## ملاحظات تساعد في دراسة الفيزياء

4L = محيط المربع

 $L^2$  = مساحة المربع

, محيط المستطيل = 2 (الطول + العرض)

🧻 مساحة المستطيل = الطول × العرض

 $L^3$  = مساحة أوجه المكعب مساحة أوجه المكعب , مساحة

 $^{\circ}L^{2}$  = مساحة وجه المكعب  $(\red{\mathcal{C}})$ 

💈 حجم متوازي المستطيلات = الطول × العرض × الارتفاع

 $\frac{4}{3}=\pi r^3$  = محيط الدائرة  $r=2\pi r$  , محيط الدائرة

 $\pi r^2$  = مساحة الدائرة

 $\pi r^2 \times h$  = حجم الأسطوانة = مساحة القاعدة × الارتفاع (٦

## قاعدة عامة لتحويل الوحدات

مثال: 5 كجم = 5 × 1000 = 5000 جم

🕦 للتحويل من الأكبر إلى الأصغر نضرب.

مثال: 6000 ثانية = 6000 ÷ 60 = 100 دقيقة

للتحويل من الأصغر إلى الأكبر نقسم.

## تحويل الكسور والمضاعفات إلى الوحدات العملية

كيلو الوحدة <mark>→10³×</mark> كيلو الوحدة <u>↓</u> مللي الوحدة  $\stackrel{10^{-3}\times}{\longrightarrow}$  الوحدة  $\bigcirc$ 

10<sup>6</sup>×
 ميجا الوحدة → الوحدة

رو الوحدة <del>→ 10</del> الوحدة (الوحدة (المحدة (الم

10<sup>9</sup>× جيجا الوحدة → الوحدة

نانو الوحدة  $\longrightarrow$  الوحدة  $\bigcirc$ 

## تحويل بعض الوحدات

3مم $^{3}$ مم ومم $^{3}$ 

2p <sup>10−6</sup>× 2p.a (۲)

مم $\frac{10^{-3}\times}{}$ م م

سم₃ <del>10<sup>−6</sup>×</del>م₃ ر

2p <sup>10−4</sup>× 2p س

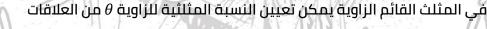
ک سم — ⊅م 10<sup>-3</sup>×

\(\frac{10^{-10} \times}{\ldots}\) الأنجستروم \(\frac{\times}{\top}\)

 $^{3}$ اللتر $\xrightarrow{10^{-3}\times}$ م $^{3}$ 

× جم <del>10−3</del> کجم ④

# العلاقات المثلثية





المقابل tan θ = المجاور

 $\cos heta = rac{ | ext{Ideal} |}{ ext{Ilegration}}$ الوتر

 $\sin \theta = \frac{| \text{Lobin} |}{| \text{Lobin} |}$ الوتر

# ملاحظات هامة جدًا

الوحدة المستخدمة يجب أن تكون تبعًا للنظام الدولي: الطول: المتر الطول: الكيلوجرام

الزمن: الثانية

# بعض الكميات الفيزيائية ورموزها ووحدات قياسها ومعدلات أبعادها

وحدة قياسها في النظام الدولي		رمزها	الكمية الفيزيائية
m	متر	d	المسافة/ الإزاحة
m	متر	Α	سعة الاهتزازة
m	متر	λ	الطول الموجي
$Hz = s^{-1}$	هيرتز = ثانية <sup>-1</sup>	υ	التردد
S	ثانية	t	الزمن
S	ثانية	T	الزمن الدوري
m/s	م/ث	v	سرعة انتشار الموجة
-	-	n	معامل الانكسار
m/s	م/ث	c	سرعة الضوء في الفراغ
deg	درجة	θ	زاوية الانعكاس/ الانكسار
deg	درجة	$\phi_c$	الزاوية الحرجة
deg	درجة	Α	زاوية رأس المنشور
deg	درجة	× ×	زاوية الانحراف
deg	درجة	<b>∞</b> <sub>0</sub>	زاوية النهاية الصغرى للانحراف
	SEN - SON	$\omega_{\infty}$	قوة التفريق اللوني
kg	کجم	m	الكتلة
$m^3$	3 <b>p</b>	$V_{ol}$	الحجم
kg/m³	کجم/م³	ρ	الكثافة
$kg/m^2$	نیوتن = کجم.م/ث²	F	القوة
$m^2$	²p	Α	المساحة
$N.s/m^2 = kg/m.s$	نیوتن،ث/م² = کجم/م.ث	$ \eta_{vs} $	معامل اللزوجة

# الحركة الموجية

# الفصل الأول

## (2) الحركة الدورية

#### (1) الحركة الانتقالية

تكرر نفسها بانتظام على فترات زمنية متساوية مثل الحركة الاهتزازية والحركة الموجية لها نقطة بداية ونقطة نهاية مثل الحركة في خط مستقيم وحركة المقذوفات.

## من أمثلة الحركة الموجية:

- يكون موضع إلقاء الحجر هو مصدر الاضطراب.
- حركة <sub>الماء</sub> وينتشر هذا الاضطراب على سطح الماء على هيئة دوائر منتظمة متحدة المركز مركزها هو موضع عند إلقاء حجر فيه
  - يصاحب ذلك انتقال للطاقة من مصدر الاضطراب في نفس اتجاه انتشارها.
  - تُسمى الدوائر متحدة المركز (موجات الماء) وانتشارها على الماء (حركة موجية).

موجات كثيرًا ما يطرق آذاننا كل صباح صوت المذيع معلنًا (هنا القاهرة) إذاعة القـاهرة تحيـيكم وتبـدأ إرسـالها  $366.7\,m$  لكم على موجة متوسطة طولها  $366.7\,m$ 

### تنقل الصوت والصورة كما يلى:

موج<sub>ات</sub> (1) يتحول الصوت والصورة إلى موجات تنتشر في الفراغ يستقبلها الهوائي (الإيريال). التليغزيون (2) تتحول هذه المودات في حهاز الاستقبال إلى اشارات كهربية حيث تتحرقل الى م

(2) تتحول هذه الموجات في جهاز الاستقبال إلى إشارات كهربية حيث تتحـوّل إلـى صـوت وصـورة داخـل التليفزيون.

### يتعامل التليفون المحمول مع موجات تنقل الصوت من المرسل إلى المُستقبل:

موجات (1) تتحول الإشارات الصوتية إلى إشارات كهربية ثـم إلـى إشارات كهرومغناطيسية تنتشـر فـي الفـراغ التليفون والوسط المحيط ثم يستقبلها هوائي التليفون المحمول عند المستقبِل.

(2) عند المستقبِل تتحوّل الإشارات الكهرومغناطيسية إلى إشارات كهربيـة ثــم إلــى صــوت وأحيانًـا إلــى صورة.

## مما سبق يمكن تعريف الموجه كالتالى:

- 🕦 🛚 اضطرب ينتقل وينقل الطاقة في اتجاه الانتشار.
- 🥤 🛚 اضطراب لحظى يحدث وينتقل في الوسط ويقوم بنقل الطاقة من مكان إلى آخر.
  - 😙 🛚 اضراب لحظى ينتشر حاملًا الطاقة في اتجاه الانتشار.
    - 😢 🛚 اضرابط دوری ناتج عن مصدر طاقة لجسم مهتز.
      - 💿 🛚 اهتزاز يسري في الأوساط المختلفة أو الفراغ.
        - 🧻 انتقال الحركة الاهتزازية عبر جزيئات الوسط.

#### لاحظ:

- 🕥 🗸 لا تعتبر الموجة مادة, ولكنها تسرى خلال المادة دون أن يصاحب ذلك انتقال المادة.
  - 🕥 🛚 تحمل الموجة الطاقة من مكان إلى آخر.
  - 👚 جزيئات الوسط لا تنتقل من مكان إلى آخر في اتجاه انتشار الحركة الموجية.
- تنتشر الموجة الحادثة على سطح الماء من جزئ إلى آخر بسبب مرونة جزيئات الماء فتنقل الطاقة الحركية من جزئ إلى جزئ آخر.

3 01014414633

## الأسئلة التي بها العلامات

في امتحانات المدارس في الأعوام السابقة نظام قديم.	🧷 ورحة ف
---	----------

- 🔲 وردت في أسئلة الكتاب المدرسي.
- وردت في الامتحانات التجريبية ونهاية الترم في الأعوام السابقة نظام حديث. بدون علامة إما من إعدادنا الخاص أو من الكتب الخارجية أو من كتب الدول العربية.

				ر الإجابات المعطاة	مما بیر	تر الإجابة الصحيحة	اذ
ركة الموجية.	الد		🗆 الحركة الرأسية.	Sall Indian		الحركة الناتجة عن اه الحركة المنتظمة.	
	ىعينة	رعة د	ه الطاقة في اتجاه معين وسر	من مكان لآخر حاملًا معد	ِي ينتقل	حدوث اضطراب اهتزاز	(7)
زلاق.	الان	9/	🗆 الموجة.	الحركة.		الاهتزاز.	
.cl	الم		🛚 الطاقة.	الجسيمات.	_ 1	🗷 تقوم الموجات بنذ المادة.	© _
				واجعا	قلها الأم	تكون الطاقة التي تنا	(2)
رها.	انتشا	اتجاه	🛚 🏻 في اتجاه عمودي على	ارها: المناطقة المناط	جاه انتش	في اتجاه معاكس لات	
1)//(((		1			TA	في اتجاه انتشارها.	
1. 1. 1. 1. 1. 1. 1. 1. 1. 1. 1. 1. 1. 1			ة جميعها تهتز	رة فإنّ جزيئات ماء البحيرة	میاه بحی	عندما يُلقَى حجر في	0
		1/1/2			ې واحد.	بنفس الكيفية في آرٍ	
			خضع في حركتها لدالة جيبيذ	من الجزئ المهتز بحيث ت	بع ابتداءً	بنفس الكيفية والتتا	
		.ć	ُخضع في حركتها لدالة خطية	من الجزئ المهتز بحيث ت	بع ابتداءً	بنفس الكيفية والتتا	
		1		ئات موضع سقوط الحجر.	ا عن جزیا	بكيفية مختلفة تماةً	
	ر	ئ إلى	ى سطح الماء فيرجع سبب ذلا	فلاحظ دوائر منتظمة على	ي بحيرة	🗐 ألقى طفل حجر ف	7
اء مباشرةً.	ي الما	عه ف	🗆      سكون الحجر بعد سقود 			أنَّ الماء هو مصدر الا -	
			🗆 سكون جزيئات الماء.	ن الاهتزاز.	ذي يحما	أنَّ الماء هو الوسط ال	

الموجات الكهرومغناطيسية	الموجات الميكانيكية	وجه المقارنة
لا تحتاج بالضرورة إلى وسـط مـادي تنتقـل خلالـه (تنتشر في الأوساط المادية والفراغ).	تحتاج إلى وسط مادي لكي تنتشر فيه (تنتشر خلال الأوساط المادية فقط ولا تنتشر خلال الفراغ).	الانتشار
(1) وجود مجالين كهربي ومغناطيسي. (2) تعامد المجالين معًا،	(1) وجود مصدر مهتز (متذبذب). (2) حدوث اضطراب ينتقل خلاله هذا الاضطراب. (3) وجود وسط مادي ينتقل خلاله هذا الاضطراب.	شروط حدوثها
تنشــاً عــن اهتــزاز مجــالين متعامــدين أحــدهما كهربــي والآخــر مغناطيســي وكليهمــا عمــودي على اتجاه انتشار الموجة.	تنشأ عن اهتزاز جزيئات الوسط إمـا عموديًـا علـى اتجـاه انتشـار الموجــة أو علــى نفــس خــط انتشـار الموجـة.	سبب حدوثها

01014414633 أ/عبدالرحمن عصام

أنواعها	موجات مستعرضة وموجات طويلة.	موجات مستعرضة فقط.
السرعة	سرعتها مختلفة حسب الوسط المادي.	تسير بسرعة الضوء.
الرؤية	يمكن رؤية بعضها والإحساس بها مثل موجات الماء.	لا يمكن رؤيتها ولكن ندركها من آثارها.
أمثلة	موجات الماء/ موجات الصوت/ الموجات المنتشرة في الأوتار.	موجات الراديو/ موجات الضـوء/ الأشـعة السـينية (أشعة X).

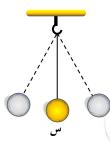
#### لاحظ:

- البد من وجود وسط مادي لانتشار الموجات الميكانيكية لأنها تنشأ عـن اهتـزاز جزيئـات الوسـط إمـا عموديًـا علـى اتجاه انتشار الموجة أو على نفس خط انتشار الموجة أى لابد من وجود وسط مادى لانتشارها.
- آ لا تحتاج الموجات الكهرومغناطيسـية لوسـط مـادي تنتقـل خلالـه لأنهـا تتكـوّن مـن مجـالين متعامـدين كهربـي ومغناطيسي ول يحتاج أيِّ منهما لوسط مادي ينتقل خلاله.
- الموجات الميكانيكية قد تكون طولية (عنـد اهتـزاز جزيئـات الوسـط فـي نفـس خـط انتشـار المـوجــة) وقـد تكــون مستعرضة (عند اهتـزاز جزيئات الوسط في اتجاه عمـودي على اتجاه انتشار المـوجـة).
- جمیع الموجات الکهرومغناطیسیة مستعرضة فقط لأنَّ كِلا المجالین الکهربي والمغناطیسي متعامـدین علـی
   بعضهما وعلى اتجاه انتشار الموجة.
  - وجات الراديو موجات كهرومغناطيسية تستيطيع الانتشار في الفراغ دون الحاجة لوسط مادي لانتشارها.
- ينتشر الصوت في الغازات ولا ينتشر في الفراغ لأنَّ الصوت موجات ميكانيكية تحتاج وسط مادي تنتقل خلاله مثـل الهواء ولا يمكنها الانتشار في الفراغ.
- يستخدم رواد الفضاء أجهزة لاسلكية على سطح القمر لأنَّ الصوت موجات ميكانيكية تحتاج لوسط مادي تنتقل خلاله والقمر ليس له غلاف جوي لذلك تُستخدم أجهزة لاسلكية لأنَّ الأمواج الكهرومغناطيسية تنتشر في الفراغ.
- نرى الضوء الناتج من الانفجارات الكونية ولا نسمع الصوت الناتج عنها لأ, الضوء موجات كهرومغناطيسية
   يمكنها الانتشار في الفراغ والأوساط المادية بينما الصوت موجات ميكانيكية تحتاج لوسط مادي تنتقل خلاله.

7////////	oL oL	حُتْر الإجابة الصحيحة مما بين الإجابات المعط	
	All Silvering	) عندما ينتقل الصوت	1
ىل للصوت.	لا تنتقل جزيئات الوسط الناة	تنتقل جزيئات الوسط الناقل للصوت.	
0	ينتقل السامع إلى الصوت.	ينتقل مصدر الصوت إلى أذن السامع.	
	كونكون	)     نوع الموجة في البرقبينما في الرعد تـ	1
	🛚 میکانیکیة – میکانیکیة	كهرومغناطيسية - كهرومغناطيسية	
سية	🗆 میکانیکیة – کهرومغناطی	كهرومغناطيسية - ميكانيكية	
		) 🍵 اهتزاز وتر ولم يُسمَع صوته, ذلك بسبب	<b>(</b>
	فتزاز جزيئات الوترز	حدوث اضطراب. 🗆 اه	
	جوده في حيّز مفرغ من الهواء	وجوده في الهواء. 🔻 🔻 وم	

	ريق الصراخ.	ا البعض عن طر	فينتين الاتصال ببعضهما	🗐 يستطيع طاقم س	(2)
	ل بینهما؟	الطريقة للاتصا	ىم السفن الفضائية هذه ا	لماذا لا يستعمل طاة	
			كثر في الفراغ.	لأن الصوت ينعكس أد	
		HI	في السفن الفضائية.	لأن الضغط عالي جدًا	
		وت.	ضائية أكبر من سرعة الص	لأن سرعة السفن الف	
	1	ت من خلاله	للفضاء كي ينتقل الصور	لأنه لا يوجد هواء في	
			عُوّن مِن	🗐 الضوء المرئي يتد	0
	نشار.	ىواز لاتجاه الانن	د على آخر مغناطيسي ود	مجال كهربي متعام	
		ئاه الانتشار.	خر مغناطيسي ومواز لاتج	مجال کھربي مواز لآ	
	نشار. الكري المالية	على اتجاه الانا	خر مغناطيسي ومتعامد	مجال کھربي موازِ لآ	
× /	جاه الانتشار.	ىتعامد على ات	د على آخر مغناطيسي ود	مجال كهربي متعام	
C		اتا	إلى سطح القمر لأنّه موج	🗐 يصل شعاع الليزر إ	7
	طولية تحتاج إلى وسط مادي.		تحتاج لوسط مادي.	كهرومغناطيسية لا	
	میکانیکیة لا تحتاج لوسط مادي.		، وسط مادي.	ميكانيكية تحتاج إلى	
	ىل إلى المذياع هي موجات	عوجات التي تح	ص لصوت المذياع, فإنَّ الد	🗐 عندما يسمع شخ	$\bigcirc$
	AAR		11/11	1 1 1 1	_
	میکانیکیة مستعرضة.		)   ]	میکانیکیة طولیة.	
	كهرومغناطيسية.		سعترضة.	كهرومغناطيسية مى	
	5. 1	A GULLA	All Marie	وجات الميكانيكية	الم
	الوسط المادي.	لاضطراب خلال	صدر مهتز ينقل نوع من ا	قی موجات تنشأ عن م	٠.
		× ×	تنشأ عن اهتزاز جزيئات الر		
		X	يهتز فيصنع حركة اهتزاز	7	
				مثلة المصادر المهتزة	من أد
11/1	ة الرنانة المهتزة.	🕦 الشوك	نتز (بندول الساعة).	البندول البسيط المه	
/ 11/1	المعلّق في ملف زنبركي (اليويو).	🚺 الثقل	مان). د	الوتر المهتز (وتر الك	7
		12 30			
				101 12 1 2 3 4 2 1 4 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1	
علّق فی ملف	الوتر المهتز ثقل م	<i>ع</i> تزة	الشوكة الرنانة المد	البندول البسيط	

#### البندول البسيط:



- 🕦 يكون ساكنًا عند النقطة س (موضع السكون).
- عند طرقه يتحرك يمينًا ويسارًا حول موضع سكونه ويكرر حركته على فترات زمنية متساوية (لاحظ: رغم عودة كرة البندول لموضع السكون إلّا أنها تندفع الاتجاه المضاد بسبب القصور الذاتى).
  - 😙 تُعرف هذه الحركة بالحركة الاهتزازية.

### الحركة الاهتزازية:

- هي الحركة التي يصنعها الجسم المهتز حـول موضع سـكونه الأصـلي فـي اتجـاهين متضـادين وفـي فتـرات زمنيـة متساوية.
  - هي الحركة التي يحدثها الجسم المهتز على جانبي موضع سكونه بحيث تتكرر على فترات زمنية متساوية.

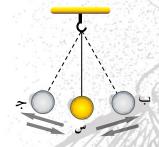
### خصائص الحركة الاهتزازية؛

- 🕦 يتحرك الجسم المهتز على جانبيّ موضع سكونه على فترات زمنية متساوية.
  - 🕥 سرعة الجسم المهتز تكون أكبر ما يمكن أثناء مروره بموضع السكون.
    - 🔭 تقلّ سرعة الجسم المهتز بالابتعاد عن موضع السكون.

#### لاحظ:

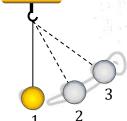
عندما يهتز المصدر تهتز جزيئات الوسط المحيط بنفس الكيفية, إذًا ينتقل الاهتزاز أولًا من المصدر إلى جزيئات الوسط المجاورة له أو المتصلة به ومنها إلى جزيئات الوسط التي تليها وهكذا ينتشر هذا الاهتزاز أو هذا الاضطراب في الوسط على هيئة حركة موجية.

#### تحولات الطاقة في البندول البسيط:



- عند حركة ثقل البندول من النقطة (أ) متجهًا إلى النقطة (ب) يزداد ارتفاعه الرأسي
   عن موضع الاتزان الأصلي تدريجيًا وبالتـالي تـزداد طاقـة وضـعه وتقـل طاقـة حركتـه
   حيث تتحوّل طاقة الحركة تدريجيًا إلى طاقة وضع بحيث يظل مجموع طاقتيّ الوضـع
   والحركة (الطاقة الميكانيكية) عند أي نقطة مقدارًا ثابتًا، وبالتالي تقلّ سرعة حركة
   ثقل البندول تدريجيًا حتى تصل للصفر عند النقطة (ب).
- يعكس ثقل البندول اتجاه حركته ويتحرك من (ب) إلى (أ) حيث تقلّ طاقـة وضـعه تـدريجيًا بـنقص ارتفاعـه الرأسـي عـن
   موضع الاتزان الأصلي وتزداد طاقة حركته وبالتالي سرعته تدريجيًا حتى تصل إلى أقصى قيمة لها عند النقطة (أ).

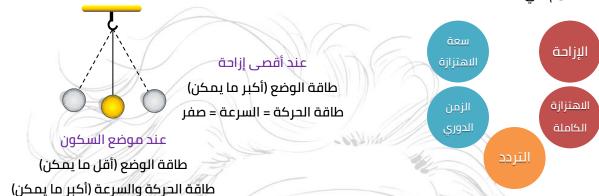
## في الشكل المقابل:



- و تتحرك كرة البندول بعجلة موجبة عند الانتقال من الموضع (3) إلى الموضع (1).
- تتحرك كرة البندول بعجلة سالبة عند الانتقال من الموضع (1) إلى الموضع (3).
- السرعة في الفترة الزمنية بين (2), (2) أقل من السرعة في الفترة الزمنية بين (1), (2).
  - الفترة الزمنية بين (2), (2) أكبر من الفترة الزمنية بين (2), (1).

#### مفاهيم مرتبطة بالحركة الاهتزازية

هناك بعض الكميات الفيزيائية المرتبطة بالحركة الاهتزازية سنتعرف عليها من خلال الاستعانة بالبندول البسيط وهذه المفاهيم هى:



## الإزاحة (d)

- هى بُعد الجسم المهتز فى أى لحظة عن موضع سكونه أو اتزانه الأصلى.
  - كمية متجهة تُقاس بالمتر (m).

## سعة الاهتزازة (A)

- هى أقصى إزاحة للجسم المهتز.
- هي المسافة بين نقطتين متتاليتين في مسار حركة الجسم تكون سرعته في إحداهما أقصاها وفى الأخرى منعدمة.
  - هي نصف المسافة بين أبعد نقطتين يصل إليهما الجسم المهتز.
    - تُقاس بوحدة المتر (m) ويعبّر عنها بمنحنى جيبي.
  - عند اهتزاز البندول من موضع السكون (أ) فإن أقصى إزاحة يحدثها:

## جهة اليسار:

عندما يصل إلى النقطة (ج) ويكون مقدار الإِزاحة (أ ج) = مقدار الإِزاحة (ج أ).

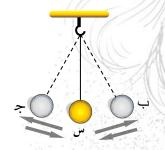
## جهة اليمين: 🕜

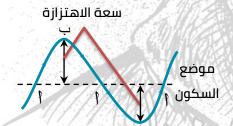
عندما يصل إلى النقطة (ب) ويكون مقدار الإزاحة (أ ب) = مقدار الإزاحة (ب أ).

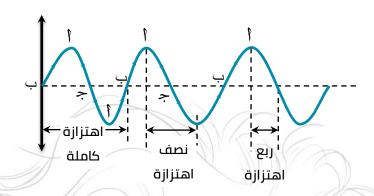
- مقدار الإزاجة (أ ب) = مقدار الإزاحة (أ ج).
- يُسمى مقدار أيًّا من الإزاحات (أ ب, ب أ, أ ج, ج أ) بسعة الاهتزازة.

#### الاهتزازة الكاملة

- هي الحركة التي يعملها الجسم المهتز في الفترة الزمنية التي تمضي بين مروره بنقطة واحدة في مسار حركته مرتين متتاليتين في اتجاه واحد.
- عند حركة كرة البندول من (أ) إلى (ج) ثم من (ج) إلى (أ) ثم من (أ) إلى (ب) ثم من (ب) إلى (أ) يكون قد صنع اهتزازة كاملة.
  - تتضمن الاهتزازة الكاملة أربعة إزاحات متتالية يُسمى كلِّ منها سعة اهتزازة.







المسافة المقطوعة خلال اهتزازة كاملة = 4 imes 4 مقدار سعة الاهتزازة (الاهتزازة الكاملة = 4 imes 4 سعة الاهتزازة 4 imes 4 سعمة الاهتزازة  $\frac{1}{4}$  اهتزازة كاملة

## الزمن الدورى (T)

- هو الزمن الذي يستغرقه الجسم المهتز في عمل اهتزازة كاملة.
- هو الزمن الذي يستغرقه الجسم المهتز ليمر بنقطة واحدة في مسار حركته مرّتين متتاليتين في اتجاه واحد.
  - يمكن حسابه من خلال القانون:

$$T=\frac{t}{n}$$

- يُقاس الزمن الدوري بوحدة الثانية (s).
- الزمن الدوري = زمن الاهتزازة الكاملة =  $4 \times 1$  زمن سعة الاهتزازة.
  - زمن سعة الاهتزازة = الزمني الدوري ÷ 4

يتوقف الزمن الدوري للبندول البسيط على طول الخيط وعجلة الجاذبية ولا يتوقف على كتلة الجسم وسعة الاهتزازة أي أن الزمن الدوري لا يتغيّر عند زيادة أو نقص الكتلة المعلّقة أو سعة الاهتزازة.

# (v) التردد

- هو عدد الاهتزازات الكاملة التي يصنعها الجسم المهتز في الثانية الواحدة.
  - یمکن حسابه من خلال القانون:





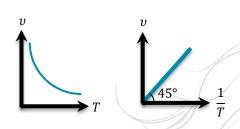
.(Hz) يُقاس بوحدة اهتزازة/ ثانية أو ذبذبة/ ثانية أو دورة/ ثانية أو ثانية أو ثانية  $^{ ext{-}}$ 

الصف الثانى الثانوي أينشتاين في الفيزياء

## العلاقة بين التردد والزمن الدورى

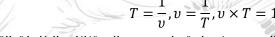
- تردد الجسم المهتز يساوى المعكوس الضربى للزمن الدورى.
  - تردد الجسم المهتز يساوي مقلوب الزمن الدوري.
    - يتناسب التردد عكسيًا مع الزمن الدورى.
      - التردد × الزمن الدوري = 1

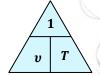
عدد الاهتزازات الكاملة الزمن بالثانية عدد الاهتزازات الكاملة الزمن بالثانية



### لاحظ:

 $T = \frac{1}{v}$ ,  $v = \frac{1}{T}$ ,  $v \times T = 1$ 





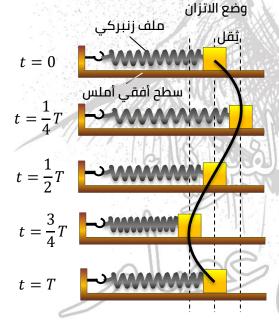
يتساوى التردد مع الزمن الدوري عندما يتساوى عدد الاهتزازات الكاملة التي يحدثها الجسم المهتز مع الزمن الحادثة فيه بالثواني.

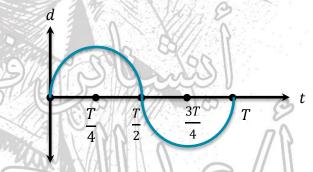
## تجربة لتوضيح الحركة التوافقية البسيطة

- ضع ثقل فوق سطح أفقى أملس وثبّت في أحد طرفيه ملف زنبركي طرفه الآخر مثبّت في حائط.
  - عند جذب ثقل الملف الزنبركي يستطيل الملف. (1)
    - عند ترك الثقل يعود إلى وضع الاتزان. (3)
      - ثم ينضغط. (2)
      - ثم يعود لوضع الاتزان. (2)
  - تتكرر هذه الحركة على فترات زمنية متساوية. (2)

# الحركة التوافقية اليسيطة:

- هي الحركة الاهتزازية في أبسط صورها.
- مثل حركة الأرجوحة والبندول البسيط والملف الزنبركى.
  - يمكن تمثيلها بيانيًا بمنحنى جيبى.





منحنى جيبى ينتج عن الحركة التوافقية البسيطة

لاحظ: في الحركة التوافقية البسيطة يكون اتجاه العجلة عكس اتجـاه الإزاحة.

## مسائل محلولة

بندول بسيط يُحدِث 1800 اهتزازة كاملة في الدقيقة وفي كل اهتزازة كاملة يقطع 20~cm. احسب:

🗌 التردد.

الزمن الدوري.	
---------------	--

سعة الاهتزازة.	
----------------	--

$$A = 20 \div 4 = 5 cm$$

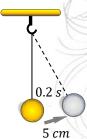
$$v = \frac{n}{t} = \frac{1800}{6} = 30 \ Hz$$

$$T = \frac{1}{v} = \frac{1}{30} = 0.03 \, s$$

وتر يهتز بحيث تستغرق أقصى إزاحة يصنعها الوتر فترة زمنية قدرها 0.002 s, احسب تردد هذا الوتر.

$$T = 4 \times 0.002 = 0.008s$$

$$T = 4 \times 0.002 = 0.008s$$
  
 $v = \frac{1}{T} = \frac{1}{0.008} = 125 \text{ Hz}$ 



من الشكل المقابل, <mark>احسب</mark>:

سعة الاهتزازة.

الزمن الدورى للجسم المهتز.

 $1\,min$  عدد الاهتزازات الكاملة التى يُحدِثها الجسم فى زمن قدره

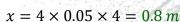
المسافة الأفقية التي يقطعها البندول خلال 4 اهتزازات كاملة.

الحل:

$$A = 5 cm = 0.05 m$$

$$T = 4 \times 0.2 = 0.8 \, s$$

$$n = t \div T = 60 \div 0.8 = 75$$
اهتزازة

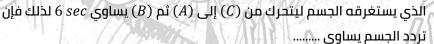


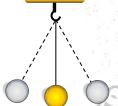
## اختر الإجابة الصحيحة مما بين الإجابات المعطاة





🗐 الشكل المقابل يمثِّل بندول بسيط يتحرك حركة اهتزازية, فإذا كان الزمن





0.42~Hz  $\square$  0.8~Hz  $\square$ 

1.25~Hz

	ث حرکة	-	معلّق في سلك زنبرك نعدم عند النقاط			<b>(P)</b>
$\sum_{n=1}^{\infty} Z_n$			•	. 0,	X, N	
$A \downarrow \overline{\qquad} Y$					Y, M	
X	$\mathcal{A}$		1		Z,N	
$A \downarrow \square N$		/	MATTE	<b>h</b>	Z, X	
			ىي إزاحة يساوى	ول الجسم إلى أقد	🧻 زمن وصر	(2)
T	<u></u>				<u>T</u>	
	$\frac{1}{4}$		2		3	
	All in land	عند لحد	سم $cm$ 10 فإن إزاحته	سعة اهتزازة الجد		0
15 cm □	5 cm		20 cm		12 <i>cm</i>	
			غاط $A,B,C,D,E$ کم		// /	
	کنسبة 1	حة AD	إلى زمن قطع الإزاا $A L$	ِمن قطع الإِزاحة 3	النسبة بين ز 1	
			The state of the s	AL .	$\frac{1}{1}$	
E		63	We Vision		1	
D $A$ $B$	4		The state of the s		3	
فــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	ء ارتباژ متحر سرت ناخ ا <del>غ</del>	مارقو خ	عادت المتعست ان	ما قدس مقال	huu Jasii	(V)
ه نخان انتسبت بین استرعت اولا	۔ ا حاصت سے عنت تابیع	بِــعنت إِد	رًا زادت سعتت پِدی الب	، استى سرعت ت بًا هىب		
2	1		1	ب سي	2	
$\frac{2}{1}$	$\overline{2}$	60	$\frac{1}{1}$		3	
بمب	مكن عندما يكون للجس	کبر ما یا	ِكة توافقية بسيطة أ	الجسم المتحرك حر	تصل سرعة ا	$\bigcirc$
🗆 🧢 أقل إزاحة وأكبر عجلة	أكبر عجلة		أقل إزاحة		أكبر إزاحة	
	كل فـإن الـزمن	عا بالش	ة البسيطة للبندول ك	ـة الحركة التوافقي	إذا زادت سع	9
			- Vo	:ولعنا	الدوري للبند	
	يقلّ،			× V///:	يزداد.	
	00 6			18 60/00	لا يتغيّر.	
X $2X$				Contraction of the second		
تزازة لنصف ما كانت عليه وزادت	ا فاذا نقصت سعة الاه	$(T)_{i} \leq 0$	قية يسيطة زمنه الدر	ا يتحرك حركة تواف	يندول يسيط	500
V 23.5		رن ( ) ( )	 فإن زمنه الحورى	NICH T		7
_ \_	لا يتغيّر.	/67	يقلّ.		یزداد.	
0+040	ACC !	U Jales	حرك حركة اهتزازية فت	i nua apar lit		(11)
C $A$ $B$	argenian ancien	09.1	حرات بحرجه استرازيه بد		نسحن اسط خلال اهتزازة	
	BC ضِعف المسافة			,	ضِعف المسا	
ВС	ـِــــــــ .ـــــــــــــــــــــــــــ	_			نصف المساء	

الإزاحة

A B C

الشكل المقابل يمثّل حركة توافقية بسيطة لجسم مهتز تزداد سرعته عند مروره بالنقطة ......





- $\mathcal{C}$
- D
- (17) جسمين مهتزين الجسم الأول يُحدِث 90 اهتزازة كاملة في دقيقتين, والجسم الثاني يُحدِث 3 اهتزازات كاملة في ...... $\left(rac{t_1}{t_2}
  ight)$ الثانية فتكون النسبة بين الزمن الدوري لحركتيهما هي



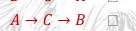
الزمن

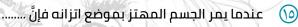


(12) 🗐 يمثِّل الشكل أحد أذرع شوكة رنّانة, أيّ مسار حركة يمثِّل اهتزازة كاملة؟



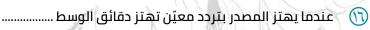
$$A \to C \to A \quad \Box$$
$$B \to C \to B \quad \Box$$













بىنىش انتردد.	7
بتردد يتناقص	47

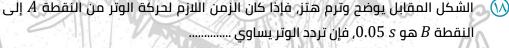


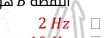
الإزاحة مساوية للصفر, والسرعة لها أقصى قيمة.

يمثل الشكل المقابل حركـة كـرة بنـدول بسـيط مـن X إلـى 0 فـإذا (W) كانت المسافات LM, MN, NO مسافات متساوية تكـون الفتـرة الزمنية للمسافات ......



$$LM = MO$$





$$10 \, Hz$$



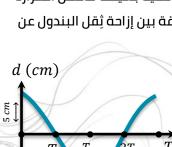
شوكة رنّانة مهتزة النسبة بين زمنها الدور وترددها  $s^2 \frac{1}{65536}$ , فإن عدد الذبذبات التي تصدرها كلال عشر ثوانٍ هي

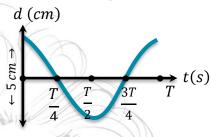
 	••••	

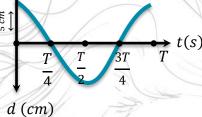
6320 ذىذىق. 2560 ذىذىق.

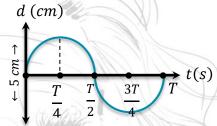
В

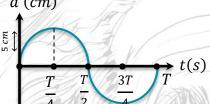
في الشكل المقابل سحب ثقل بندول بسيط من موضع اتزانه الأصلي (٥) إلى الموضع قانت أقصى إزاحه له cm 5 ثم تُرِكَ ليتحرك حركة توافقية بسيطة فأكمل اهتزاز (X)كاملة خلال زمن T, أيّ الأشكال البيانية التالية يمثّل العلاقة بين إزاحة ثِقل البندول عن موضع اتزانه الأصلى والزمن؟











تصنع کرة بندول خلال زمن دوری T إزاحة تُعادل ..............



(1) في الشكل المقابل يوضح حركة بندول بسيط زمنه الدوري T, فأيّ العبارات



$$z,y$$
 سعة الاهتزازة = البُعد بين الموضعين  $\Box$ 

 $rac{T}{4}=xy$  الزمن الذي يستغرقه الثِقل لقطع المسافة . وتر مهتز يصنع  $10^4 imes 3$  اهتزازة كاملة خلال دقيقة واحدة, فإن الزمن الذي يستغرقه الوتر لعمل اهتزازة كاملة (7)



يمر بالنقطة X مرتين متتاليتين في نفس الاتجاه. يمر بالنقطة Y ثلاث مرات في نفس الاتجاه. الشكل المقابـل يوضـح منحنـي (الإزاحـة - الـزمن) لجسـم يتحرك حركة توافقية بسيطة, فإن ..........

(Hz) التردد	سعة الاهتزازة ( <i>cm</i>	
4	0.1	
2	0.05	
0.5	0.1	
0.25	0.05	

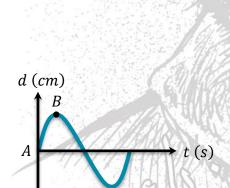
- d(cm)0.1 t(s)-0.1
  - الشكل المقابل يوضح ثِقل مربوط بزنبرك مهتز: فتكون سعة الاهتزازة هي ..... 1.5 *cm* 3 cm
    - 4.5 cm 6 *cm*

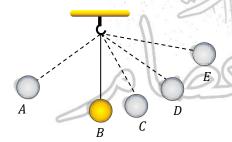
الشكل المقابـل يوضـح منحنـى (الإزاحـة - الـزمن) لجسـم (N) يتحرك حركة توافقية بسيطة, فإن ..........

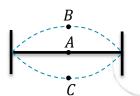
(cm) سعة الاهتزازة	الزمن الدوري (s)
10	1.5
10	2
20	2
20	1.5

الشكل المقابل يوضح العلاقة بين الإزاحة الرأسية لحركة جزيئات الوسط (d) والزمن (t) لموجةٍ ما, فإذا كانت الفترة الزمنية بين النقطتين B, A تساوى 8 0.15 ميكون تردد الموجة B, A .....

- فى الشكل المقابل بندول بدء حركته من النقطة (A) ويهتز حول \( \) موضع سكونه (B) فتكون أقصى إزاحة يُحدِثها ......
- عند وصوله للنقطة (E) عند وصوله للنقطة (C) BD



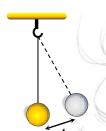




0.3 s

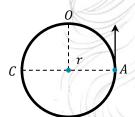
ي 5 هيرتز. = 5 هيرتز. = 5 هيرتز.

ياو هيرتز.  $\square$   $\times$  5  $\times$   $\times$  5 ڪيلو هيرتز.  $\square$ 



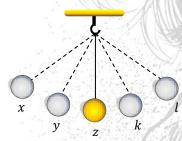
في الشكل المقابل إذا كان الزمن اللازم لحركة النبدول من موضع اتزانه الأصلي إلى  $t_2$  هو  $t_1$  والزمن اللازم لحركته من  $\frac{A}{2}$  إلى  $t_2$  هو  $t_3$  هان .....

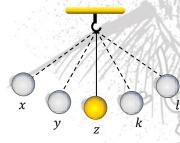
 $t_1 > t_2$   $\square$   $t_1 = t_2$   $\square$  .  $t_1 < t_2$   $t_1 < t_2$ 



الشكل المقابل يوضح حركة جسم في مسار دائـري, فــاِذا كــان تــردد وركة الجســم مــن النقطــة حركة الجســم مــن النقطـة A إلـى النقطة C

 $\begin{array}{c|cccc} 0.01\,s & \square & & & & \\ 0.02\,s & \square & & & & \\ \end{array}$ 





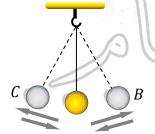
الشكل المقابل يوضح حركة بندول بسيط فإذا كانت المسافات (xy = yz = zk = kl)

x طاقة الحركة عند k طاقة الوضع عند  $\Box$ 

y عند الوضع عند > 1 طاقة الوضع عند =

k عند عند طاقة الحركة عند طاقة الوضع طاقة  $\square$ 

طاقة الوضع وطاقة الحركة متساوية عند جميع النقاط.  $\Box$ 



الشكل المقابـل يوضـح بنـدول بسـيط يتحــرك حركـة توافقيـة بسـيطة, فتكون النسبة بين طاقة وضع ثِقل البندول عنـد الموضـعين C,B هــي

 $\frac{1}{4}$   $\frac{1}{1}$   $\square$ 

 $\frac{1}{2}$   $\square$   $\frac{1}{8}$   $\square$ 

	ع سكونه الأصلي تكون	عندما يمر جسم مهتز بوضع	<b>(TV)</b>
الإزاحة والسرعة لهما أقصى قيمة.	سرعة منعدمة.	الإزاحة لها أقصى قيمة والا	
الإزاحة منعدمة والسرعة لها أقصى قيمة.		الإزاحة والسرعة منعدمتان.	
، يجب أن يتحرك	عنع البندول نصف اهتزازة فإند	في الشكل المقابل لكي يد	(T/)
		من الموضع	
<i>X</i> إلى <i>Y</i>		Z إلى $X$	
Z إلى $Y$		X إلى $Y$	
X Y Z			
، الدوري يساوي	وري لجسم مهتز إذا كان الزمن	يكون التردد ضِعف الزمن الد	7
$\frac{1}{\sqrt{2}}$	0.5	2	
$\sqrt{2}$			
	عند الموضع	سرعة البندول تساوي صفر :	<b>(£)</b>
	700 \ (1+35)	فقط $X$	
		Yفقط	
		bād Z	
X Y Z	The same of the sa	Z,X	
	مهتز = 0.01 s, فهذا يعني أن	إذا كان الزمن الدوري لجسم	.41
	كاملة = 0.01 s	الزمن اللازم لعمل اهتزازة ك	
	10	تردد الجسم المهتز = 0 <i>Hz</i>	
انية الواحدة = 100 اهتزازة.	ب يُحدِثها الجسم المهتز في الثا	عدد الاهتزازات الكاملة التي	
		جميع ما سبق.	- L
	مثّـل العلاقــة بــين التــردد ومقلـ		.42
ىيل يساوي	حركة توافقية بسيطة, فإن الم	مقياس الرسم لجسم يتحرك 1	
3		$\frac{1}{2}$	
$\frac{1}{T}$		2	
ون النون الجوري ينفس	يمثّل العلاقة بين التــردد ومقلــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	، الشمال ، السال الحشال ف	.43
	، حركة توافقية بسيطة, فتكون		
45°		30°	
$\theta \qquad \underline{1}$	9/1//	60°	10
TOLLAR			1
أكبر ما يمكن عند	، وتر مهتز, فتكون سرعة الوتر أ —	الشكل المقابل يوضح حركة	.44
الموضع b		الموضع <i>a</i>	
$a  binom{b}{c}$ الموضعين $c, a$		c,b الموضعين	

#### أنواع الموجات الميكانيكية

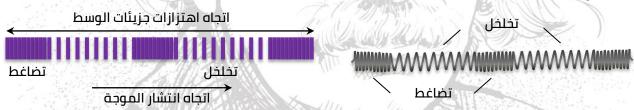
أولًا: الموجات الطولية

## للتعرُّف على طبيعة الموجات الطولية نُجري التِجربة التالِية؛

- ضع ثِقل m فوق سطح أفقي أملس مثبّت مِن أحد طرفيه في زنبرك طويل والطرف الآخر في زنبرك مثبّت في حائط.
- اجذب الثقل مسافة x جهة اليمين ثم اتركه يعود لوضع الاستقرار. الملاحظة:
- ينضغط الزنبرك ثم ينتقل هذا التضاغط تباعًا خلال الزنبرك جهة اليمين.
- اجذب الثقل مسافة x جهة اليسار ثم اتركه يعود لوضع الاستقرار. الملاحظة: تتباعد حلقات الزنبرك مُحدثة خلخلة ثم ينتقل هذا التخلخل تباعًا
- تتباعد حلقات الزنبرك مُحدثة خلخلة ثم ينتقل هذا التخلخل تباعًا خلال الزنبرك جهة اليمين.

#### الاستنتاج:

- عنــد تذبــذب (اهتــزاز) الزنبــرك تتكــوّن مجموعــة مــن التضــاغطات والتخلخلات تنتقل على طول الزنبرك.
- ً ثُمثّل مجموعة التضاغطات والتخلخلات موجة تنتشر في نفس اتجاه اهتزاز جزيئات الوسط (الزنبــرك) تُســمـى الموجــة الطويلة.



<mark>تعريف الموجة الطولية</mark>؛ هي الموجة التي تهتز فيها جزيئــات الوســط حــول موضـع اتزانهــا علــى نفـس خــط انتشــار الحركة الموجية.

مكونات الموجة الطولية: تتكوَّن من تضاغطات وتخلخلات (الموجة الطولية = تضاغط + تخلخل).

## (1) التضاغط

موضع في الموجة الطولية تتقارب فيه جزيئات الوسط إلى أقصى حد ممكن نتيجة تزايد الضغط, أو منطقة تتقارب فيها جزيئات الوسط المهتزة من بعضها.

### (2) التخلخل

تضاغط

تضاغط

تخلخل

تخلخل

موضع في الموجة تتباعد فيه جزيئات الوسط إلى أقصى حد ممكن نتيجة وصول الضغط إلى أقل قيمة, أو منطقة تتباعد فيها جزيئات الوسط المهتزة عن بعضها.

الطول الموجي للموجة؛ هو المسافة بين مركزيّ أيّ تضاغطين متتاليين أو مركزيّ أيّ تخلخلين متتالين.



#### لاحظ:

- الطول الموجي  $(\lambda)$  = المسافة  $\div(x)$  عدد الأمواج  $\bullet$
- إذا رمزنا للتضاغط بالرمز  $(\mathcal{C})$  وللتخلخل بالرمز (I) وكانت المسافة بين:



- $(\lambda = 2x)$  تضاغط وتخلخل متتاليين أو تخلخل وتضاغط متتاليين: المسافة = نصف الطول الموجي
- تضاغطین غیر متتالیین أو تخلخلین غیر متتالیین: عدد الأمواج = الفرق بین رقم التضاغطین أو رقم التخلخلین.
  - تضاغط وتخلخل غير متتاليين: عدد الأمواج = (الفرق بين رقم التضاغط ورقم التخلخل) + 0.5
  - تخلخل وتضاغط غير متتاليين: عدد الأمواج = (الفرق بين رقم التخلخل ورقم التضاغط) 0.5

#### ثانيًا: الموجات المستعرضة

### للتعرَّف على طبيعة الموجات المستعرضة نجري التجربة التالية؛ الخطوات:

- احضر ثِقل m مثبّت في زنبرك رأسي ومثبّت به طرف حبـل طويـل أفقـي مشـدود والطـرف الآخـر للحبـل مثبّـت فـي حائط.
  - 🕥 اجذب الثقل لأسفل ثم اتركه.

#### الملاحظات:

- ن يتحرك الثقل حركة توافقية بسيطة لأعلى ولأسفل ويتحرك طـرف الحبل بدوره بنفس الكيفية.
- تنتقـل الحركـة علـى طـول الحبـل علـى هيئـة موجـة تتحـرك أفقيًـا بسرعة معينة.
  - 😙 🛚 تتحرك أجزاء الحبل رأسيًا حركة توافقية بسيطة.

# الاستنتاج:

- 🕦 عند اهتزاز الحبل لأعلى ولأسفل تنتشر موجة في الحبل تتكوّن من قمم وقيعان.
  - 🕥 🏼 يكون اتجاه اهتزاز جزيئات الحبل (الوسط) عمودي على اتجاه انتشار الموجة.
    - 🤭 🏻 هذه الموجة تُسمى الموجة المستعرضة.



اتجاه انتشار الموجة

تعريف الموجة المستعرضرة: هي الموجة التي تهتز فيها جزيئات الوسط حـول موضع اتزانهـا فـي اتجـاه عمـودي على اتجاه انتشار الحركة الموجية.

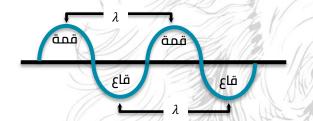
مكونات الموجة المستعرضة: تتكوّن من قمم وقيعان (الموجة المستعرضة = قمة + قاع).

## (1) القمة

## (2) القاع

النقطة التي تمثِّل النهايـة العظمــى للإزاحـة فـي الاتجـاه الســالب (إلــى أســفل), أو أقــل نقطــة تصــل إليهــا جزيئــات الوسط بالنسبـة لمـوضع الاتزان فـى المـوجـة المستعرضة. النقطة التي تمثّل النهايـة العظمـى للإزاحـة فـي الاتجـاه الموجــب (إلــى أعلــى), أو أعلــى نقطــة تصــل إليهــا جزيئــات الوسط بالنسبة لموضع الاتزان في الموجة المستعرضة.

الطول الموجي للموجة المستعرضة: هو المسافة بين أيّ قمتين متتاليتين أو أيّ قاعين متتاليين.



تتشابه الموجة الطويلة مـع الموجـة المستعرضـة فـي أن جزيئاتهـا تتحـرك حركـة اهتزازيـة توافقيــة بسيطة على جانبيّ موضع سكونها.

#### لاحظ:

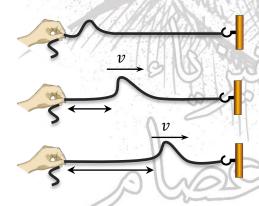
إذا رمزنا للقمة بالرمز (M) وللقاع بالرمز (N) وكانت المسافة بين:

- . قمتين متتاليتين أو قاعين متتاليين: المسافة = الطول المجي  $(\lambda=x)$ .
- قمة وقاع متتاليين أو قاع وقمة متتاليين: المسافة = نصف الطول الموجي  $(\lambda=2x)$ .
- قمتين غير متتاليتين أو قاعين غير متتاليين: عدد الأمواج = الفرق بين رقم القمتين أو رقم القاعين.
   قمة وقاع غير متتاليين: فإن عدد الأمواج = (الفرق بين رقم القمة ورقم القاع) + 0.5
  - قاع وقمة غير متتاليين: فإن عدد الأمواج = (الفرق بين رقم القاع ورقم القمة) 0.5

#### تجربة لتوضيح الموجات المرتحلة

#### الخطوات:

- ثبِّت أحد طرفيّ حبل طويل في حائط رأسي وحرِّك طرف ه الآخـر رأسـيًا لأعلى ولأسفل مرّة واحدة.
  - الملاحظة: تتولَّد في الحبل موجة على شكل نبضة.
- استمر في تحريك يدك لأعلى ولأسفل. الملاحظة: تتولّد في الجبل موجـات متواصـلة (قطـارًا مـن الموجـات) تُسمِـى (الموجات المرتحلة).



#### لاحظ:

الشغل الذي يبذله المصدر المهتز على الوتر ينتقل على هيئة:

- 🕦 طاقة وضع: تتمثّل في شدّ الوتر.
- 🕥 طاقة حركة: تتمثّل في اهتزاز الوتر.

<ul> <li>هي اضطراب فردي على شكل نصف موجة مثل قمة أو قاع أو تضاغط أو تخلخل.</li> </ul>	النبضة	
<ul> <li>المسافة بين أي نقطتين متتاليتين لهما نفس الطور (نفس الإزاحة ونفس الاتجاه).</li> </ul>		
<ul> <li>المسافة التي تتحركها (تقطعها) الموجة خلال زمن دوري واحد.</li> </ul>	الطول	
<ul> <li>أقر بُعد بين نقطتين متتاليتين مهتزتين بكيفية واحدة.</li> </ul>	الموجي	
<ul> <li>المسافة بين نقطة على الموجة وأقرب نقطة أخرى إليها تتحرك نفس سرعتها واتجاهها.</li> </ul>		
موضع واتجاه حركة جزئ من جزيئات الوسط عند لحظة معينة.		
<ul> <li>عدد الأمواج التي تمر بنقطةٍ ما في مسار الحركة الموجية في زمن قدره واحد ثانية.</li> </ul>		
<ul> <li>عدد الأطوال الموجية التي تقطعها الموجة المنتشرة في اتجاه معين في زمن قدره واحد ثانية.</li> </ul>	التردد	

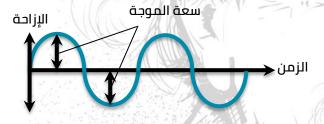
## من الشكل المقابل نجد أن:

### الهما نفس الطور: A, D

لأن الثقل عندها له نفس السرعة والاتجاه.

## اليس لهما نفس الطور: B, C

لأن سرعة أحدهما  $\emph{C}$  تزايدية بينما  $\emph{B}$  تناقصية رغم أن الحركتين لهما نفس الاتجاه.



### سعة الموجة

- هي أقصى إزاحة تصل إليها جزيئات الوسط المادي بعيدًا
   عن مواضع سكونها.
  - (m) تُقاس بوحدة المتر
  - المسافة الرأسية بين قمة وقاع موجة = 2 × سعة الموحة.
    - سعة الموجة = المسافة الرأسية بين قمة وقاع موجةً

#### لاحظ:

- سعة الموجة: هي نصف المسافة التي تفصل بين أبعد نقطتين يصل إليها الجسم المهتز.
  - سعة الموجة المستعرضة: هي نصف المسافة العمودية بين القمة والقاء.
    - سعة الموجة الطولية: هي كثافة المادة في موقعي التضاغط والتخلخل.
  - عندما تزداد عدد الاهتزازات الحادثة في الثانية فإن المسافة بين قمم الموجات تقلّ.

#### ركز حيدًا

- ينتشر الصوت في الهواء على شكل موجات طولية فقط لأنه عنـدما يهتــز مصــدر الصــوت فــإن جزيئــات الهــواء قابلــة
   للاهتزاز والإزاحة على نفس خط انتشار الموجة على شكل تضاغطات وتخلخات لضعف قوى التماسك.
- أو: لأن الموجات الطولية لكي تنتشر لابد من وجود جزيئات في الوسط تكون قابلـة للاهتــزاز والإِزاحــة وهـــذا الشــرط متــوفر فى الهـواء.
- ينتشر الصوت في الهواء على شكل موجات طولية فقط وليست مستعرضة لأنه لكي تحدث موجات مستعرضة يلـزم
   وجود قوى تماسك بين جزيئات الوسط وقوى التماسك بين جزيئات الهواء ضعيفة.

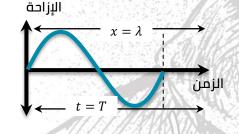
ينتشر الصوت في الجوامد والسوائل على شكل موجـات طويلـة ومستعرضـة لأن شـرط انتقـال الصـوت على هيئـة موجات طولية هو وجود جزيئات في الوسط تكون قابلة للاهتـزاز والإزاحـة وهـذا الشـرط متـوفر فـي المـادة الجامـدة والسائلة كما أن انتقال الصوت على هيئة موجات مستعرضة يلزم وجود قوى تماسك بين جزيئات الوسط وهذا الشرط متوفر فى المادة الجامـدة والسائلة.

عند تحريك ماء في حوض بواسطة لوح من الخشب تحدث أمواج مستعرضة عند سطح المـاء وأمـواج طوليـة فـي قـاع
 الحوض لأن عند السطح تتحرك جزيئات الماء لأعلى ولأسفل في اتجاه عمودي وذلك لكبـر قـوى التماسـك بـين جزيئـات
 سطح الماء, بينما فى القاع تتحرك فى نفس اتجاه انتشار الموجة لانعدام قوى التماسك.

الموجات الطولية	الموجات المستعرضة	وجه المقارنة
	A A A A A A A A A A A A A A A A A A A	شكل الموجة
على نفس انتشار الموجة.	عمودي على اتجاه انتشار الموجة.	اتجاه اهتزاز جزیئات الوسط
تضاغطات وتخلخلات.	تتكوّن من قمم وقیعان.	التكوين
المسافة بين مركزيّ أو تضاغطين متتاليين أو مركزيّ أي تخلخلين متتاليين.	المسافة بين أي قمتين متتاليتين أو أي قاعين متتاليين.	الطول الموجي
موجات الصوت في الغازات. الموجات في باطن الماء.	الموجات على سطح الماء. الموجات المنتشرة في الأوتار.	أمثلة

## العلاقة بين التردد والطول الموجى وسرعة انتشار الموجات

- عنـدما تنتقـل موجـة بسـرعة v مـن مكـان لآخـر يبعـد مسـافة تعــادل الطول الموجى  $\lambda$  فإن الموجة تستغرق زمنًا يساوى الزمن الدورى  $\lambda$ 
  - $x = \lambda, t = T$ بما أن:  $v = \frac{x}{T}$  وعندما يكون  $v = \frac{x}{T}$ 
    - $v = \frac{1}{T}$ بما أن:  $\sqrt{}$



$$\therefore v = \frac{\lambda}{T} 
\therefore v = \lambda \cdot v$$

<mark>سرعة انتشار الموجة</mark>: هي المسافة التي تقطعها الموجة الثانية الواحدة في اتجاه انتشارها.

#### لاحظ:

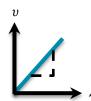
$$v=rac{x}{T}=rac{\lambda}{T}=\lambda v$$
 قانون انتشار الأمواج ( $v=\lambda v$ ) وتنطبق هذه العلاقة على جميع الموجات.

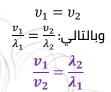
🧷 سرعة الموجة ثابتة في الوسط الواحد ولكنها تختلف من وسط لآخر (سرعة الموجة تعتمد على نوع الوسط).

$$slope = v\lambda \\ = v$$

$$v_1=\lambda_1v_1$$
,  $v_2=\lambda_2v_2$  وبالتالي:  $rac{\lambda_1}{\lambda_2}=rac{v_2}{v_1}$ 

- لا تتوقف سرعة انتشار موجة في وسط على التردد أو الطول الموجي. (3)
- (2) الطول الموجى يتناسب عكسيًا مع التردد عند ثبوت سرعة انتشار الموجة.
- عند انتقال موجة من وسط إلى وسط آخر يظل ترددها ثابتًا (تردد الموجة تعتمد على المصدر). (0)





- الطول الموجى يتناسب طرديًا مع سرعة انتشار الموجة عند ثبوت التردد. (7)
- سرعة الصوت في المواد الصلبة > سرعته في المواد السائلة > سرعته في المواد الغازية. **(V)**

## مسائل محلولة

موجة مستعرضة المسافة بـين القمــة الأولــى والسادسـة عشــرة m والــزمن الــذى يمضــى بـين مــرور الأولــى والسادسة عشرة 8 0.375 احسب:

تردد الموجة. الطول الموجى.

🛚 الزمن الدوري.

الحل:

n = 16 - 1 = 15 موجة

$$\lambda = \frac{x}{n} = \frac{105}{15} = 7 m$$

$$v = \frac{n}{t} = \frac{15}{0.375} = 40 Hz$$

$$T = \frac{1}{n} = \frac{1}{40} = 0.025 s$$

🕥 احسب تردد موجات ضوء تنتشر في الفضاء بسرعة 300 ألف كيلو متر/ث علمًا بأن طول موجة الضوء 6000 أنجستروم.

 $v = \frac{v}{\lambda} = \frac{3 \times 10^8}{6000 \times 10^{-10}} = 0.5 \times 15^{15} Hz$ 

- نغمتان ترددهما 425,680~Hz فإذا كان الطول الموجى للموجة الثانية يزيد عن الطول الموجى للموجة الأولى بمقدار cm  $30 \ cm$  احسب سرعة الصوت في الهواء.

الحل:

الحل:

$$\frac{v_1}{v_2} = \frac{\lambda_2}{\lambda_1}$$

$$\frac{680}{425} = \frac{\lambda_1 + 0.3}{\lambda_1} \qquad ,680 \ \lambda_1 = 425 \ \lambda_1 + 127.5$$

$$30 \, \lambda_1 = 425 \, \lambda_1 + 127.5$$

$$680 \, \lambda_1 - 425 \, \lambda_1 = 127.5$$

$$\lambda_{1} = 127.5$$

$$\lambda_1 = 127.5 \div 255 = 0.5 \, m$$

$$v = \lambda v = 680 \times 0.5 = 340 \text{ m/s}$$

وصدر صوتي يُصدِر موجة صوتية ترددهـا  $2000 \, Hz$  تنتشـر فـي الهــواء بسـرعة  $340 \, m/s$  احسـب الطــول المــوجي لهــذه الموجة. وإذا علمت أنه عند ارتفاع درجة الحرارة زاد الطــول المــوجي بنســبة  $1000 \, h$  الهـواء حينئذِ.

الحل:

$$v = \lambda v$$

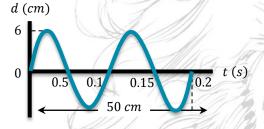
$$\lambda = \frac{v}{v} = \frac{340}{170} = 2 m$$

$$\lambda_2 = 2 + 0.2 = 2.2 \, m$$

$$v_2 = \lambda_2 v = 2.2 \times 170 = 374 \, m/s$$

من الشكل المقابل, احسب:

- □ الطول الموجي. □ التردد.
- -سعة الاهتزازة.



الحل:

$$\lambda = \frac{x}{n} = \frac{50 \times 10^{-2}}{2} = 0.25 \ m$$

$$v = \frac{n}{t} = \frac{2}{0.2 \times 10^{-3}} = 10000 \, Hz$$

$$A = 6 \times 10^{-2} = 0.06 \, m$$

اختر الإجابة الصحيحة مما بين الإجابات المعطاة

يكون طول الموجة الصوتية التي يصدرها مصدر صوتي مهتز هو  $0.5\,m$  وتردد النغمة  $666\,Hz$  تكون سرعة انتشار الصوت في الهواء ...........

 $\square$  338 m/s  $\square$ 

346 *m*/*s* □

 $5 \times 10^{12} \, Hz$ 

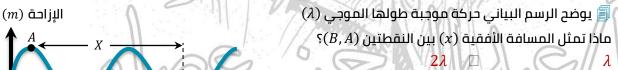
- 330 m/s
- ضوء طوله الموجي Å  $(1 Angstrom\ (\AA) = 10^{-10})6000\ Å$  ينتشر في الفضاء بسرعة  $(1 300 \times 10^3\ km/s)$  يكون تردده هو

 $5 \times 10^{14} \, Hz$   $\square$   $4 \times 10^{14} \, Hz$   $\square$   $4 \times 10^{10} \, Hz$   $\square$ 

 $333 \, m/s$ 

🤭 موجتان ترددهما 256 Hz, 512 Hz تنتشران في وسط معيّن تكون النسبة بين طوليهما الموجبين هي ...

 $\frac{1}{3}$   $\square$   $\frac{3}{1}$   $\square$   $\frac{2}{1}$   $\square$ 



(m) äälmall  $\frac{2\lambda}{2}$   $\frac{\lambda}{2}$   $\frac{\lambda}{3}$ 

الإزاحة (d)

K

L

يمثّل الرسم البياني العلاقة بين إزاحة جزئ مـن جزيئـات الوسط خلال زمن معيّن (a) والمسافة (x) التي تقطعهـا الموجة خلال نفس الزمن.

أيّ الاختيارات الآتية تمثل سعة الموجة والطول الموجي؟

الطول الموجي	سعة الموجة	
nm المسافة	$\mathit{KL}$ المسافة	
nm ضِعف المسافة	$\mathit{KL}$ نصف المسافة	
nm المسافة	$\mathit{KL}$ ضِعف المسافة	
نصف المسافة nm	$\mathit{KL}$ نصف المسافة	

وتنتشـر الموجــة الناتجــة فــي الهــواء بسـرعة 340 $m/s$ , فــإن	🧻 مصدر صوتي يصنع 60 اهتـزازة فـي زمـن 1.5 $s$	D
	واست عبيالتتم اغاغته المخاضة بحنفيه عبيرة فاسمال	

المسافة (x)

 $5.67 m \square 4.25 m \square 2.8 m$ 

🕡 🚨 الموجات المستعرضة هي موجات تتكوّن من ......

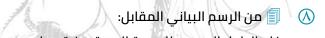
☐ تضاغطات وتخلخلات. ☐ = = = = = = ...

🗀 قمم وقیعان.

1

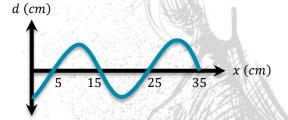
🗆 🔻 قمم وقيعان وتتحرك فيها جزيئات الوسط لمسافات قصيرة حول مواضع سكونها في اتجاه عمودي على اتجاه انتشارها.

تضاغطات وتخلخلات وتتحرك فيها جزيئات الوسط لمسافات قصيرة حول مواضع سكونها على نفس خط انتشار الحركة الموجية.



فإن الطول الموجي للموجة المستعرضة يساوي .......

 $0.15 \ m$   $\square$   $0.25 \ m$   $\square$   $0.2 \ m$   $\square$ 



8.5 m

🕙 🗷 تُسمى نصف المسافة الرأسية بين القمة والقاع لموجة مستعرضة بـ .............

🗆 التردد. 🖉 // 🗀 الطول الموجي. 🗀 سعة الموجة. 🗇 الإزاحة.

🕠 🏻 أا لرسم البياني الذي أمامك:

يكون الطول الموجي للموجة المستعرضة هو ..........

الموجي لهذه مناوي المولم الموجي الطور الموجة تساوي الطول الموجي لهذه الموجي الموجي لهذه الموجي الموجي لهذه الموجي الموجي الموجي لهذا الموجي للموجي الموجي المو

الموجة يساوي .......

 $25 cm \square \square 12.5 cm \square$ 

100 cm

25 m

x(cm)

d(m)t(ms)

60 Hz

خط انتشار الموجة

المستعرضة

d

m

اتجاه اهتزاز جزيئات الوسط

(11) 🗐 في الشكل الموضح موجة ترددها 50~Hz يكون الزمن اللازم لمرور الموجة بين النقطتين A, B ......

20 ms 15 ms 30 ms 25 ms

خط انتشار الموجة

المستعرضة

🗷 تنتقل موجة خلال زمن دوری (T) مسافة .......... الطول الموجى. (17) 

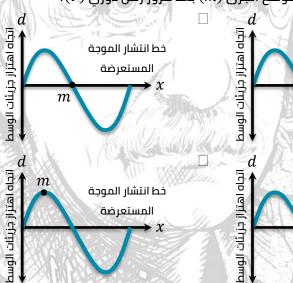
تساوی (12)

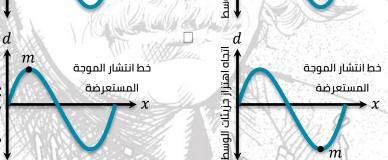
موجتان ترددهما Hz 600 ننتشران في الهواء فتكون النسبة بين سرعتيهما هي ........... marksymbolarksymb $\frac{2}{1}$ 

(10) 🗷 إذا كان الزمن الذي يمضي بين مرور القمــة الأولــي والقمــة العاشــرة بنقطــة فــي مســار الحركــة الموجيــة هـــو فإن تردد المصدر يكون ....... فإن تردد المصدر يكون  $0.2\ s$ 

45 Hz 50 Hz55 Hz 

(17) يوضح الشكل موجة مستعرضة, يمثّل m جزئ من جزيئات الوسط, أي  $\boxed{1}$ (T) الأشكال التالية يمثل موضع الجزئ (m) بعد مرور زمن دورى

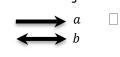




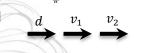
موجة صوتية ترددها 330~Hz تنتشر في هواء بارد بسرعة 330~m/s فإذا انتقلت إلى هـواء ساخن زاد طولهـا الموجى بمقدار %2, فإن .....

النسبة المئوية للتغيّر في السرعة	(m/s) سرعة الموجة في الهواء الساخن	
1%	323.4	
2%	323.4	<b>X</b>
1%	336.6	0
2%	336.6	

الشكل المعبّر عن اتجاه اهتزاز جزيئات وسط (a) بالنسبة لاتجاه الانتشار (b) لموجـة مستعرضـة فـي هـذا الوسـط

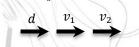


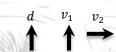
- أفضل مخطط اتجاهي يوضع العلاقة بين اتجاه كل من سرعة انتشار الموجات وسرعة اهتزاز جزيئات الوسط والإزاحة الحادثة لها في حالة الموجات المستعرضة .......



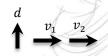


أفضل مخطط اتجاهي يوضع العلاقة بين اتجاه كل من سرعة انتشار الموجات وسرعة اهتزاز جزيئات الوسط والإزاحة الحادثة لها في حالة الموجات الطولية .........









🕥 عند انتقال موجة بين وسطين مختلفين, فإن .........

	سرعة الموجة	تردد الموجة
H	تظل ثابتة	يظل ثابت
	تظل ثابتة	يتغيّر
	تتغيّر	يظل ثابت
	تتغيّر	يتغيّر

ت حبل أفقي ربط أحد طرفيه في الفرع السفلي لشوكة رنّانة أفقية ثم طرق فرع الشوكة فأحدثت الشوكة اضطرابين أحدهما في الحبل والآخر في الهواء مكوّنة موجات ميكانيكية نوعها ........

في الهواء	في الحبل	
مستعرضة	طولية	
طولية	طولية	
مستعرضة	مستعرضة	A)
طولية	مستعرضة	

انتقلت موجة صوتية من الهواء إلى الحديد, فإذا كانت النسبة بين سرعة الصوت في الهـواء وسـرعته فـي الحديـد هي  $\frac{3}{44}$  وكان طول الموجة الصـوتية فـي الهواء  $\frac{3}{44}$  وكان طول الموجة الصـوتية فـي الحديـد .

يساوي ......4.9 4.9 *cm* 

172.8 cm

533.5 *cm* 

844.8 cm

ألقى حجر في بركة ماء ساكنة فأحدث 100 موجة في زمن 20~s وكان قُطر الدائرة الخارجية للاضطراب m فإن

(m/s)	سرعة الموجة	تردد الموجة (Hz)	
	0.02	5	
	0.2	5	
6 //	2	2	
1	2.5	2	

موجة ترددها Hz وطولها الموجى cm تنتشر في وسطٍ ما، فإذا انتقلت إلى وسط آخـر وكانـت سـرعتها فیه 30 m/s, فإن .....

الطول الموجي في الوسط الثاني ( <i>cm</i> )	(Hz) التردد في الوسط الثاني	
20	10 <sup>2</sup>	
30	10 <sup>2</sup>	¥/
20	$3 \times 10^{-3}$	Į
30	$3 \times 10^{-3}$	

إذا كانت النسبة بين تردد صوت رجل وتردد صوت فتاة  $\frac{3}{4}$  فتكون النسبة بين سرعة صوت الرجل وسـرعة صـوت الفتـاة

في الهواء تساوي .........

			Party I	1 1
	1	11		<b>4</b>
B(8) 1	_	7 3	l and	/ ) —
566.	1	7 3		3

مختلفتان في التردد.

90°

أيّ العبارات التالية ليس صحيح دائمًا بالنسبة للموجات الميكانيكية؟

تتكوّن نتيجة حدوث اضطراب في الوسط.

تهتز فيها جزيئات الوسط لأعلى ولأسفل على شكل موجة جيبية.

تنقل الطاقة في اتجاه انتشارها.

تحتاج وسط مادي تنتشر خلاله.

(TA) عند اهتزاز شوكتين رنّانتين مختلفتين في التردد في الهواء, فإن الموجتين الصادرتين منهما .......

مختلفتان في الطول الموجي

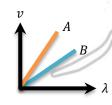
متساويتان في السرعة. جميع ما سبق.

الاختلاف في الطور بين القمة والقاع يُعادل .........

180° 7  $\square$ 360°

الشكل البيــانـى المقابــل يوضــح العلاقــة بــين ســرعة مــوجتين مختلفتــين (B, A) والطول الموجى لهما عند انتشارهما في أوساط مختلفة, فيكون ..............

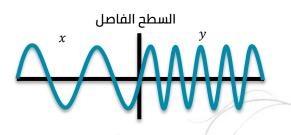
 $v_A < v_B$  $\lambda_A = \lambda_B$ 



	🥻 إذا قلّ تردد الموجة في وسطٍ ما للنصف فإن	7
🗆 🛚 طولها الموجي يقلّ للنصف.	اً طولها الموجي يزداد للضِعف.	
🗆 سرعتها تزداد للضِعف.	ً سرعتها تقلّ للنصف.	
سرعتها فإن	موجة ضوئية تنتقل من الهواء إلى الزجاج فإذا نقصت	7
طول الموجة يزداد.	تردد الموجة يزداد.	
🗆 طول الموجة ينقص.	اً تردد الموجة ينقص.	
	🦒 موجة صوتية تنتشر في الهواء, إذا نقص ترددها فإن	
طول الموجة يزداد.	سرعة انتشارها الموجة تزداد.	
🗆 طول الموجة ينقص.	سرعة انتشار الموجة تنقص.	
نعرضة طولهـا المـوجي $cm$ 30 وزمنهـا الـدوري 0.1 s, ثـم	عند تحريك طرف ملف زنبركي طويل ليصنع موجة مست	<b>(1)</b>
ــا نفـس سـرعة الموجــة المستعرضـة, فــإن الطــول المــوجـي	تحريكه ليصنع موجة طولية زمنهــا الــدوري 0.2 s وله	
	للموجة الطولية هو	
$60 cm \square$ 30 cm $\square$	$15 cm  \Box \qquad \qquad 7.5 cm  \Box$	
تشارها في الهـواء والمـاء $m/s,340\ m/s$ , علـى	انتقلت موجة من الهواء إلى الماء فإذا كانت سرعة انا	70
ة في الماء يساوي	الترتيب, وترددها في الهواء $512Hz$ , فإن تردد الموج	
2048 $Hz$ $\square$ 512 $Hz$ $\square$	$256Hz$ $\Box$ $128Hz$ $\Box$	
س الوسط, يؤدي هذا إلى أن تغيّر الموجات	جعلت ساق تهتز $4$ مرّات في الثانية بدلًا من $2$ في نفر $ ag{6}$	
🗆 ترددها وطولها الموجي. 🗆	اً ترددها فقط.	
🗆 سرعتها وطولها الموجي.	ا سرعتها وترددها.	
عثل المسافة بـين	🥎 في الشكل المقابل راديو يرسل موجات صوتية, ماذا تُد	<b>"</b> V
	النقطتين (2,1)؟	
	التردد. $\square$ سعة الموجة.	2
	السرعةز 🔲 الطول الموجي. 🖊 🗎	
نا تساوى المسافة الأفقيـة بـين قمـة وقـاع متتـاليين, فـإذا	موجة مستعرضة المسافة الرأسية بين قمة وقاع فيه	<del>7</del> 7)
عة الموجة تساوى	كانت سرعة الموجة $3.2m/s$ وترددها $16Hz$ , فإن س	
$0.05 m$ $\square$ $0.1 m$ $\square$	0.2 m	
عن عاصفة رعدية على بُعد $6\ km$ منـه وسـماع صـوت الرعـد	وإذا كانت الفترة الزمنية بين رؤية شخص للضوء الصادر م	79
	وهي 18.74998, فإن سرعة الصوت في الهواء هي .	
(علمًا بأن: سرعة الضوء في الهواء = $3 imes10^8~m/s$		
$320  m/s  \square$ $330  m/s  \square$	$340 m/s$ $\Box$ $360 m/s$	
عولية <b>\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\</b>	في الشكل المقابل الطول الموجي لهذه الموجة الد	3
A B C D E	تساوي	
	جمیع ما سبق $\square$ جمیع ما سبق $AE \div 2$	. 1

بة بين سرعة صوت الرجل إلى سرعة صوت المرأة في	كان تردد صوت الرجل أقل من تردد صوت المرأة, فإن النسر	41. וְכֹו
	س الوسط	نفى
أكبر من الواحد الصحيح.	ر من الواحد الصحيح.	🗆 أقر
أقل من أو تساوي الواحد الصحيح.	اوي الواحد الصحيح.	🗆 تسا
اع متتاليين $2\ m$ فإن سرعة الموجة	ر العلاقة: $v \div 0.04$ إذا كانت المسافة بين قمة وق $\lambda = v$	42. في
$0.1  m/s  \Box \qquad 320  m/s$		•
$v\left( \mathit{Hz} ight)$ لولهـا	مكل البياني المقابل يوضح العلاقة بين تردد موجــة $(v)$ وم	44. الش
قيمـة	. وجي $(\lambda)$ لعدة شوكات رنّانـة تهتــز فــي الهــواء, فتكــون	الم
	x (	ھر
Maria	1.2 m 🗆 0.8	m
170	2 m 🗆 1.6	m
$0.4 \qquad \qquad \lambda \ (m)$		
ي, المساقة الأفقية بين قمية وقاء متتاليين، فإذا	جة مستعرضة المسافة الرأسية بين قمة وقاع فيها تساو	45. مور
	ت سرعة الموجة $3.2m/s$ وترددها $16Hz$ , فإن سعة الم	
$0.05 m  \Box \qquad \qquad 0.1 m$	10 Mars San	
	ر الموجات التي أمامك:	46. في
$a \cdot b \cdot c \cdot d$	- فاط التي لها نفس الطور هي	
	$a, b$ $\Box$ $a, b$	$C \square$
	$b,d$ $\Box$	$C \square$
<u> </u>	يع الأشكال البيانية التالية تمثّل علاقات صحيحة, عدا	47. جم
$v$ $\Box$ $v$	) D v	
<b>1</b>		
		3.6
V	$\rightarrow v$	λ
عوجى في الهواء والماء على الترتيب هو	قلت موجة صوتية من الهواء إلى الماء فإذا كان الطول الد	48. انتذ
 330, فإن سرعة الصوت في الماء	m/s إذا علمت أن سرعة الصوت في الهواء, $2.1m$ , $0.5$	m
963 $m/s$ $\Box$ 1320 $m/s$	$\square$ 1386 m/s $\square$ 1420 m	./s \[ \]
موجــة خــلال نصـف دقيقــة فــإذا علمــت أن نصـف قطــر	ىطت قرة ماء على سطح ماء بحيرة ساكن فتكوّنت 120 م	49. سق
	ركة الاهتزازية للشوكة في الحالة الثانية	து()
$1 m/s \square 0.5 m/s$	$\square$ 0.1 m/s $\square$ 0.01 m	./s \ \ \ \
ــرى اهـــزازتين فــي الثانيــة فــإن الموجــة الناتجــة عــن	بكة رنّانة اهتزّت 480 اهتزازة في الدقيقة واهتزت مرّة أذ	50. شو
	ركة الاهتزازية للشوكة في الحالة الثانية	الد
تظّل سرعتها ثابتة ويقل طولها الموجي للربع.	اد سرعتها وطولها الموجي لأربعة أمثاله.	🗆 تزد
تقل سرعتها وطولها الموجي للربع.	ں سرعتها ثابت ویزداد طولها الموجي لأربعة أمثاله. 🔻 🗆	🗆 تظر
d (cm)	، الشكل البياني المقابل تكون سرعة الموجة هي	51. من
-		

0.2 cm/s	
0.4 cm/s	
6 cm/s	
8 cm/s	
عندما يزداد الزمن الدوري لحركة موجية في وسطٍ ما, فإن	.52
لطول الموجي يزداد. 🔲 الطول الموجي يقل. 🗀 السرعة تزداد.	
عطرقة تضرب إحدى نهايتيّ أنبوبة طويلة جدًا, وهناك كاشف عنـ د النهايـة الأخـرى للأنبوبـة الـتقط صـوتين يفصـل	.53
ينهما فترة زمنية قـدرها $z$ 2, فـإذا كانـت سـرعة الصـوت فـي الهـواء $z$ 20, وسـرعة الصـوت فـي المعـدن	ļ
مان طول الأنبوبة المعدنية فإن طول الأنبوبة المعدنية	•
683.76 $m$ $\square$ 490.24 $m$ $\square$ 342.65 $m$ $\square$ 177.78 $m$	
عندما يُرن جرس المدرسة فإن صوته يصل إلى أذن الطلّاب على شكل موجات	.54
طولية. 🗆 مستعرضة. 🗀 طويلة ومستعرضة. 🗀 لا يمكن تحديد الإجابة	
عصـدر صـوتـى يصـنع 60 اهتــزازة فــي زمــن \$ 1.5 وتنتشــر الموجــة الناتجــة فــي الهــواء بسـرعة \$ 340 m/، فــإن	.55
 لمسافة بین مرکزی تضاغط وتخلخل متتالیین یساوی	
$8.5 m \square$ $5.67 m \square$ $4.25 m \square$ $2.8 m$	
عندما يتضاعف الطول الموجى لموجة تنتشر في وسطٍ ما, فإن سرعتها في هذا الوسط	.56
ـــزداد للضِعف. 🔻 🗆 تقل للضِعف. 🔻 🗀 تقلّ للربع. 🔻 🗆 تظل ثابتة.	1
ذا انتقلت موجة من وسط لآخر ولوُحظ حدوث تباعد بين قمم الموجات, هذا يعني	.57
قص التردد. 🔻 🗆 زيادة سرعة الموجة. 🗀 زيادة سعة الموجة. 🗅 نقص سرعة الموجة.	
النقطة A على الموجة الموضحة بالشكل سوف تصبح قاع الموجة	.58
عد s 1.5 ويكون الزمن الدوري لهذه الموجة هو	
$A = \frac{4s}{\Box}$	
$8s \square $ $6s$	
17/1/20 6 NEW 2000 18 18 18 18 18 18 18 18 18 18 18 18 18	
سقط شعاع ضوئي على سطح فاصل بين وسطين شـفافين, فـإذا كانــت النســبـة بــين ســرعة المـوجــة الضــوئية فــي	.59
لوسطين هي 3 ÷ 2 على الترتيب, فإن النسبة بين تردد الموجة الضوئية في الوسطين تساوي	3
$\frac{1}{3} \cap \square$ $\frac{1}{1} \cap \square$ $\frac{2}{3} \cap \square$ $\frac{3}{2} \cap \square$	V -
يردد الموجة المنتشرة في وسط ما يحدده	i \\.60
طبيعة الوسط. 🔻 طبيعة المصدر. 🔻 سرعة الموجة. 🖟 لا توجد إجابة صحيحة.	111_
عوجة تنتشر في الهواء زاد طولها الموجى بمقدار %25 فإن ترددها	.61
ـــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	



الشكل المقابل يوضح موجة تتحرك في وسط x ثم تنتقل إلى وسط x أن ين الوسط y وسط آخر y , فتكون النسبة بين سرعة الموجة في الوسط y ......y

أكبر من الواحد.  $\Box$  أقل من الواحد.  $\Box$ 

🗌 تساوي الواحد. 📄 لا يمكن تحديد الإجابة.

## مسائل مختارة من الكتاب المدرسي

إذا كان طـول الموجـة الصـوتية التــي يصـدرها قطـار m 0.6 وتــردد النغمــة الصــادرة 550~Hz فمــا ســرعة انتشــار الموجات الصوتية في الهواء.

 $(330 \, m/s)$ 

إذا كان عدد موجات الماء التي تمر بنقطة معينـة في زمـن قـدره واحـد ثانيـة هـو 12 موجـة وكـان طـول الموجـة الواحدة  $0.1\,m$  الواحدة  $0.1\,m$ 

(1.2 m/s)

تنتشر موجات الضوء في الفضاء بسرعة تساوي 300 ألف كيلو متر في الثانية  $(3 \times 10^8 \ m/s)$  فإذا كان طول ثنتشر موجة الضوء  $(1 \ Angstrom = 10^{-10} m)$  موجة الضوء Å

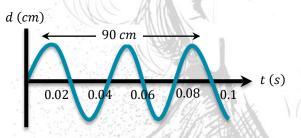
 $(6 \times 10^{14} \ Hz)$ 

## مسائل مختارة من امتحانات المدارس نظام قديم

الشكل المقابل يوضح العلاقة بين الإزاحة بالسنتيميتر 🕥 والزمن بالثواني لموجة مستعرضة, احسب:

🗆 الطول الموجي.

سرعة انتشار هذه الموجة



تولّدت موجة في وتر وكان ترددها Hz والطول الموجي لها 0.5~m احسب:

🗆 سرعة الموجة خلال الوتر.

 $\Box$  الطول الموجى عندما يزداد التردد إلى  $\Box$ 

(5 m/s, 0.17 m)

إذا كانت سرعة أمواج الماء التي تمر بنقطة معينة m/s ويمر بتلك النقطة 30 موجة في s ا<mark>حسب</mark> عدد الموجات في مسافة قدرها m 60.

(1200 موجة)

أُلقيّ حجر في بحيرة فتكوّنت 50 موجة بعد 5 ثوانيٍ من اصطدام الحجر بالماء وكان نصف قُطر الـدائرة الخارجيـة  $2\,m$ 

ا طول الموجة

التردد.

🗆 سرعة انتشار الموجة.

الزمن الدوري.

 $(0.04\,m, Hz, 0.4\,m/s, 0.1\,s)$ 

شوكتان رنانتان ترددهما $480,512~Hz$ , احسب الفرق بين الطول الموجي لهما علمًا بأن سرعة الصوت في الهواء $320~m/s$	0
(0.041 m)	
جسم مهتز يصدر صوتًا ويُحدِث اهتزازة كاملة كل $s$ كاملة كل أعنا الصوت الحوت إلى شخص على بُعـد $m$ مـن الجسـم	7
بعد مرور $0.5\ s$ من إصدار الصوت, احسب المسافة بين مركز التضاغط الأول ومركز التخلخل الثاني.	
(1.2 m/s)	
موجة صوتية ترددها $Hz$ 900, الطول الموجي لها في الهواء $m$ 0.4 وفي الماء $m$ 1.6, احسب:	$\bigcirc$
النسبة بين سرعة الصوت في الهواء إلى سرعته في الماء.	
$(1:4,360\ m/s,1440\ m/s)$ سرعة الصوت في كل وسط.	
Million Committee	
سائل مختارة من الكتاب المدرسي	що
سفينة تبعُد عن الشاطئ مسافة 3.6 تُصدر صافرة ترددهـا $300~Hz$ يس معها شخص على الشاطئ بعـد مضـيّ	(1)
s 12 من انطلاقها, احسب الطول الموجى الحادثة للصوت الصادر من الصافرة.	
(1 m)	
$\stackrel{\circ}{}_{0}$ تنتشر حركة موجية ذات تردد ثابت بين وسطين مختلفين فإذا كـان طولهـا المــوجي فــي الوسـط الأول	1
الوسط الآخر $4\ cm$ النسبة بين سرعة انتشارها في كل من الوسطين.	
(3:2)	
إذا كان طول الموجة الصوتية التي يمكن أن تميزها الأذن تنحصر بين $1.6\ cm, 10\ m$ فأوجد النهايتين العظمى	<b>(P)</b>
والصغر لمدى الترددات المسموعة إذا علمت أن سرعة الصوت في الهواء $320m/s$	
(20000 Hz, 32 Hz)	
احسب عدد الموجات الكاملة التي تُحدثها شوكة رنّانة منذ بداية اهتزازها حتى يصل صوتها إلى شخص يبعُد عنها	(E)
$320\ m/s$ علمًا بأن تردد الشوكة $512\ Hz$ وسرعة الصوت $500\ m/s$	
(8 موجات)	
ببائل عامة للتدريب	110
موجة مستعرضة تنتشر في حبل مثبّت من أحد طرفيه بسرعة $m/s$ وكان ترددها $Hz$ , احسـب المسـافة بـين $$	
كل قمة والقاع التالي لها, <mark>وما</mark> المسافة بين القمة الأولى والقمة الثامنة؟	
(1.5 m, 21 m)	
يتحرك جسم حركة توافقية بسيطة سعة اهتزازها $cm$ ، احسب مقدار إزاحته بعد مضيّ زمن يُعادل:	
(10 cm) ربع الزمن الدوري للحركة. (1)	h
(2) نصف الزمن الدوري للحركة.	
إذا كان طول الموجة الصوتية التي يمكن أن تميزها الأذن تنحصر بين $1.6\ cm, 10\ m$ فأوجد النهايتين العظمى	(P)
والصغر لمدى الترددات المسموعة إذا علمت أن سرعة الصوت في الهواء $320\ m/s$	1
(20000 Hz, 32 Hz)	
	w.

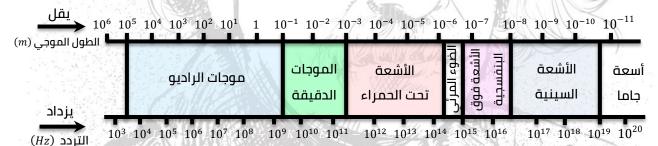
33 01014414633



- الضوء هو أحد صور الطاقة التي لا يَستغنى عنها الإنسان.
- الشمس هي أحد المصادر الطبيعية للطاقة, والتي تنقسم معظم طاقتها إلى ضوء وحرارة.
- لولا ضوء الشمس لما استطاعت النباتات أنْ تقوم بعملية البناء الضوئي, ما كان الإنسان يجد غذاءه الذي يحصل عليه
   من النبات والحيوان الذي يتغذى أيضًا على النبات.

#### خصائص الموجات الكهرومغناطيسية

- تتكون من مجالات كهربية ومجالات مغناطيسية مهتزة بتردد معيّن ومتفقة في الطور ومتعامدة على بعضها
   وعلى اتجاه انشتار الموجة.
  - 🕥 تنتشر في الأوساط المادية والفراغ (الفضاء).
  - $3 imes 10^8 \ m/s$  تنتشر في الفراغ بسرعة ثابتة قدرها  $^{\circ}$ 
    - 🤾 جمیعها موجات مستعرضة.
- لهـــا مـــدى واســـع مـــن المـوجـــات التـــي تختلــف فـــي التــردد والطـــول المـــوجي ويُســـمـى هــــذا المـــدى الطيـــف
   الكهرومغناطيسى ويشمل:
  - موجات الراديو. 💛 💮 الموجات الدقيقة (موجات الميكروويف). 🔹 موجات الأشعة تحت الحمراء.
    - موجات الضوء المنظور.
       موجات الأشعة فوق البنفسيجية.
       موجات الأشعة السينية.
      - موجات أشعة جاما.



#### لاحظ:

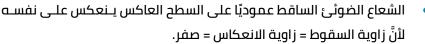
- 🕦 🛚 جميع أنواع الموجات الكهرومغناطيسية هي (طيف غير منظور) ما عدا الضوء المرئى فهو (طيف منظور).
  - 🕥 🛚 الضوء المرئي جزء محدود من الطيف الكهرومغناطيسي.
- . سرعة الضوء في الفراغ من الثوابت الكونية وتساوي  $m/s = 3 imes 10^8$  وهي أكبر من سرعته في أيّ وسط مادي.
  - 🧵 🤇 تختلف الموجات الكهرومغناطيسية عن بعضها في الخواص الفيزيائية لاختلاف تردداتها وأطوالها الموجية.

#### خصائص موجات الضوء

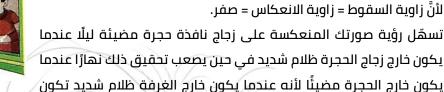
- · ينتشر الضوء في جميع الاتجاهات في خطوط مستقيمة ما لم يصادفه وسط عائق.
- إذا صادف الضوء عائق فإنه يُعانى انعاكسًا أو انكسارًا أو امتصاصًا بنسب مختلفة حسب طبيعة الوسط العائق.
- عند سقوط شعاع ضوئي على سطح فاصل بين وسطين مختلفين في الكثافة الضوئية فإن جزءًا منه ينعكس والجزء الآخر ينكسر (مع إهمال الجزء الممتص).
  - يمكن اختصار خصائص موجات الضوء في (الانعكاس/ الانكسار/ التداخل/ الحيود).

		يحة مما بين الإجابات المعطاة	اختر الإجابة الصح
	ه یکون لها نفس	جات الكهرومغناطيسية في الفرا <u>خ</u>	🕥 🗷 جميع المو
🗆 السرعة.	🗆 الطول الموجي.	□ التردد.	🗆 الاتجاه.
		يمكنها أنْ	🕥 موجات الضوء
لا توجد إجابة صحيحة.	🗆 تحید ولا تتداخل	تتداخل ولا تحيد.	🗆 تتداخل وتحيد.
		وجات الضوء	1 1 1
يع الاتجاهات.	🗆 الانتشار في جم	طوط مستقيمة.	4
	🗆 جمیع ما سبق.	نكسار والتداخل والحيود.	الانعكاس والان
يسي بحيث يتصفان بـ	دهما كهربي والآخر مغناط	, الكهرومغناطيسية من مجالين أح	تتكوّن الأمواج
	متوازیان دائمًا.	ى بعضهما البعض.	
قلان من خلاله.	بحاجة لوسط ينت	ىكة.	لهما نفس الس
طيف الطول الموجي	ن الطيف	ل يعبّر عن الأطوال الموجية لجزء م	💿 الجدول المقاب
ء المرئي M		يسي في الهواء, فيكون	
عة جاما ۲	أشد		$   \begin{array}{ccc}     M < Z < Y & \square \\     Y < Z = Y & \square   \end{array} $
ة السينية	الأشع	I - Z > M	
	ى ترددًا	ف الكهرومغناطيسي وهي الأعلى	🧻 مِن أجزاء الطير
🛘 جاما.	الميكروويف.	🗆 المرئية.	🗆 السينية.
ىراغ؟	جاما وموجات الراديو في الذ	ت التالية صحيحة حول سرعة أشعة	أيٍّ من العبارات
سرع من أشعة جاما.		رع من موجات الراديو.	
د على تردداتهما في الفراغ.	سرعتهما تعتم	ر السرعة في الفراغ.	🗆 يتحركان بنفس
		بوء في الفراغ لها نفس	🕼 🍵 موجات الخ
🏻 الطول الموجي.	🗆 التردد.	□ السرعة.	🗆 السعة.
8 0			انعكاس الضوء
العمود المقام			
• ()		وء في وسطٍ ما على سطح عاكر هذه الظاهرة انعكاس الضوء.	. // ) )
Stilly Plays day Stephin dell Jubala Elach	Q /6 C	هدت انطاهرت العجاس الطوء. نضوء لقانونين <mark>هما</mark> :	_ //
C. C. J.		تدوع سانوین ست.	ينتع العناس
نقطة السقوط		بة السقوط = زاوية الانعكاس.	-
		شعاع الضوئي الساقط والشـعاع الخ	
X	طح العــاكس تقــع	م مــن نقطــة الســقوط علــى الســد	والعمــود المقــاد
-		نوى واحد عمودي على السطح العا	

#### لاحظ:



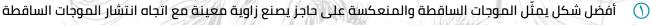






شدة الضوء النافذ من الخارج إلى داخل الغرفة تكاد تكون منعدمة لذلك يرى الشخص صورته بفعل الجزء القليل المنعكس من الضوء داخل الغرفة على الزجاج وعندما يكون خارج الغرفة مضيئًا تكون شدة الضوء النافذ من الخارج إلى الداخل أكبر من شدة الضوء المنعكس من داخل الغرفة لذلك تصعب رؤية الشخص لصورته بالانعكاس.

عند رسم العلاقة البيانية بين زاوية السقوط  $(\phi_1)$  وزاوية الانعكاس  $(\phi_2)$  بنفس مقياس الرسم ينتج خط مستقيم كما بالشكل المقابل وبالتالي فإن الميل = 1





60°

90°

	عاع ضوئي على مرآة مستوية في الوضع 		
	بحيث أصبح موضعها $(b)$ , فإن الشعاع $ heta$		
b		المنعكس سوف يدور بزاوية	_
x	$\frac{2\theta}{\theta}$	$egin{array}{cccccccccccccccccccccccccccccccccccc$	
1/2	3	$\frac{1}{1}$	
شکل:	عرآة $A$ بحيث كان موازيًا للمرآة $B$ كما بال	إذا سقط شعاع ضوئى على الد	$\bigcirc$
1	ويسقط على المرآة $B$ بزاوية سقوط تر $A$	10	
30°	50°	40°	
	90°	60°	
قوط	يسقط مرّة على المرآة $A$ بزاوية سا $B$	(ب) الشعاع المنعكس عن المر	
	45°	90°	
13/1/201	0°	□ 30°	
، الزاوية بين الشعاع الضَوئي الساقط والشاع	ضوئي الساقط والسطح العاكس °30 فإن	إذا كانت الزاوية بين الشعاع الا	$\bigcirc$
		الضوئي المنعكس تساوي	
120° 🗆	30° □ 60°	90°	
عام	الزاوية بين الشعاع الضوئي الساقط وسح	من الشكل المقابل إذا كانت ا	9
	ں الشعاع الضوئي تساوي	المرآة °130 فإن زاوية انعكاس	
minns /	50°	□ 40°	
	130°	60°	
	La Calledonia	سار الضوء	انكى
	نظر إليه من أحد جوانبه:	ضع قلم في كوب به ماء والـ	عند ود
		ى القلم كما لو كان مكسور.	• نر,
	روء.	جع ذلك إلى ظاهرة انكسار الض	• يرا
	ح فاصل بین وسطین شفافین فإن:	ـقوط شعاع ضوئي على سط	عند س
	إلى الوسط الأول.	ِء من الشعاع الضوئي ينعكس	<b>•</b> جز
ENS Y	الوسط الثاني،	ِء ضئيل من الضوء يمتص في	• جز
ين مساره وتُسمى هـذه الظـاهرة انكسـار	وئي ينتقـل إلـى الوسـط الثـاني منحرفًـا ء	جزء المتبقي من الشعاع الضـو	<u>•</u> الر
		غوء.	^
		حدوث انكسار الضوء:	سبب
الشعاع المنعكس الشعاع الساقط	تيجة اختلاف الكثافة الضوئية للوسطين.	، سرعة الضوء في الوسطين نـــــــــــــــــــــــــــــــــــ	اختلاف
وسط أقل كثافة $\phi_1 \phi_2$	سط على كسر الأشعة الضوئية	<mark>ثافة الضوئية؛</mark> هي قدرة الو	الک
ضوئية (هواء)		: نفاذها فیه.	عند
وسط أكبر كثافة $oldsymbol{ heta}$ ضوئية (زجاج)	عاع الضوئي عندما يجتــاز السـطح	<mark>سار الضوء:</mark> هو تغيّر اتجاه الش	انک
	ر الكثافة الضوئية.	اصل بين وسطين مختلفين في	الفا
لسخنمال داوشال	***		

#### لاحظ:

- كل وسط شفاف له كثافة ضوئية خاصة به وتختلف من وسط لآخر تبعًا لاختلاف سرعة الضوء فيه.

#### قانون انكسار الضوء:

يخضع انكسار الضوء لقانونين <mark>هما</mark>:

 $(\sin heta)$  إلى جيب زاوية السقوط الأول  $(\sin \phi)$  إلى جيب زاوية الانكسار في الوسط الثاني  $(v_2)$  وهـي نسـبة ثابتـة تساوي النسبة بين سرعة الضوء في الوسـط الأول  $(v_1)$  إلـى سـرعته فـي الوسـط الثاني  $(v_2)$  وهـي نسـبة ثابتـة لهذين الوسطين ويطلق عليها معامل الانكسار النسبى من الوسط الأول إلى الوسط الثاني  $(v_1)$ .

$$_{1}n_{2}=\frac{\sin\phi}{\sin\theta}=\frac{v_{1}}{v_{2}}=\frac{\lambda_{1}}{\lambda_{2}}$$

القانون الثاني: الشعاع الضوئي الساقط والشعاع الضوئي المنكسر والعمود المقام من نقطة السقوط على السطح الفاصل تقع جميعها في مستوى واحد عمودي على السطح الفاصل.

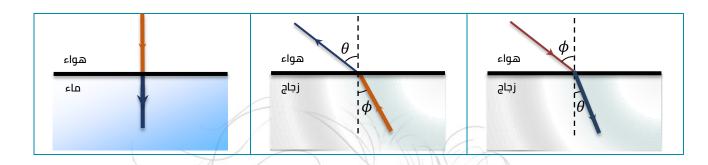
انكسار الضوء	انعكاس الضوء
يحدث عند السطح الفاصل بين وسطين مختلفين في الكثافة الضوئية.	يحدث عند السطح العاكس في نفس الوسط.
يسير الشعاع الضوئي منحرفًا عن مساره في الوسط الأول.	يرتد الشعاع الضوئي في اتجاه مضاد لاتجاه السقوط.
زاوية السقوط لا تساوي غالبًا زاوية الانكسار.	زاوية السقوط = زاوية الانعاكس
سرعة الضوء مختلفة في الوسطين.	سرعة الضوء قبل الانعكاس = سرعته بعد الانعكاس.

## مسار الأشعة الضوئية في الأوساط الشفافة في الكثافة الضوئية

## عند انتقال شعاع ضوئى:

01014414633

عموديًا على السطح الفاصل بين وسطين شفافين مختلفين في الكثافة الضوئية	من وسط أكبر كثافة ضوئية (الزجاج) إلى وسط أقل كثافة ضوئية (الهواء)	من وسط أقل كثافة ضوئية (الهواء) إلى وسط أكبر كثافة ضوئية (الزجاج)
ينفذ على استقامة دون أن يعاني أي انكسار.	ينكسر مبتعدًا عن العمود المقام من نقطة السقوط على السطح الفاصل بين الوسطين.	ينكسر مقتربًا من العمود المقام من نقطة السقوط على السطح الفاصل بين الوسطين.
زاوية السقوط تساوي صفر.	زاوية السقوط أقل من زاوية الانسكار.	زاوية السقوط أكبر من زاوية الانكسار.



### شروط انكسار الضوء:

- 🕦 وجود وسطين شفافين مختلفين في الكثافة الضوئية (اختلاف سرعة الضوء فيهما).
- سقوط الضوء مائلًا على السطح الفاصل بين الوسطين الشفافين (زاوية السقوط  $\neq$  صفر).

#### لاحظ:

يحدث انكسار الضوء نتيجة الاختلاف في سرعة الضوء عند الانتقال من وسط إلى آخر والتردد يبقى ثابت لا يتغيّر وبالتالي يتغيّر الطول الموجى وهذا يعنى تغيّر في اتجاه انتشار الموجة أي انكسارها.

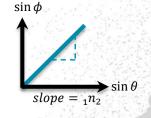
### مسار الأشعة الضوئية في الأوساط الشفافة في الكثافة الضوئية

#### تعریفه:

- هو النسبة بين جيب زاوية السقوط في الوسط الأول إلى جيب زاوية الانكسار في الوسط الثاني.
  - هو النسبة بين سرعة الضوء في الوسط الأول إلى سرعته في الوسط الثاني.

#### يتوقف على:

- () الطول الموجى للضوء الساقط.
- 🕥 سرعة الضوء في وسط السقوط (نوع مادة وسط السقوط).
- 🥎 سرعة الضوء في وسط الانكسار (نوع مادة وسط الانكسار).



# لاحظ:

- معامل الانكسار النسبي يكون دائمًا وسطين ماديين غير الهواء.
- معامل الانكسار النسبى بين وسطين ليس له وحدة قياس لأنه نسبة بين كميتين من نفس النوع.
- $(_1n_2=v_1\div v_2)$  معامل الانكسار النسبي بين وسطين قد يكون أكبر من أو أقل من الواحد لأنه يتعيّن من العلاقة  $v_1$  مـن الواحـ فإذا كانت سرعة الضوء في الوسط الأول  $v_1$  أكبر من سرعته في الوسط الثاني  $v_2$  تكـون النسـبة أكبـر مـن الواحـد الصحيح والعكس.

 $_{1}n_{2}=\frac{\sin\phi}{\sin\theta}$ 

 $_1n_2=\frac{v_1}{v_2}$ 

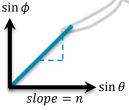
### معامل الانكسار المطلق لوسط

#### تعريفه:

- هو النسبة بين جيب زاوية السقوط في الفراغ أو الهواء إلى جيب زاوية الانكسار في الوسط.
  - هو النسبة بين سرعة الضوء في الفراغ إلى سرعته في الوسط المادي.

## يتوقف على:

- 🚺 الطول الموجي للضوء الساقط.
- 🧷 سرعة الضوء في وسط الانكسار (نوع مادة الوسط).



$$n = \frac{\sin \phi}{\sin \theta}$$

$$n=\frac{c}{v}$$

#### لاحظ:

- معامل الانكسار المطلق للوسط نسبة ثابتة لهذا الوسط.
- معامل الانكسار المطلق لوسط ليس له وحدة قياس لأنه نسبة بين كميتين من نفس النوع.
- معامل الانكسار المطلق لوسط دائمًا أكبر من الواحد الصحيح لأن سرعة الضوء في الفراغ أو الهواء أكبـر مـن سـرعته فى أى وسط آخر.

### العلاقة بين معامل الانكسار النسبى لوسطين ومعامل الانكسار المطلق لكل منهما

إذا انتقل شعاع ضوئى بين وسطين وكان معاملًا انكسارهما المطلقين هما  $n_2, n_1$  على الترتيب فإن:

معامل الانكسار النسبي بين الوسطين 
$$n_2 = rac{v_1}{v_2}$$
  $\Longrightarrow$   $(1)$ 

معامل الانكسار المطلق لوسط الأول 
$$n_1=rac{c}{v_1}$$
  $\Longrightarrow$  (2)

معامل الانكسار المطلق للوسط الثاني 
$$n_2=rac{c}{v_2}$$
  $\Longrightarrow$  (3)

من العلاقتين (2) ,(3) نجد أن:

معامل الانكسار النسبي بين الوسطين 
$$rac{n_2}{n_1} = rac{c}{v_2} imes rac{v_1}{c} = rac{v_1}{v_2} \qquad \Longrightarrow (4)$$

$$_1 n_2 = rac{n_2}{n_1} = rac{1}{_2 n_1}$$
:من العلاقتين (4), (1) نجد أن

معامل الانكسار النسبي من الوسط الأول إلى الوسط الثاني = معامل الانكسار المطلق للوسط الثالثي معامل الانكسار المطلق للوسط الأول ... معامل الانكسار المطلق للوسط الأول

<mark>معامل الانكسار النسبي بين وسطين:</mark> هو النسبة بين معامل الانكسار المطلـق للوسـط الثـاني ومعامـل الانكسـار المطلق للوسط الأول.

#### لاحظ:

- يوجد علاقة طردية بين الكثافة الضوئية ومعامل الانكسار المطلق.
  - يوجد علاقة بين سرعة الضوء في الوسط وزاوية الانكسار.
- يوجد علاقة عكسية بين الكثافة الضوئية (معامل الانسكار المطلق) وسرعة الضوء (زاوية الانكسار).
- قدرة الزجاج على كسر الأشعة الضوئية أكبر من قدرة الهواء لأن معامـل الانكسـار المطلـق للزجـاج أكبـر مـن معامـل
   الانكسار المطلق للهواء.
  - كثافة الماس > كثافة الزجاج > كثافة الماء > كثافة الهواء.

	الزجاج	الهواء	وجه المقارنة
1	أكبر	أقل	الكثافة ضوئية
-	أكبر	أقل	القدرة على كسر الأشعة الضوئية
	أكبر	أقل	معامل انكساره مطلق
	أقل	أكبر	زاوية الانكسار فيه
	أقل	أكبر	سرعة الضوء فيه

### قانون سنل

$$_{1}n_{2} = \frac{\sin \phi}{\sin \theta} \implies (1)$$

$$_1n_2 = \frac{n_2}{n_1} \qquad \Longrightarrow (2)$$

$$\frac{n_2}{n_1} = \frac{\sin \phi}{\sin \theta}$$
 من العلاقتين (2), (1) نجد أن:

قانون سنل: حاصل ضرب معامل الانكسار المطلق لوسط السقوط في جيب زاوية السقوط يساوي حاصل ضرب معامل الانكسار المطلق لوسط الانكسار في جيب زاوية الانكسار.

أو: حاصل ضرب معامل الانكسار المطلق لأي وسط في

#### لاحظ:

#### مسائل محلولة

إذا كان معامل الانكسار المطلق للمـاس  $\frac{5}{2}$  وللزجـاج  $\frac{5}{2}$  فأوجـد معامـل الانكسـار النسـبي مـن الزجـاج للمـاس وكـذلك معامل الانكسار النسبي من الماس للزجاج.

متوازي مستطيلات من الزجاج معامل انكسار مادته  $\sqrt{3}$  وُضِعَ فوق مرآة مستوية أفقية, سـقط شـعاع علـى الوجـه العلوي يميل عليها بزاوية  $30^\circ$  انكسر فيه ثم انعكس ثم خرج على بُعد 2 سـم مـن نقطـة السـقوط, احسـب سُـمك الزجاج.



$$\phi = 90^{\circ} - 30^{\circ} = 60^{\circ}$$

$$n = \frac{\sin \phi}{\sin \theta}$$

$$\therefore \sin \theta = \frac{\sin \phi}{n} = \frac{\sin 60^{\circ}}{\sqrt{3}} = \frac{\frac{\sqrt{3}}{2}}{\sqrt{3}} = \frac{1}{2}$$

$$: \theta = 30^{\circ}$$

 $30^\circ$  =  $\theta$  = (lبh) من هندسة المقابل نلاحظ أن الزاوية

$$\dot{Q} = \frac{\tilde{a}\dot{Q}}{\sin\theta} = \frac{1}{\frac{1}{2}} = 2 cm$$

(سمك الزجاج) ق
$$\sqrt{4-1} = \sqrt{3} \ cm$$

## اختر الإجابة الصحيحة مما بين الإجابات المعطاة

النكسار).  $\dfrac{\sin\phi}{\sin heta}$  عندما ينكسر الضوء تكون النسبة  $\dfrac{\sin\phi}{\sin heta}$  (حيث  $\phi$  زاوية السقوط, heta زاوية الانكسار).

غير ثابتة لهذين الوسطين.	نسبة ثابتة للوسطين.	Ш
مقدار ثابت أقل من الواحد الصحيح دائمًا.	مقدار ثابت أكبر من الواحد الصحيح دائمًا.	
	•	1
في انوسط انتول إلى تردده في انوسط انتائي 1	للوسط الثاني 2 : 1 تكون النسبة بين تردد الشعاع الضوئي ذ 1	
$\frac{1}{1}$	$\frac{1}{2}$	
لذي يوضح المسار الصحيح الـذي سـوف يسـلـكه شـعاع	إذا علمت أن معامل انكسار الزجاج يساوي 1.5 فإن الشكل الـ	<b>(</b>
هواء هو	ضوئي سقط بزاوية °50 على السطح الفاصل بين الزجاج واله	
هواء هواء	ا هواء	
زجاج 50°ا 50°ا	20°   50°	
	THE HOUSE THE PARTY OF THE PART	
	🗐 يوضح الشكل المقابل سقوط شعاع ضوئي من الوسط ( 	(2)
توضح ماذا حدث لکل من المصطر (1)	إلى الوسط (2) معامل انكساره 1.5, أيّ الاختيارات الآتية ت	
(2) وسط (2)	الطول الموجي وسرعة الضوء في الوسط (2)؟	
	الطول الموجي سرعة الضوء	
	پزداد تزداد	
	يڤل تزداد	
A STATE OF THE STA	🗆 يزداد تقل	
	يقل تقل	
غدار كلَّ منها (۱5° <sub>15°</sub>	🗐 تسقط 5 أشعة ضوئية يفصل بينها زوايا متساوية مق	0
غدار کل منها عامل انکساره	من وسط $(X)$ معامل انكساره $1.5$ إلى وسط $(Y)$ مع $15^\circ$	
	1.33, فكم شعاعًا من هذه الأشعة يمكنها النفاذ إلى الوس	
(Y) bwg	أربعة أشعة.	
n = 1.33	شعاعان.	
6/0	ولاثة أشعة. ١	
	خُمسة أشعة.	Ш
\	🗐 من الرسم الذي أمامك تكون قيمة زاوية الانكسار	1
عواء طح المواء	30.13° ☐ 28.13° 35.13° ☐ 32.13°	
	🗐 سرعة الضوء في الزجاج هي	$\bigcirc$
أكبر من سرعة الضوء في الفراغ.	أقل من سرعة الضوء في الفراغ.	

		جميع ما سبق.		اغ.	، في الفرا	تساوي سرعة الضوء	
		ون زاوية انكساره .	ة °60 تكر	ىلى سطح الماء بزاوية	ع ضوئی ء	🗷 عند سقوط شعا	$\langle \rangle$
أكبر من أو تساوي °60		تساوي °60		أقل من °60		أكبر من °60	
				للماسسر	المطلق ا	🗷 معامل الانكسار	9
0.9		0.8		2.4		1	
		gin cia.l	ساد فام	اع ضوئی سقط علی س	يمثّل شعا	المفضد المضد	10
	70°		1	ع صوبي سنت على ه $( heta)$ بإنه زاوية الانكسار $( heta)$	/// ~	1/	
السطح الفاصل		<b>4</b> >\'''	/	ىرىك راقيق الانخىسار (7) 50.24°	النسارة	العداش والبرء الاحر 39.78°	
$n_2 = 1.36$	$\theta_1^1$			50.92°		20°	
		Ca 1911				My '	
ىنكسار في الماء	جيب زاوية ال	إلى $\left(n_g=1.5 ight)$ إلى	غي الزجادٍ	وط شعاع ضوئي مار ن	زاوية سق	🗷 النسبة بين جيب	(1)
11/					- 1 M	$(n_w = 13)$	2 -
		تساوي 1		أكبر من 1	(2)	أقل من 1	
			MATERIA	ضوئي بين وسطين م	100	(	1
$n_1$	Jan Jan	وسط الأول	ي إلى ال	سبي بين الوسط الثان	نكسار النا	علمت أن معامل الا	
$n_2$		× 2.3 فإن	ىل 10 <sup>-6</sup>	ضوء في الوسط الأو	موجي لا	تساوي $\frac{9}{8}$ والطول اا	
I THE	AM.	1		وسط الثاني تساوي	وء في الو	الطول الموجي للضر	
		n		$2.59 \times 10^{-6}  m$			
			1	$2 \times 10^4 m$		$2 \times 10^6 m$	
	inz a fin .	5 t A A II I A	60				
الآتية تكون فيها زاوية	من الاسكال	ر کما بالسکل, ايً	ن وسطير	، عنی سطح فاصل بیر	TANK		<b>(P)</b>
		72		William -	<u>ئن؟</u>	الانكسار أكبر ما يمد	
	Cent		<u>Ц</u>		11950	i	
	n = 1.3		100000	Hair III	n = 1	.3	
18	n = 2.4	To be with the same of the sam			n = 2	4 / 8	
11/1/1/	4411					32.8°1	
		80°1		0/1/20-00		100	
	910			7/1/11/91		( ( ( L	
	0	100		C C		100	3
	n = 1.3			ZA IVA	n = 1		
	n = 2.4		1270	The state of the s	n=2	.4	1

إذا سقط شعاعان ضوئيان أحدهما أحمر اللون والآخر أزرق اللون بنفس زاوية السقوط  $\phi$  على السطح الفاصل بين وسطين شفافين مختلفين, فإن النسبة بين زاوية انكسار الضوء الأحمر إلى زاوية انكسار الضوء الأزرق  $\left(\frac{\theta_r}{\theta_b}\right)$ ......

لا يمكن تحديد الإجابة.

الزجاج, أيِّ من الكميـات التاليــة لا يتغيّــر عنــدما ينكســر	قطعة من الزجاج فينكسر في	🗷 شعاع ضوئي يسقط على ا الشعاع الضوئى	
الطول الموجي. $\Box$ الشدة.	التردد.	السرعة.	
_ // /	ى الضوء في الأوساط الش 	يرجع انكسار الضوء إلى اختلاف 	
حجم حجم	شدة	سرعة 🗆	
ل الوسط الثاني الوسط الثاني	ع ضوئي بين الوسط الأول إلـ	🗐 الشكل يوضح انتقال شعا	<b>(V)</b>
الأولالأول	من الوسط الثاني إلى الوسط	فإن معامل الانكسار النسبي	
15° i	3.346	0.518	
$n_2$	1.923	0299	
ى وسط أكبر كثافة ضوئية وكانت زاوية السقوط تساوي	ن وسط أقل كثافة ضوئية إلى	عندما ينتقل شعاع ضوئي مر	M
1-8/1/ - 11/1/ //	للضوء لا تتغيّر؟	صفرًا, أيِّ من الخواص التالية	
/الطول الموجي. 🗆 الاتجاه.	السرعة.	السعة.	
1500	ع ضوئي بين وسطين, إذا كان	🗐 يبيّن الشكل انكسار شعاءً	19
$n_1 = 1$ $60^{\circ}$ $n_1 = 1$ $50^{\circ}$	للوسطين فإن	معامل الانكسار النسبي ثابت	
$n_2 = \sqrt{3} \int_1^1 \qquad \qquad n_2 = \sqrt{3} \int_1^1$	The state of the s	$ heta_1 >  heta_2$	
$\theta_1$ $\theta_2$	<i>-</i> /	$\theta_1 < \theta_2$	
611	1	$ heta_1 =  heta_2 \  heta_1 = 40^\circ$	
		程(人)	
ب الكثافة الضوئية بزاوية سقوط لا تساوي الصفر, فإذا 3	- 167 ACDA 216 THAT A		
ُول إلى طوله الموجي في الوسط الثاني يساوي <sup>3</sup> من	1.44		
	NYV-	المتوقع أن الشعاع الضوئي	
ينعكس كليًا،	قام. ∟	بنكسر مقتربًا من العمود الم	
ينكسر مبتعدًا عن العمود المقام.	D. Man.	بنفذ دون أن يعاني أي انكسار	·
	ومغناطيسي طوله الموجي	🗐 يبيّن الشكل شعاع كهرر	
$n_1 = 1$ بن $\theta$	عاع إلى الوسط $(B)$ بطول مو	خلال الوسط $(A)$ فينتقل الش $lpha$	
(B) bug	$1.73 \times 10^{-10}  m$	$\Box$ 5.19 × 10 <sup>-10</sup> m	
$n_2 = \sqrt{3} / \theta$	$1.73 \times 10^{07}  m$	$\Box \qquad 5.19 \times 10^{-8} \ m$	و ا
وديًا على السطح الفاصل بين الوسطين فإن الموجات:	ن مختلفین وکان انتشارها عم	إذا انتقلت موجات بين وسطير	<u>N</u>
لا تنكسر وتنحرف عن مسارها.		ننكسر وتنحرف عن مسارها.	$\  \Box \ $
لا تنكسر ولا تنحرف عن مسارها.		ننكسر ولا تنحرف عن مسارها	
رجع ذلك لاختلاف	في الكوب يبدو له مكسورًا, ي	🗐 لَاتَظَ طالب أن القلم الذي	(7)
تردد الضوء خلال الوسطين.		سرعة الضوء في الوسطين	
كثافة الضوء في الوسطين.		شدة الضوء في الوسطين.	

(E	ينكسر الضوء عند انتقاله من	وسط لآخر مختلف عنه في الـ	اكثا	ثافة بسبب			
	تغيّر كلِّ من التردد وسرعة الانتش	يار والطول الموجي.	Ϊ	تغيّر سرعة الانتشار.			
	تغير التردد فقط.		i	تغير التردد والطول الموج	ي.		
(TO	معامل الانكسار النسبي بين	وسطین $({}_1n_2)$ یکون أکبر من	ن الر	لواحد الصحيح عندما يكون			
	$v_1 > v_2$	$\square \qquad \qquad n_1 < n_2$		$\theta < \phi$		جميع ما سبق	
			1	$\mathcal{A}$			
$\mathbb{C}$	"	a ط شعاع ضوئي من الوسط			T		
	الوسط $b$ بزاوية سقوط $^4$ 5°,		زاوی	بية °45, فيكون معامل			
	الانكسار النسبي بين الوسطي	ن ( $_{b}n_{a})$ يساوي(	-		Æ,	15°	1
	$\sqrt{2}$			$\frac{1}{\sqrt{2}}$		<i>b</i>	
	$\sqrt{3}$			2			
	2			$\sqrt{3}$	7	1-3/	
(V	الشكل المقابل يوضح العلاذ	فة البيانية بين جيب زاوية اا	للبا	$(\sin\phi)$ ىقوط			$\sin \phi$
	$(\sin heta)$ وجيب زاوية الانكسار	الموجة ضوئية عند انتقالها	ا م	ىن الهواء إلى			$\uparrow$
	وسطٍ ما, فإن سرعة الموجة ف	ىي الوسط تساوي <i>m/s</i>	1	The state of the s			
	$\square \qquad 2 \times 10^8$	$1.6 \times 10^{8}$	15		11	sin 6	50
	$\square \qquad \qquad 2.5 \times 10^8$	$3 \times 10^8$			- A	:: [[[[[]	
\ (\overline{\lambda}	معامل الانكسار المطلق لأي	وسط أكبر من الواحد الصحيح	щ 5	سبب أن	1		
	سرعة الضوء في الهواء > سرعت	ـه في أي وسط آخر.	I	الكثافة الضوئية للهواء <	: أي	وسط آخر .	
	جميع الأوساط الشفافة لها كثاف	ـة ضوئية > الهواء.	1	جميع ما سبق.			
(9	سقطت موجات على سطح فا	صل بین وسطین بزاویــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	ا ا	انعكس جازء وانكسار البا	اقى	فإذا كانت الزا	يـة بـير
A T	الموجة المنعكسة والمنكس	رة °100 فإن معامل الانكسار	ر الن	لنسبي بين الوسطين يساو	 کی		
	3.77	1.5		0.67	Ö	0.27	
<b>(F.</b>	الشكل المقابل يوضح شعاع	ضوئي يسقط من الوسط 1 :	علر	ى السطح الفاصل			
	مع الوسط 2 فانحرف عن مس	ىارە بزاوية °45, فيكون معاد	عل	ر الانكسار النسبي		(2)	
	$_1n_2)$ هو $_1n_2)$	(2)				(1)	4.
3 <sub>n</sub> 🗆	$\sqrt{2}$		K	TO JOS VI			
	1	$\frac{\sqrt{2}}{2}$			Λ.		
10	$\sqrt{3}$	$\sqrt{3}$	1	11/1/	$\parallel$		
	b) e//		/ (	:- (70% :1:-		:	<b>21.11</b>
M	سقطت موجة على سطح فا	صل بين الهواء وسائل سفاه ـة بين الموجة المنعكسة و		A - /			•
	ىتى السائل يساوي	ب بین اسویت استعتاس ج		ىلوپە استىكسرە 13، يى <sub>ا</sub>	പ വ	اللب الانتسار	سسر
	1.33	□ 1.22	ı	0.896		1.4	

إذا كان معامل انكسار الوسط $A$ ضِعف معامل انكسار الوسط $B$ , تكون النسبة بين سرعة الضوء في الوسط $A$ إلى	T
سرعة الضوء في الوسط <i>B</i> هي	
$egin{array}{cccccccccccccccccccccccccccccccccccc$	
$\overline{1}$ $\overline{4}$ $\overline{1}$ $\overline{2}$	
عند زيادة زاوية السقوط على السطح الفاصل بين وسطين للضِعف، فإن معامل الانكسار النسبي بينهما	9
يقل للنصف. 🔻 يزداد للضِعف. 🗅 يظل ثابت. 🗀 يزداد لأربعة أمثال.	
الشكل المقابل يمثل انتقال شعاع ضوئي من الهواء إلى الماء الذي معامل	(TE
$\phi$ انكساره $\frac{4}{2}$ فأي العلاقات الآتية صحيح؟	
$\frac{\sin \theta}{\sin \phi} = \frac{4}{3}  \Box  \frac{\sin \phi}{\sin \theta} = \frac{4}{3}$	
$\frac{\sin(90-\phi)}{2} = \frac{4}{3} \qquad \sin(90-\phi)$	
$\sin \theta = \frac{1}{3}$ $\sin(90 - \theta)$	
عند انتقال شعاع ضوئي عموديًا من وسط شفاف أكبر كثافة إلى وسط أقل كثافة فإنه	<b>(</b> Po
ينكسر مبتعدًا عن العمود المقام.	
ينفذ على استقامة.	
إذا كانت زاوية سقوط الضوء على سطح فاصل بين وسطين $( heta)$ ومعامل الانكسار النسبي بينهما $\sqrt{3}$ فإذا زادت	T
زاوية السقوط إلى (2 <i>6</i> ) فإن معامل الانكسار النسبي بينهما يصبح	
7	
$\frac{2}{\sqrt{3}}$ $\square$ $\frac{\sqrt{3}}{2}$ $\square$ $\sqrt{3}$ $\square$ $2\sqrt{3}$	\
الشكل المقابل يمثل انتقال شعاع ضوئي من الوسط $A$ إلى الوسط $B$ , فتكون	<b>(TV</b>
$\phi$ النسبة بين سرعة الضوء في الوسط $A$ إلى سرعة الضوء في الوسط $B$	
أكبر من الواحد.	
hetaتساوي الواحد. $ heta$ لا يمكن تحديد الإجابة إلا بمعرفة قيم $ heta$	
إذا كانت النسبة بين زاوية سقوط شعاع ضوئي على السطح الفاصل بين الزجاج والماء إلى زاوية انكساره في الماء	<b>M</b>
أقل من الواحد الصحيح فإنَّ	
معامل الانكسار المطلق للزجاج أكبر من معامل الانكسار المطلق للماء.	
سرعة الضوء في الزجاج أكبر من سرعة الضوء في الماء.	<u> </u>
معامل الانكسار المطلق للزجاج أقل من معامل الانكسار المطلق للماء.	20
لا يمكن تحديد الإجابة.	1
إذا انتقل شعاع ضوئي من وسط إلى وسط $a$ إلى وسط $b$ وكانت زاوية السقوط $\phi$ أكبــر مــن زاويــة الانكســار $ heta$ , فــإن	79
معامل الانكسار النسبي $(_an_b)$	
أكبر من الواحد المنافقة المناف	
تساوي الواحد.	

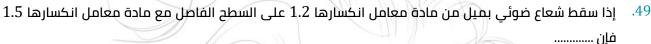
طلق لکل منها هو	:ة أوساط ومعامل الانكسار المد	سرعة الضوء في عد	ي يوضح العلاقة بين س	الرسم البياني الذ	<b>(£)</b>
n	v $n$		$\rightarrow n$	v $n$	
	إليها الضوء المار فيها.	إضافة مادة معينة	انكسار مادة شفافة بإ	عند زيادة معامل ا	.41
تقل سرعة	تزداد سرعة		یقل تردد	یزداد تردد	
	بانية التي تمثل خطأ مستقيمًا	North Control of the	ر بين وية الانكسار.	كما بالشكل تكون زاوية السقوط وزار جيب زاوية السقود زاوية السقوط وجي	.42
	УĮЦ	ا معامل انكساره أذ	عندما يدخل إلى وسط	ماذا يحدث للضوء	.43
		المقام.	ي مقتربًا من العمود	سرعته تقل وينحن	
100	ANX	: المقام.	ني متقربًا من العمود	سرعته تزداد وينح	
		المقام.	ي مبتعدًا من العمود	سرعته تقل وينحن	
		د المقام.	ني مبتعدًا من العمود	سرعته تزداد وينح	
	6 1	Carlo Discalla	سار مادة الوسط	بزيادة معامل انكر	.44
يزداد تردد الضوء.	تزداد سرعة الضوء.	الضوء.	يقل تردد	تقل سرعة الضوء.	
	رعته؟	ـُ, ما الذي يحدث لس	$\lambda$ وسط حيث كان أصغر	عندما يدخل ضوء	.45
لا يمكن تحديدها.	تظل ثابتة.	Allan	تزداد.	تقل.	
سرعة الشاعع الضوئي		المقابل هي	ـة ضوئية في الشكل ا	المادة الأكثر كثاف	.46
				المادة <i>A</i>	
		ING //ST		المادة <i>B</i>	
		STUM		$\mathcal{C}$ المادة	
A B C D	المواد			المادة D	
	ئسار النسبي بينهما	قة بين معامل الاند	بة الآتية يعبّر عن العلاi	أيّ الأشكال البيناد	.47
$_1n_2$			ELVEATETE EVILLA	$n_1 n_2$	10
$\bigcap_{\theta}$	$\theta$		$\rightarrow \theta$		J

معامل الانكسار	الوسط
1.544	كلوريد الصوديوم
1.473	الجليسرين
1.33	الماء
1	الفراغ
	_ /

🗐 انظر إلى جدول معاملات انكسار الضوء في أي الأوساط الأربعة	.48
تكون سرعة انتقال الضوء خلاله أقل	

🛚 كلوريد الصوديوم. 📄 الجليسرين.

🗌 الماء. 📗 الفراغ.



🗆 سرعته تزداد وينكسر مقتربًا من العمود.

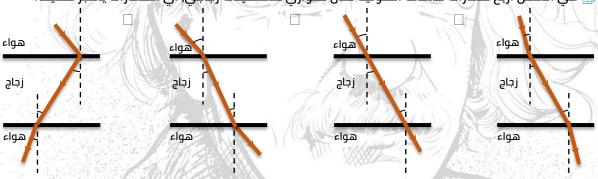
سرعته تقل وينكسر مبتعدًا من العمود.

سرعته تقل وينكسر مقتربًا من العمود. سرعته تزداد وينكسر مبتعدًا من العمود.

50. 🧻 أيًّا من الأشكال هو المسار الصحيح لشعاع ضوئي يصطدم بمرآة مستوية وينعكس داخل قالب زجاجي؟



51. ﴿ فَي الشَكَلَ أَرْبِعِ مَسَارَاتَ لَلأَشْعَةَ الضَّونَيَةَ خَلَالُ مَتَوَازِي مَسْتَطَيِلَاتَ زَجَاجِي, أيّ المسارَات يعتبر صحيحًا؟



### تداخل الضوء

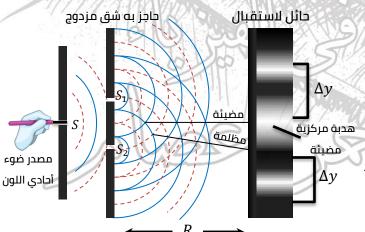
للتعرَّف على ظاهرة التداخل في الضوء نجرى التجربة التالية:

تجربة الشق المزدوج لتوماس يونج الغرض منها:

- 🕦 توضيح ظاهرة التداخل في الضوء.
- 🕥 🥏 تعيين الطول الموجي لأي ضوء احادي اللون.

#### الجهاز المستخدم:

- 🕦 مصدر ضوء أحادي اللون.
- حاجز به فتحة ضيقة مستطيلة (S) على بُعد مناسب من المصدر الضوئى.
- $(S_1, S_2)$  حاجز به فتحتان ضیقتان مستطیلتان  $\mathfrak{S}$  عملان کشق مزدوج.



🚺 حائل لاستقبال الهدب.

#### الخطوات:

- عند تشغيل المصدر الضوئي تمر موجات الضوء من الفتحة S على شكل موجات أسطوانية بحيث يمثل القوس المتصل قمة الموجة والقوس المتقطع قاع الموجة.
- عندما تصل موجات الضوء إلى الشق المزدوج (الفتحتان  $S_1, S_2$ ) تكون الفتحتان على نفس صدر الموجة الأسطوانية فتعملان كمصدرين مترابطين (تصدران موجات لها نفس التردد والسعة والطور).
- تنتشر الحركتان الموجيتان الصادرتان من  $S_1,S_2$  خلف الحاجز وعندما تتراكب الموجات على الحائل تعطي مناطق مضيئة تتخللها مناطق مظلمة تُعرف بهدب التداخل.
  - يمكن تعيين المسافة بين هدبتين متتاليين من نفس النوع  $\Delta Y$  (مضيئتين أو مظلمتين) من العلاقة:

 $\Delta y = \frac{\lambda R}{d}$ 

حيث: ( $\lambda$ ): الطول الموجى للضوء المستخدم.

(R): البُعد بين الحائل والشقين.

(۱۱) ، البعد بین التان والس

المسافة بين الشقين.(d)

## الاستنتاج:

- آ ينتج عن تراكب موجات الضوء الصادر من مصدرين مترابطين تقوية في شدة الضوء في بعض المواضع (هدب مضيئة) وانعدام لشدة الضوء في مواضع أخرى (هدب مظلمة) ويطلق على هذه الظاهرة تداخل الضوء.
  - 🥤 شروط حدوث التداخل في الضوء:
  - أن يكون كل من المصدرين الضوئيين أحادي الطول الموجي.
  - أن يكون المصدران الضوئيان مترابطان (لهما نفس التردد والسعة والطور).
    - 😙 يوجد نوعان من التداخل:

تداخل هدًام	تداخل بنّاء			
تداخل ينتج عنه انعدام لشدة الضوء فـي بعـض المواضـع	تداخل ينتج عنه تقوية شدة الضوء في بعض المواضع (هـدب			
(هدب مظلمة) نتيجة تقابل قمة من إحدى الموجتين مـع	مضيئة) نتيجة تقابل قمة من إحدى المـوجتين مـع قمـة مـن			
قاع من الموجة الأخرى.	الموجة الأخرى أو قاع من إحدى الموجتين مع قاع من الموجة			
	الأخرى. 👂 🏑 🐪			
يشترط لحدوثه أن يكون فرق المسير بين الموجتين	يشترط لحدوثه أن يكون فوق المسير بين الموجتين			
$\left(m+\frac{1}{2}\right)\lambda$ المتداخلتين = $\lambda$	$m\lambda$ = المتداخلتين			
() حيث $m$ رتبة الهدبة وتساوي عدد صحيح $lpha$ أو $lpha$ أو $lpha$ أو $lpha$ أو $lpha$				

الموجتان المتساويتان في المسير ينـتج عنهـا مـا يُعـرف بالهدفـة المركزيـة وهـي دائمًـا هدبـة مضـيئة لأن فـرق المسير عندها يساوي صفر فيكون التداخل تداخل بنَّأء

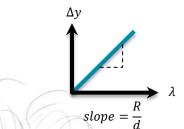
#### أهمية الشق المزدوج في تجربة يونج:

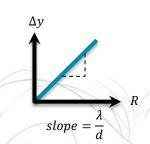
يعمل عمل المصادر المترابطة التي تصدر موجات متساوية في التردد والسعة ولها نفس الطور.

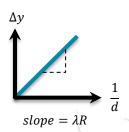
#### العوامل التي تتوقف عليها المسافة بين هدبتين متتاليتين من نفس النوع:

- الطول الموجى للضوء المستخدم (علاقة طردية).
  - المسافة بين الحائل والشقين (علاقة طردية).

المسافة بين الشقين (علاقة عكسية).





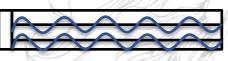


#### الدظ

- في تجربة الشق المزدوج ليونج يزداد وضوح هـ دب التـداخل كلمـا قلّـت المسـافة بـين الشـقين لأن المسـافة بـين أي هـ دبتين متتاليين من نفس النوع  $\Delta y$  تتناسب عكسيًا مع المسافة بين الشقين (d).
  - يمكن التعبير عن التداخل البنّاء كما بالرسم:







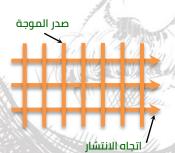
يمكن التعبير عن التداخل الهدّام كما بالرسم:





 $\Delta y = rac{(X)}{(N)}$ لحساب المسافة بين هدبتين متماثلتين: عدد الهدف  $\frac{(X)}{(N)}$ 

<mark>صــدر الموجــة؛ ســ</mark>طح عمـــودي على اتجاه انتشار الموجة وتكــون جميع نقاطه لها نفس الطور.





## مثال

في تجربة الشق المزدوج ليونج كانت المسافة بين الفتحتين المستطيلين الضيقتين m 0.00015 وكانت المسافة بين الشق والحائل المعدّ لاستقبال الهدب m 0.75 وكانت المسافة بين هدبتين مضيئتين هـ ي m 0.003 m الطول الموجي للضوء الأحادي اللون المستخدم.

)....

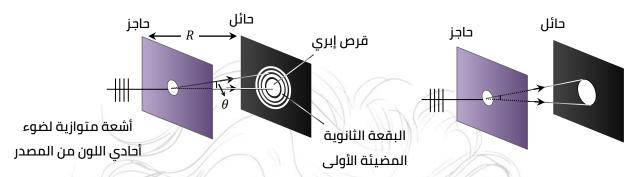
$$\lambda = \frac{\Delta yd}{R} = \frac{0.003 \times 0.00015}{0.075} = 0.6 \times 10^{-6} \, m = 6000 \, \text{Å}$$

#### عيود الضوء

عندما يسقط ضوء أحادي اللون على حافة حاجز أو فتحة دائرية في حاجز أبعادها مقاربــة للطــول المــوجـي للضــوء الســاقط فإن:

- المتوقع حدوثه: ظهور بقعة دائرية مضيئة.
- 🕥 عمليًا: تظهر بقعة دائرية مضيئة مركزية تكون شدة الضوء فيها أعلى ما يمكن, يطلق عليها قرص إيري ويحيط

بها حلقات مضيئة تتخللها حلقات مظلمة وتنتج هذه الظاهرة بسبب خاصية حيود الضوء.



#### التفسير:

عندما تسقط موجات ضوء أحادي اللون على حافة حاجز أو فتحة دائرية في حـاجز أبعادهــا مقاربــة للطــول المــوجي للضــوء الساقط فإنها:

- 🕦 تغيّر اتجاه انتشارها (تحيد عن اتجاهها).
- آ تتداخل (تتراكب) الموجات مع بعضها خلف الحاجز لتعطي هدب الحيود وهي مناطق مضيئة تتخللها مظلمة تنتج من تراكب موجات الضوء التي لها حيود.

### شرط حدوثه بشكل ملحوظ:

أن تكون فتحة أبعاد العائق مقاربة للطول الموجي لموجة الضوء, فإذا كانت أبعاد دالفتحة:

(1) أكبر من الطول الموجى للضوء بكثير



لا يحدث حيود للضوء

(2) مقاربة للطول الموجي للضوء



يظهر الحيود بشكل ملحوظ ويزداد وضوحًا بنقص أبعاد الفتحة.

#### لاحظ:

- عند انعكاس أو تداخل أو حيود الضوء نجد أن كل من سرعة الموجة وترددها وطولها الموجى يظل ثابتًا.
- عند سقوط الضوء على فتحة مستطيلة ضيقة يحدث حيود للضوء وتظهر هدب الحيود على شكل هدبـة مركزيـة
   مضيئة عريضة يحيطها من الجانبين هدب مظلمة وهدب مضيئة أقل سمكًا وأقل إضاءة.
- الطول الموجي للضوء المرئي صغير يتـراوح nm 400 nm و700 لـذلك لا تظهـر خاصـية حيـود الضـوء بوضـوح فـي
   حياتنا لأنها تحتاج إلى فتحات صغيرة جدًا.
  - لا يوجد فرق جوهرى بين التداخل والحيود في الضوء لأن كل منهما ظاهرة موجبة تنشأ من تراكب الموجات.
- عند حيود ضوء أحادي اللون عبر ثقب اتساعه صغير جدًا تكو شدة إضاءة المركز الأكبر على الحائل أكبـر بالمقارنـة مـع
   باقى الهدب المضيئة لأن القسم الأكبر من الموجات المتفقة فى الطور تتجه وتتداخل نحو وسط الحائل.

هدب الحيود	هدب التداخل
اتساع الهدب مختلف (غير ثابت).	جميع الهدب لها نفس الاتساع (اتساعها ثابت).

شدة الهدب المضيئة تختلف حيث تكون الهدب المركزية	شدة جميع الهدب المضيئة واحدة.
أكثر شحة.	
تنـتج عـن تـداخل إجـزاء مختلفـة مـن صـدر موجـة واحـدة	تنتج عن تراكب موجتين مترابطتين ومتفقتين في الاتجاه.
(موجات ثانوية صادرة من نقاط مختلفة في الفتحة).	
عدد الهدب التي يمكن رؤيتها أو  الحصول عليها صغير.	عدد الهدب التي يمكن رؤيتها أو الحصول عليها كبير.

### الضوء حركة موجية

الضوء حركة موجية لأن له الخصائص الموجية الآتية:

- ينتشر في خطوط مستقيمة في الوسط المتجانس.
- ينعكس عند سقوطه على سطح عاكس وفقًا لقانونيّ الانعكاس.
- ينكسر عندما يجتاز السطح الفاصل بين وسطين شفافين مختلفين في الكثافة الضوئية وفقًا لقانونيّ الانكسار. (3)
- تتداخل موجات الضوء المتساوية في التردد والسعة والطور وينشأ عن التداخل في شدة الضوء في بعض المواضع (2) (هدب مضيئة) وانعدام في شدة الضوء في بعض المواضع الأخرى (هدب مظلمة).
  - يحيد الضوء عن مساره إذا مرّ بحافة حادة أو من فتحة أبعادها مقاربة للطول الموجى لموجة الضوء الساقط. 0

## اختر الإحانة الصحيحة مما بين الإحابات المعطاة

	عوضح أمامك, استخدم ضوء أحادي اللون طوله الموجي	🗐 من الرسم الد	()
<b>A</b>	مسافة بين الهدبة المركزية والهدبة المضيئة الأولى	Å 5000, فإن الد	
0.3 mm		يساوي	
11	$7 \times 10^{-3} m$	$5 \times 10^{-3}  m$	
	$6 \times 10^{-3} m$	$8 \times 10^{-3}  m$	Ĺ
$\longrightarrow$ 3 m $\longrightarrow$	The state of the s		

0: 0 0 0 0 0 0	— — — — — — — — — — — — — — — — — —
	المسافة بين كل هدبتين متتاليتين من نفس النوع
🛚 🤇 تزداد إلى الضعف ويزداد وضوح الهدب.	🗆 تزداد إلى الضعف وتقل وضوح الهدب.
تقل إلى النصف ويقل وضوح الهدب. $\Box$	🗆 تقل إلى النصف ويزداد وضوح الهدب.
فتكوّنت 9 هدب مضيئة متتالية في كل $cm$ 4.5 فيكون في كر	
دام ضوء طوله الموجي $\lambda$ 1.5 هو	عدد الهدب المضيئة المتكوّنة في $1.5\ cm$ عند استخ
12 9 1	
ن من الفتحتين إلى الهدبة المضيئة الأولى يساوي	🔾 🛮 هـ في تجربة يونج الفرق في مسار الشعاعين الصادرير

لفین بحیث یکون ( $\lambda 1 > \lambda 2$ ) فإن نسبة	ن ضوئیین مخت	ین باستخدام مصدرین	، تجربة توماس يونج مرتب	عند إجراء	
إلى المسافة بين هدبتين متتاليتين من	المسافة بين هدبتين متتاليتين من نفس النوع في حالة الضوء الأول إلى المسافة بين هدبتين متتاليتين من				
		$\frac{(\Delta y)_1}{(\Delta y)_2}$ تكون تكون	ع في حالة الضوء الثاني ﴿	نفس النو	
احد الصحيح.	أكبر من الو		لواحد الصحيح.	🗆 أقل من ال	
ديد الإجابة.	لا يمكن تحا	P	واحد الصحيح.	🗆 تساوي الر	
ج $2\ cm$ , فإن بُعد الهدبة المعتمة الثالثة	، في تجربة يوز	, عن الهدبة المركزية	عد النهاية المضيئة الأولى	اِذا کان بُع 🕥	
			ة المركزية يساوي	عن الهدب	
7 cm	6 <i>cm</i>		5 cm 🗆	2 <i>cm</i>	
	1/1/1	Styles-			
المسافة بينهما $d$ فظهرت هدب التداخل	شقين ضيقين	طوله الموجي $\lambda$ عبر ش	هٔ یونج استخدم ضوء أزرق ا	放 في تجربة	
فإذا استخدم ضوء آخر طوله الموجي 1.5,	بن بنمط معین	R عن الشقي	، استقبال الهدب الذي يبعُ	على حائل	
لمط التداخل يجب أن يكون	ول على نفس ا	تداخل والشقين للحصو	. بين حائل استقبال هدب الـ	فإن البُعد	
1.5 R	0.75 R		$\frac{R}{0.75}$	$\frac{R}{1.5}$	
$0.001m$ ذا كانت المسافة بين الشقين $_{_{_{_{_{_{_{_{_{_{_{_{_{_{_{_{_{_{_{$	ثىق، مندەد فا	ů. Ic 6000 Å . ⊐α	و بم أدادي اللمن طملم المد	سقط ضو 🔥	
يضيئة الرابعة والهدبة المضيئة الخامسة	AME A STAN	Marie W. W. Stein Hill	Contract of the contract of th	1111 1	
	THE ST	The state of the s	The Comments of the Comments o	و،حصص تساوی	
$3 \times 10^{-3} m$	$0.03\mu m$	□ 0.01	1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1	0.003 m	
Å 6328, فإذا كان حائل استقبال هـدب	عولها الموجى	لمزدوج أشعة ليزر ط	حد الطلبة في تجربة الشق	استخدم أ	
ــين مركـزيّ الهـدبتين المركزيـة والرابعـة		7 8/2 00			
		1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1	1.8 <i>mm</i> متكون المسافة		
1.2 mm 🔲	1 mm	ATT VEHICLE CAN LIKE YES TRUE A		.68 <i>mm</i> $\Box$	
اللون طوله الموجي ( $\lambda=4000~ ext{Å}$ ) ثم	ام ضوء أحادي	وماس پونج تم استخدار	ى تجارب الشق المزدوج لتو	🕠 في إحدى	
ر مربي ر متتاليتين متتاليتين متتاليتين متتاليتين م	No. 10 / No.				
			$\left(\frac{\Delta y_1}{\Delta y_2}\right)$ النوع في الحالتين		
4	7	DOWN DURING COSTS / / / / / / / / / / / / / / / / / /	$(\Delta y)_2$	5	
7	1	$\Box \qquad \frac{14}{15}$	NO 0 88//	18	
المسافة بينهما $d$ فظهرت هدب التداخل	شقين ضيقين	طوله الموجي $\lambda$ عبر ش	ة يونج استخدم ضوء أزرق ا	🕦 في تجربة	
ميّن, فإذا استخدم ضوء آخر طوله الموجي	ثىقين بنمط مد	بعُد مسافة $R$ عن الش	، استقبال الهدب والذي يب	وعلى حائل	
داخل هي	، نفس نمط الت	ن اللازمة للحصول على	نكون المسافة بين الشقير	فت, $1.5\lambda$ فت	
1.5 <i>d</i> □	0.75 d	$\frac{d}{0.75}$		$\frac{d}{1.5}$	
ى المزدوج ليونج تساوي	غى تجربة الشق		فق بين هدبة مضيئة وأخر	1/F"\\	
$\lambda R$	$2\lambda R$		$\lambda R$	U $\lambda$	
$\overline{d}$	$\frac{\overline{d}}{d}$		$\frac{1}{2d}$	$\overline{2Rd}$	

على حائل فإن الهـدب	ضيقين ثـم يسـقط:	عســتطيلين ا	ى خـلال شـقين د	-	-		(17)
					لحائل تنشأ بـ —	المتكوّنة على اا	
الامتصاص.		الحيود.		الانكسار.		الانعكاس.	
					_	قي تجربة الشق	(1)
$\Delta y = \lambda \div 10$	$\Box$ $\Delta y$ :	$=10^{-4}\lambda$	0	$\Delta y = 10^4 \lambda$		$\Delta y = \lambda$	
	ء عندع	ل في الضوء	وح هدب التداخ	خ ليونج يزداد وض	شق المزدوج	🗷 في تجربة الا	10
حائل.	افة بين الشقين والـ	زيادة المس		والحائل.	ين الشقين و	نفس المسافة ب	
ي اللون المستخدم.	ى الموجي للضوء أحادج	نقص الطور			بن الشقين.	زيادة المسافة بـ	
			# f . t . II # =	11 : 1 : 1 : 1 : 1 : 1	W. 12 - 12 1 2		
ية هو $x$ , فإن البُعد بين	11/1/	1001				XV	
2		-44	المركريه هو	ە ومركر الهدبه 2	طلمه التاليا	مركز الهدبة الم 3	
$-\frac{1}{7}x$		$\frac{3}{2}x$		$\frac{2}{5}x$		$\frac{3}{10}x$	
بين الهدبــة المضــيئة	متـه فـإن المسـافة	ں ضعف قیا	للفتحتين إلى	وء السـاقط علــ	عــوجـى للضــ		
		M K	Juliu 21	- VOS	W . \	المركزية والهدب	/
تقل للنصف.	ىثة أمثالها.	تزداد إلى ثلا		لا تتغيّر.	1.	تزداد للضِعف.	
الأخرى ومقدار	مسار أحدهما يزيد ع	ذا كان طول	ين م تماثاتين ا	. ממכוווי ממחלוו	Iálaï aic co	عضال قيق معوزي	(1)
	صحار .صصحة يريد ع من أنصاف الموجات		یں ا		13/3/11/	یصدے روید ،صر طول موجی کام	
	ص الأطوال الموجي من الأطوال الموجي	•		ات. \		عدد فردي من أن	
				Miller	世		
	الرازي والمرازي		46 1011	716. 711/32 × X		سبب ظهور هدا	(19)
	ت الضوء فقط. عمديين ضعئيين حت	MTK 1		(phillips), J.	No.	حیود وتداخل مو	
100	عصدرين ضوئيين متا		- ////. XX	Menn 2		تداخل موجات الد	
الطول الموجي للشعاع	كثر وضوحًا إذا كان ا	ون الحيود أد	0.006 ۾ فيکر	nm حة أبعادها	ئي خلال فت	إذا مرّ شعاع ضو	
700		C00		450		الضوئي	
700 nm		600 nm		450 nm		400 nm	
11114	111/12/0					في ظاهرة الحير	, (D)
i.	بط على سطح عاكس					عندما تنتقل من	
	ىبق. رى	جميع ما س			ب نفس الوس	أثناء انتقالها فر	<b>b</b>
بركزيـة ومركـز الهدبـة	بن مركز الهدبــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	المسافة بـــ	وجي $\lambda$ فكانـت	بوء طوله المر	استخدام خ	في تجربــة يــونج	10
بركز الهدبـة المركزيـة	افة $cm$ افت $4.5 \ c$ بـين م	تكـون المس	$1.5\lambda$ لمـوجي	م ضـوء طولـه ۱۱	1, فاستخدا	التاسـعة 5 <i>cm</i>	
	ILVA	3				ومركز الهدبة	1
العاشرة.		التاسعة.		السادسة.		الثالثة.	U
، المتكوّنة على الحائل	لى حائل, فإن الهدب	ن ويسقط عا	فتحتان ضيقتار	ل الموجي خلال	أحادي الطو	عندما يمر ضوء	(7)
						تنشأ بسبب	
الحيود.		التداخل.		الانكسار.		الانعكاس.	

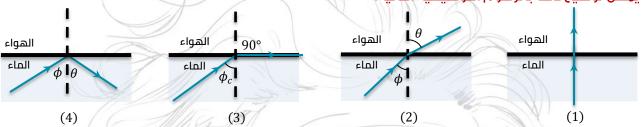
أيِّ مما يلي صحيح عند المقارنة بين انكسار الضوء وحيود الضوء؟	(E)
· ·	
كلاهما يحدث عند انتشار الضوء في وسط واحد.	
الحيود يحدث عند انتشار الضوء في نفس الوسط والانكسار يحدث عند انتقال الضوء بين وسطين.	
الحيود يحدث عند انتقال الضوء بين وسطين والانكسار يحدث عند انتقال الضوء في نفس الوسط.	
كلاهما يحدث عند انتقال الضوء بين وسطين.	
يقلّ وضوح التداخل في الضوء في تجربة الشق المزدوج ليونج عند	(TO
استخدام ضوء أزرق.	
زيادة المسافة بين الشقين. 🕒 نيادة الطول الموجي للضوء المستخدم.	
في تجربة الشق المزدوج ليونج تنتج هدبة مركزية لأن فرق المسير للموجتين المتداخلتين يساوي	
$0  \square$ $3.5  \square$ $2.5  \square$ $1.5$	
في تجربة الشق المزدوج شدة إضاءة الهدبة المضيئة الثالثة شدة إضاءة الهدبة المركزية.	(V)
أكبر من. $\Box$ أقل من أو تساوي. $\Box$ أقل من أو تساوي.	
<ul> <li>أ فى ظاهرة تداخل الضوء فى تجربة توماس يونج ينتج هدب مضيئة بينها هدب مضيئة, فإن الهدبة المضيئة</li> </ul>	(TA)
المركزية تتكوَّن نتيجة تداخل	
القاع الأول للمصدر الأول مع القمة الأولى للمصدر الثاني.	7
القمة الثانية للمصدر الأول مع القمة الثانية للمصدر الثاني.	
 القمة الثانية للمصدر الأول مع القمة الثالثة للمصدر الثاني.	
القاع الأول للمصدر الأول مع القاع الأول للمصدر الثاني.	
عند سقوط شعاع أحادي اللــون فــي تجربــة تومــاس يــونج وكانــت المســافة بــين فتحتــي الشــق المــزدوج $d_1$ ثــم	(9)
استبدل الشق المزدوج بشق مزدوج آخر المسافة بين فتحتيه نصف المسافة الأولى.	•
المسافة بين هدبتين متتاليتين من نفس النوع في الحالة الثانية $\Delta y_1 - \Delta y_2$ $\Box$ $\Delta y_1 - \Delta y_2$ $\Delta y_1 - \Delta y_2$	
إذا اقترب الحائل المعدّ لاستقبال الهدب من الشق المزدوج فإن المسافة $\Delta y$ $ar{\Delta}$	· (F)
تزداد. 📙 تقلّ. 🖳 تظل ثابتة. 🖺 تنعدم.	
عكاس الكلى للضوء والزاوية الحرجة	الاز

عندما يسقط شعاع ضوئي من وسط أكبر كثافة ضوئية (كالماء أو الزجاج) على السطح الفاصـل مـع وسـط آخـر أقـل كثافـة ضوئية (كالهواء):

- اذا سقط الشعاع الضوئي عموديًا على السطح الفاصل (زاوية السقوط = صفر) ينفذ على استقامته دون أن يعاني أي انحراف.
- إذا سقط الشعاع الضوئي مائلًا على السطح الفاصل (زاوية السقوط أكبر من الصفر) ينكسر مبتعدًا عن العمود وبزيادة قيمة زاوية الانكسار في الوسط الأقل كثافة ضوئية تزداد قيمة زاوية الانكسار في الوسط الأقل كثافة ضوئية (يبتعد الشعاع المنكسر تدريجيًا عن العمود المقام وفي نفس الوقت يقترب تدريجيًا من السطح الفاصل).

- عندما تبلغ زاوية السقوط في الوسط الأكبر كثافة قيمة معينة تبلغ زاوية الانكسار في الوسط الأقل كثافة أكبر عندما تبلغ زاوية السقوط ويفرج الشعاع المنكسر موازيًا للسطح الفاصل (مماسًا له/ منطبقًا عليه) وتُسمى زاوية السقوط في الحالة (الزاوية الحرجة  $\phi_c$ ).
- إذا كانت زاوية السقوط في الوسط الأكبر كثافة أكبر من الزاوية الحرجة فإن الشعاع الضوئي لا ينفذ إلى الوسط الثاني (الأقل كثافة) ولكن ينعكس انعكاسًا كليًا في نفس الوسط وفقًا لقانونيّ الانعكاس.

ويمكن توضيح ذلك بالرسوم التوضيحية التالية:



<mark>الزاوية الحرجة:</mark> هي زاوية سقوط في الوسط الأكبر كثافة ضوئية تقابله زاويـة الانكسـار فـي الوسـط الأقـل كثافـة ضوئية تساوي °90.

الانعكاس الكلي: هو انعكاس الشعاع الضوئي داخل الوسط الأكبر كثافة ضوئية عندما تكـون زاويـة سـقوطه أكبـر من الزاوية الحرجة بين الوسطين.

### العلاقة بين الزاوية الحرجة ومعامل الانكسار

بفرض أن  $(n_1)$  معامل انكسار الضوء في الوسط الأكبـر كثافـة,  $(n_2)$  معامـل انكسـار الضـوء فـي الوسـط الأقـل كثافـة,  $(\phi_c)$  الزاوية الحرجة.

بتطبيق قانون سنل: بما أن:

إذًا:

(1)

لكن:

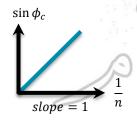
- $n_1 \sin \phi = n_2 \sin \theta$  $\phi = \phi_c, \theta = 90^{\circ}$
- $n_1 \sin \phi_c = n_2 \sin 90^\circ$
- $\sin 90 = 1$   $\therefore n_1 \sin \phi_c = n_2$

الهواء
$$n_2$$
 90°

$$\therefore \sin \phi_c = \frac{n_2}{n_1} = {}_1n_2 = \frac{\sin(\phi_c)_1}{\sin(\phi_c)_2}$$

أي أن: معامل الانكسار من الوسط الأكبر كثافة إلى الأقل كثافة = جيب الزاوية الحرجة.

 $n_2=1$ عندما يكون الوسط الأقل كثافة ضوئية هو الهواء فإن:  $rac{r}{r}$ 



- $\therefore \sin \phi_c = \frac{1}{n_1}$
- <mark>أي أن</mark>: معامل الانكسار المطلق للوسط = مقلوب جيب الزاوية الحرجة.

#### لاحظ:

🕦 تتوقف الزاوية الحرجة لوسط مع الهواء على معامل الانكسار المطلق للوسط (علاقة عكسية).

 $n_1 = \frac{1}{\sin \phi_c}$ 

- 🕥 تتوقف الزاوية الحرجة بين وسطين على:
- نوع مادة الوسطين (معامل انكسار الضوء للمادتين).
  - الطول الموجى للشعاع الضوئى الساقط.
- 1 = حاصل ضرب معامل انكسار أي وسط imes جيب الزاوية الحرجة فيه لهذا الوسط imes
- $n_2$  = حاصل ضرب معامل انكسار أي وسط × مقلوب جيب الزاوية الحرجة فيه لهذا الوسط  $\odot$
- طرديًا  $(\phi_c)$  طرديًا الزاوية الحرجة تختلف باختلاف لون الضوء أي باختلاف الطول الموجي  $(\lambda)$  حيث تتناسب الزاوية الحرجة  $(\phi_c)$  طرديًا مع الطور الموجي لذلك الزاوية الحرجة للضوء الأزرق أصغر منها للضوء الأحمر (الأكبر طول موجى).

$$\sin \phi_c = \frac{1}{n}$$
 ,  $n = \frac{c}{v}$ 

$$\sin \phi_c = \frac{v}{c} = \frac{\lambda v}{c}$$

يتألق الماس بشدة أكبر جدًا عن الزجاج لأن معامل الانكسار المطلق للماس كبير (2.4) فتكون الزاويـة الحرجـة بينـه وبين الهواء صغيرة (°24) فيعاني الشعاع الضوئي الداخل إلى الماس عدة انعكاسات كلية مما يسبب تألق قطعـة الماس بينما معامل الانكسار المطلق للزجاج (1.5) فتكون الزاوية الحرجة بينه وبين الهواء كبيرة (°42) فلا يحدث داخله اتعكاسات كلية كثيرة فلا يتألق.

عند وضع مصدر ضوئي أزرق في مركز مكعب مصمت من الزجاج تظهر بقعة مضيئة دائرية على حائل أمام المكعب وإذا استبدل مصدر الضوء الأزرق بآخر أحمر تظهر البقعة المضيئة مربعة الشكل لأن الطول الموجي يتناسب طرديًا مع الزاوية الحرجة وحيث أن الطول الموجي للضوء الأزرق صغير فتكـون الزاويـة الحرجـة لـه صغيرة وبالتـالي يحـدث انعكاس كلي لأشعة اللـون الأزرق قبـل وصـولها إلـى الأحـرف الجانبيـة للمكعب فتظهـر البقعـة المضـيئة دائريـة الشكل بينما في حالة الضوء الأحمر الطول الموجي له كبير وكذلك الزاوية الحرجة كبيـرة فـلا يحـدث انعكـاس كلـي للشعة فتستطيع الوصول إلى الأحرف الجانبية للمكعب فتظهر البقعة المضيئة مربعة الشكل.

#### مسائل عامة للتدريب

﴿ إِذَا كَانَ مَعَامَلَ انْكَسَارِ الضَوَءَ فَي الْمَاءَ 1.3 وَفَي الْبِنَزِينَ 1.5 <mark>فَمَا</mark> مَقَدَارَ الرَّاوِيـةَ الْحَرَجِـةَ لِنَفَـاذُ الضَـوءَ مـن الْبِنـزِينَ إلى الماء؟ الحالية

إذا كانت الزاوية الحرجة للماء بالنسبة للهواء 1⁄2 °48 والزاوية الحرجة للزجاج بالنسبة للهوا °41 فما هي الزاوية الحرجة بين الزجاج والماء؟

$$\sin \phi_c = \frac{\sin(\phi_c)_{\text{plain}}}{\sin(\phi_c)_{\text{plain}}} = \frac{\sin 41}{\sin 48^\circ 12} = 0.880053857$$

$$\phi_c = 61^\circ 38 55.9$$

يجب أقل نصف قُطر للقرص الذي يجب وضعه على عمق cm فضِعَ مصباح كهربي مضيء على عمق cm في حوض مملوء بالماء, الصاء cm وضعه على سطح الماء حتى لا يمكن رؤية ضوء المصباح علمًا بأن مُعامل انكسار الماء cm

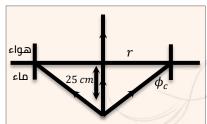
الحل:

$$\sin \phi_c = \frac{1}{n} = \frac{1}{1.3} = 0.769230769$$

$$\phi_c = 50.28^{\circ}$$

من هندسة الشكل:

$$an \phi_c = \frac{\text{المقابل}}{\text{المجاور}} \Rightarrow an 50.28 = \frac{r}{25}$$
 $\therefore r = 30 \ cm$ 



## تطبيقات الانعكاس الكلى

من أهم التطبيقات على الانعكاس الكلي:

- 🕦 الألياف الضوئية (البصرية).
  - 🕥 المنشور العاكس.
    - 👚 السراب.

### الألياف الضوئية (البصرية)



قضيب أسطواني مصمت رفيع من مادة مرنة شفافة للضوء معامل انكسارها كبير نسبيًا.

La als Labor



الانعكاس الكلى.

#### شرح عملها:

عند سقوط شعاع ضوئي على أي جزء من الجدار الداخلي للّيفة الضوئية بزاوية سقوط أكبر من الزاوية الحرجة فإنه يلقى عدة انعكاسات كلية متتالية حتى يخرج من الطرف الأخر للّيفة الضوئية دون فقد يُذكر في الشدة الضوئية وذلك على الرغم من انثناء هذه اللّيفة.



### استخداماتها:

- 🕦 نقل الضوء إلى أماكن يصعب الوصول إليها.
  - 🕥 🥒 المناظير الطبية والتي تُستخدم في: 🤇
    - الفحص والتشخيص.
- إجراء العمليات الجراحية باستخدام أشعة الليزر.
- 😙 الاتصالات عن طريق تحويل الإشارات الكهربية إلى ومضات ضوئية في كابلات من الألياف الضوئية.

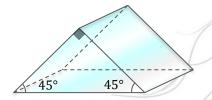
#### لاحظ:

تُفضِّل اللّيفة الضوئية المكوِّنة من طبقتين عن تلك التي مكوِّنـة مــن طبقــة واحــدة لأن الطبقــة الخارجيــة يكــون معامــل انكسار مادتها أقل من مُعامل انكسار مادة الطبقة الداخلية فتعكس الضوء المتسرب من الطبقة الداخلية انعكاسًــا كليًــا للداخل مرّة أخرى وبذلك يمكن الحفاظ على الشدة الضوئية للضوء المنقول بالليفة الضوئية وبالتالي تزداد كفاءتها

### المنشور العاكس

#### الوصف:

- منشور ثلاثي من الزجاج قائم الزاوية وضلعا القائمة متساويان (متساوي الساقين).
  - .(90°, 45°, 45°) واياه
- مُعامل انكسار مادتـه 1.5 أي أن الزاويـة الحرجـة لـه مـع الهـواء °41.8
   رتقريبًا °42).



#### فكرة العمل:

الانعكاس الكلى.

#### الاستخدام:

يُستخدم في تغيير مسار الشعاع الضوئي بمقدار °90 أو °180.

تغيير مسار الشعاع الضوئي بمقدار °90

## تغييري مسار الشعاع الضوئي بمقدار °180

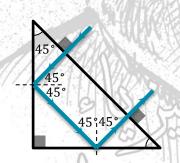
عنـدما يسـقط شـعاع ضـوئي عمـودي علــى أحـد الضـلعين القـائمين فإنـه ينفـذ علـى اسـتقامة ليسـقط علـى السـطح المقابل للزاوية القائمة بزاوية 45° أي بزاوية أكبر من الزاوية الحرجة للزجاج فينعكس انعكاسًا كليًا بزاوية 45°.

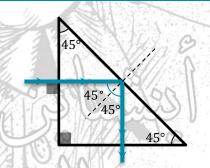
عندما يسقط شعاع ضوئي عمودي على الضلع المقابل للزاوية القائمة فإنـه ينفـذ علـى اسـتقامة ليسـقط علـى احـد الضـلعين القـائمين بزاويــة \*45 أي بزاويــة أكبـر مــن الزاويـة الحرجة للزجاج فينعكس انعكاسًا كليًا بزاويــة \*45

ويتكرر ذلك على الضلع الآخر.

يسـقط الشـعاع المـنعكس عموديًـا علـى الضـلع المقابـل للزاوية القائمة لينفذ منه على استقامته. يسـقط الشـعاع المـنعكس عموديًـا علـى الضـلع القـائم الآخـر لينفذ منه على استقامته.

لذلك يُستخدم المنشور العاكس في بعض الأجهزة البصرية مثل البيروسكوب ومنظار الميدان.





#### لاحظ

- 🕦 يُفضِّل استخدام المنشور العاكس عن السطح المعدني (المرآة) في بعض الأجهزة البصرية بسبب أنَّ:
- لأنَّ المنشور العاكس يسبب للضوء الساقط عموديًا على أحد أوجهه انعكاسًا كليًا وبالتالي يقلّ الفقد في
   الطاقة الضوئية بينما لا يوجد سطح عاكس تبلغ كفاءته 100%.
  - السطح المعدنى العاكس تقلّ كفاءته عندما يفقد بريقه وهو ما لا يحدث في المنشور.
- 🛈 تُغطئ أوجه المنشور بطبقة رقيقة من مادة غير عاكسة مُعامل انكسارها أقل من مُعامل انكسار الزجاج مثل

فلوريد الألومنيوم وفلوريد الماغنسيوم لتجنّب الفقد الحادث في الأشعة الضوئية عند دخولها أو خروجها من المنشور فتزداد كفاءة المنشور.

#### السراب

- هو ظاهرة طبيعية تحدث في الصحراء أو الطرق المرصوفة وقت الظهيـرة وتـرى فيهـا صـور الأجسـام كمـا لـو كانـت منعكسة على سطح الماء.
- يمكن ملاحظته في الصحاري حيث ترى النخيل أو التلال صورًا مقلوبة شبيهة بتلك الصور التي تحدث بـالانع كـاس عــن سطح الماء وهنا يظن المراقب وجود الماء.

#### تفسير ظاهرة السراب:

- في الأيام شديدة الحرارة ترتفع درجة حرارة طبقات الهواء الملامسة لسطح الأرض فتقلّ كثافتها عن كثافة الطبقـات التي تعلوها وتبعًا لذلك تصبح مُعامللات انكسار طبقات الهواء العليا أكبر من التي تحتها.
  - الأشعة الصادرة من جسم بعيد (قمة نخلة) تنتقل من طبقة عليا إلى التي تحتها فتنكسر مبتعدة عن العمود.
    - عند انتقال الشعاع من طبقة إلى طبقة يزداد انحرافه فيتخذ مسارًا منحنيًا.
- عندما تصبح زاوية سقوط الشعاع الضوئي في أحد الطبقات أكبر من الزاوية الحرجة بالنسبة للطبقة التي تحتهـا فإنــه ينعكس انعكاسًا كليًا متخذً مسارًا منحنيًا إلى أعلى حتى يصل للعين فترى الصورة على امتـداد الأشـعة التـي تصـلها فيظن المراقب وجود ماء.

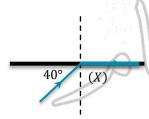


## اختر الإجابة الصحيحة مما بين الإجابات المعطاة

- 🗐 الشكل المقابل يبيّن ليفة ضوئية الزاوية الحرجة لمادتها °51.4 فإن زاوية سقوط الشعاع الضوئي من الهواء تكون ..............
  - 54.4° 48.1° 51.4° □
- 🗐 الشـكل المقابـل يوضـح انتقـال شـعاع ضـوئـي مـن الوسـط (X) إلــي الهواء فإن سرعة الضوء في الوسط (X) تساوى m/s ........

35.6°

- $2.3 \times 10^{8}$  $2.7 \times 10^{8}$  $1.92 \times 10^{8}$
- $1.4 \times 10^{8}$



هواء n=1

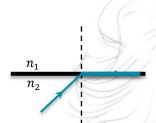
# مع مستر عبدالرحمن الفيزياء بكل بساطه

$n_2$	60°
n <sub>1</sub>	

الشـكل المقابـل يعبّـر عـن مسـار الضـوء بـين وسـطين شـفافين, فـإن النسبة بين الزمن الدوري فـي الوسط الأول إلى الزمن الدوري فـي الوسط الثانى ...........

الوحدة الأولى: الأمواج

 $\frac{\sqrt{3}}{3}$   $\square$   $\frac{1}{2}$   $\square$ 



أ في الشكل المقابـل شـعاع ضـوئي سـاقط علـى السـطح الفاصـل بـين وسطين فانكسر مماسًـا للسـطح الفاصـل, إذا كانـت النسـبة بـين سـرعتيّ الضوء فيهما 0.7 تكون الزاوية الحرجة بين الوسطين.

40.4° □ 34.3° □

54.4° □ 44.4° □

وذا كان مُعامل انكسار الماس 2.4 فإن أكبر زاوية سقوط لشعاع ضوئي من الماس بحيث ينفذ إلى الهواء تساوي

**1.66** □ **1.52** □ **1.52** □

(x) في الشكل المقابل إذا أصبحت زاوية السقوط 45°, فأيّ الأشكال التالية  $n_1=1$  وسط  $n_2=1.5$ 

حدث للشعاع الساقط انعكاسًا كليًا؟	للزجاج, فأيّ الأشكال التي أمامك ي $n=1.5$ إذا علمت أن $\equiv$
30° 60°	60° 60° 60°
7/_	
	يُستخدم الكحول في بعض المجالات الطبية, فإذا كان $oxedsymbol{eta}$ المطلق ( $n=1.36$ ) فإذا تم تخفيفه بالماء ليصبح مُعامل
کحول	(1.34) فإن التغيّر في الزاوية الحرجة له مع الهواء
	تقل بمقدار $0.94$ تزید بمقدار $0.94$ تزید بمقدار $0.94$ تزید بمقدار $0.94$ تزید بمقدار $0.94$
لبنزين الزاوية الحرجة في الماء بالنسبة للبنزين.	إذا كان $n_{ m (iclusion)} < n_{ m (also} < n_{ m (plass)}$ فإن الزاوية الحرجة لا $lpha$
يساوي 🗆 –	🗆 اُقل من 🍐 🗍 أُكبُر من
i   apla	🕦 الشكل المقابل يوضح بعض الأشعة الضوئية الصادرة من مد
امل اسائل شفاف	ضوئي نقطي موضوع في سائل شفاف للضوء, فيكون مُعا انكسار هذا السائل هو
مصدر ضوئي نقطي	1.8 \( \text{D} \) \( \text{1.7} \( \text{D} \) \( \text{1.7} \( \text{D} \) \( \text{1.7} \( \text{D} \) \)
55°. a. il î b wa. Il 1.72 aıl w5 il d ole ô b	آ) إذا كانت الزاوية الحرجة لشعاع ضوئي عنـدما ينتقــل مــن وســـ
ــــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	م إذا حالك الركون معامل انكسار مادة الوسط الثاني
1.56 □ 1.53	1.48
	🥡 سقط شعاع ضوئي من الهواء على سطح مادة شفافة بزاوين
ـكـون الزاوية الحرجة للمادة الشفافة مع الهـواء هي	كانت الزاوية بين الشعاعين المنعكس والمنكسر °100, فت 
45.54° □ 42.68°	□ 40.75° □ 36.8° □
	الشكل المقابل يوضح منشور ثلاثي قائم الزاوية مُعامل انكر الشكل المقابل أن مُعامل الكرية مُعامل الكرية المرابع ا
ساس / 30° *	وُضِعَ على أحد أوجهه سائل مُعامل انكساره 1.3 فإذا سقد عموديًا على أحد ضلعى القائمة تكون زاوية سقوط الشعاع
	الوجه <i>XY</i> للمنشور
y 60°	□ تساوي °90°
D (VD) 9	🗆        أكبر من الزاوية الحرجة بين المنشور والسائل.
	🗆 🏻 أقل من الزاوية الحرجة بين المنشور والسائل.
	161 11 4 11 1 1 1 1 1 1 1 1 1
	🗀 تساوي الزاوية الحرجة بين المنشور والسائل.
سط أقل كثافة إلى وسط أعلى كثافة ضوئية؟	🗀

لزواية الحرجة.	ط أقل من اا	تكون زاوية السقود	4	الزجاج إلى الهواء.	خرج من	ينكسر الضوء عندما ي	VΗ
بين الوسطين فإذا كان	طح الفاصل	ر منطبقًا على السم	الشعاء	بر كثافة ضوئية فخرج	وسط أك	🗷 سقط شعاع من ر	(1)
		ېي تقريبًاي	ط تسار	(1.3) فإن زاوية السقو	الوسط	مُعامل الانكسار لهذا	
90°		50°		60°		30°	

يمر الضوء في الزجاج وينعكس في الزجاج.

يمر الضوء من الهواء إلى الماء.

سقط شعاع من وسط أكبر كثافة ضوئية بزاوية أكبر من الزاوية الحرجة على السطح الفاصل مع الهواء فإن الشعاع	(E)
ينكسر موازيًا للسطح الفاصل. 📗 ينكسر مبتعدًا عن العمود.	
إذا كان مُعامل الانكسار من وسط $(A)$ إلى وسط $(B)$ يساوي $\frac{1}{\sqrt{2}}$ فإن زاوية السقوط التي يجب أن يسقط بها شعاع	<b>(70)</b>
من أحد الوسطين للآخر ليخرج مماسًا للسطح الفاصل بين الوسطين هي	
35° □ 40° □ 45° □ 30°	
إذا كانت الزاوية الحرجة للماء بالنسبة للهــواء °48 وللزجـاج بالنسـبة للهــواء °41, فـإن الزاويـة الحرجــة بــين الزجـاج	
والماء تساوي تقريبًا	
إذا سقط شعاع ضوئي من الزجاج الذي مُعامل انكساره 1.5 على السطح الذي يفصله عن الهواء بزاوية °45 فإن	(V)
هذا الشعاع	
ينفذ منكسرًا بزاوية أكبر من °45 $\Box$ ينفذ منكسرًا بزاوية °45	<u> </u>
ينفذ منكسرًا بزاوية أصرغ من °45 🔻 🔲 ينفذ مماسًا للسطح الفاصل بين الزجاج والهواء.	
يحدث الانعكاس الكلي للضوء عندما تنتقل الأشعة من الوسط	<b>(</b> A)
الأكبر كثافة وزاوية سقوطها أكبر من الزاوية الحرجة.	
الأكبر كثافة وزاوية سقوطها أقل من الزاوية الحرجة.	
الأقل كثافة وزاوية سقوطها أقل من الزاوية الحِرجة.	
الأقل كثافة وزاوية سقوطها أكبر من الزاوية الحرجة.	
ليفة ضُوئية مُعامل انسكار مادتها 2.1 مغلفة بطبقة خارجية, فيكون مُعامل انكسار مادة الطبقة الخارجية التي	(9)
تجعل الزاوية الحرجة بين الطبقتين °32 هو	
<b>4.32</b> □ <b>2.25</b> □ <b>3.96</b> □ <b>1.11</b>	Ė
$\stackrel{D}{\sim}_{\mathcal{C}}$ في الشكل المقابل سقط شعاع ضوئي بزاوية سقوط أكبر من الزاوية الحرجة	<b>(F)</b>
بين الماء والهواء, فإن مسار الشعاع بعد اصطدامه بالسطح الفاصل يمثل	
المتجه B	
AD I AF	
F AC	3
في الشكل السابق إذا سقط الشعاع الضوئي بزاوية سقوط تساوي الزاوية الحرجة بين الماء والهواء فإن مسار	(1)
الشعاع بعد اصطدامه بالسطح الفاصل يمثل المتجه	11
$AB$ $\square$ $AC$ $\square$ $AD$ $\square$ $AF$	110
توقف الزاوية الحرجة بين وسطين على	1
مُعامل الانكسار المطلق للوسط الأكبر كثافة ضوئية فقط.	
مُعامل الانكسار المطلق للوسط الأقل كثافة ضوئية فقط.	
مُعامل الانكسار المطلق للوسطين.	

	طين.	لفاصل بين الوس	الضوئي على السطح ا	زاوية سقوط الشعاع	
إناء جداره سميك من مادة شفافة للضوء مُعامل انكسار مادتها 1.52 يحتوي على سائل مُعامل انكساره 1.44					
			فبينهما	فتكون الزاوية الحرجذ	
	71.33° وتقع في مادة الإناء.		دة الإناء.	68.42° وتقع في ما	
	71.33° وتقع في السائل.		سائل.	68.42° وتقع في الا	
•	لاثي متساوي	ط علی منشور ثا	وضح أربعة أشعة تسق	🗐 الشكل المقابل ير	(FE)
0		مقدار °180؟	الأشعة يغيّر اتجاهه بـ	الساقين أيٍّ من هذه	
			3	4 2	
3	Marin Territoria		1		
		1 = 1			
 أسطوانية.	، سطح الماء على شكل بقعة دائرية.	عده مطتبه عدد	ت سطح الماء تظهر بد مربعة.	عند إضاءه مصباح تحا مستطيلة.	<b>(4)</b>
المتحواليك.	Seal View II		1400000		
الرواكة تجديد البداية	وهذا يعني أن $\phi_c$	$=n_2 \div n_1$ :or		1 . 11 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1	
لا يمكن تحديد الإجابة	BF AND CELLS		" Mariago	$n_2 < n_1$	_
فذ إلى الهواء تساوي <mark>24.6</mark> °	ىعاع ضوئي في الماس بحيث ينا 32.4°	ر زاویة سقوط لش	ر الماس 2.4, فإن أكبر [	إذا كان مُعامل انكسا 40.2°	<b>(V)</b>
	ب حدوث	من الهواء بسبى	سباحة عند النظر إليه	قد لا نری قاع حمام اا	(M)
انعكاس كلي للضوء.	انكسار للضوء.	0-17	🗆 حيود للضوء.	تداخل للضوء.	
منها فإن فرصة حدوث	سطح الأرض والطبقات الأعلى	قواء الملامسة ا	درجة حرارة طبقات اله	كلما زاد الفرق بين د	<b>(79)</b>
		THE WAY	لي	ظاهرة الانعكاس الك	
تنعدم.	لا تتغيّر.		🗆 تقل.	تزداد.	
		Giria E			
j السطح	شـفاف,	ـوع داخـل وسـط	ح مصـدر ضـوئي موض	الشكل المقابل يوضـ	<b>(£)</b>
الفاصل	2	ل بين الوسطين؟	(3) عند السطح الفاصا	فماذا يحدث للشعاع (	
<b>①</b>	3	X 1/S///	.قوط زاوية الانعكاس.	ينعكس لأن زاوية الس	
ضوئي	طین. مصدر	الحرجة بين الوس	قوط أكبر من الزاوية	ينعكس لأن زاوية الس	۵, 🗆
		7.50	ىوط أكبر من الزاوية ال	70(	
	ين.	حرجة بين الوسط	بوط أقل من الزاوية الـ	ينكسر لأن زاوية السة	1
	حته؟	غوء الاحتفاظ بش	غوئية, لماذا يمكن للد	في كابلات الألياف الد	.41
			ر جدًا بالنسبة للمواد ا	. ~ //	V
		في الطرفين.	الهواء غير متساوية	لأن الزاوية الحرجة مع	
		ئامل.	يها انعكاس داخلي ك		
			ىل مع الهواء.	لأن مواد الكابل لا تتد	

65

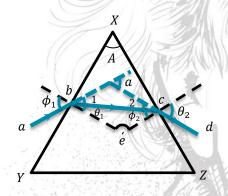
.42	في اللَّيف الضوئي يكون مُعامل انكسار مادة القلب	
	أكبر أو أصغر من مادة الغلاف اعتمادًا على زاوية السقوط.	
	أقل من مُعامل انكسار مادة الغلاف.	
	مساويًا لمُعامل انكسار مادة الغلاف.	
	دائمًا أكبر من مُعامل انكسار مادة الغلاف.	
.43	في أي الأمكان التالية يمكنك رؤية السراب	
	فوق بحيرة دافئة في يوم دافئ.	فوق طريق أسفلتي في يوم حار.
	فوق منحدر التزحلق في يوم بارد.	فوق الرمل على الشاطئ في يوم حار.
.44	يرجع تأثير السراب إلى	
	أسرع أشعة الضوء تصل عينيك أولًا.	الماء على الطريق.
	تبخر الماء.	الاختلافات في درجة حرارة الهواء.

## انحراف الضوء في المنشور الثلاثي

عند سقوط شعاع ضوئي مثل (ab) على الوجه (XY) لمنشور ثلاثي فإنه ينكسر في الاتجاه (bc) مقتربًا من العمود وتكون زاوية السقوط  $( heta_1)$  وزاوية الانكسار  $( heta_1)$  .

الشعاع (bc) يسقط على الوجه الآخر (XZ) فينكسر مبتعدًا عن العمود ويخرج في الاتجاه (cd) وتكون زاوية سقوطه هي  $(\phi_2)$  وزاوية الخروج  $(\theta_2)$ .

نستنتج من ذلك أن الشعاع ينكسر مرّتين لذا ينحرف عن مساره الأصلي بزاوية معيّنة تُسمى زاوية الانحراف (a).



#### زاوية الانحراف:

م... هي الزاوية الحادة بين امتداديّ الشعاعين الساقط والخارج في المنشور الثلاثي.

زاوية الانحراف	زاوية رأس المنشور	زاوية الخروج	زاوية الانكسار عند الوجه الأول	زاوية السقوط الثانية	زاوية السقوط الأولى	الزاوية
а	A	$\theta_2$	$\theta_1$	$\phi_2$	$\phi_1$	رمزها

## قوانين المنشور الثلاثي

القانون الأول: (العلاقة بين زاوية رأس المنشور A وزاوية الانكسار  $heta_1$  وزاوية السقوط الثانية  $\phi_2$ ):

 $\therefore A + e = 180^{\circ}$ 

- الشكل (bXce) رباعي دائري (مجموع أي زاويتين متقابلتين =  $^\circ$ 180).
- $\therefore \theta_1 + \phi_2 + e = 180^{\circ}$

 $180^\circ$  = المثلث (bce) مجموع قياساتا زواياه

 $A + e = \theta_1 + \phi_2 + e$ 

 $\therefore A = \theta_1 + \phi_2 \Longrightarrow (1)$ 

أي أن: زاوية رأس المنشور = زاوية الانكسار + زاوية السقوط الثانية.

القانون الثاني: (العلاقة بين زاوية الانحراف a وزاوية السقوط  $\phi_1$  وزاوية الخروج وزاوية المنشور a):

$$\therefore a = 1 + 2 \quad , 1 = \phi_1 - \theta_1 \quad , 2 = \theta_2 - \phi_2$$

$$\therefore a = (\phi_1 - \theta_1) + (\theta_2 - \phi_2) = \phi_1 + \theta_2 - (\theta_1 + \phi_2)$$
 یویة خارجیة بالنسبة للمثلث  $bce$ :  $bce$ 

$$A + e = \theta_1 + \phi_2 + e$$

$$\therefore A = \theta_1 + \phi_2 \Longrightarrow (\mathbf{1})$$

$$\dot{a}=\phi_1+ heta_2-A\Longrightarrow (2)$$
 بما أن:  $a=\phi_1+\phi_2$  بما أن:  $a=\phi_1+\phi_2$  بما أن:  $a=\phi_1+\phi_2$  بما أن: زاوية الانحراف = زاوية السقوط + زاوية الخروج - زاوية رأس المنشور.

الكمية الفيزيائية	العوامل التي تتوقف عليها		
$( heta_1)$ زاوية الانكسار	(1) مُعامل انكسار مادة المنشور للضوء المستخدم (n).		
$(v_1)$ juit tugij	$(\phi_1)$ زاوية السقوط الأولى $(\phi_1)$ .		
$(\phi_2)$ زاوية السقوط الثانية	اراوية الانكسار $( heta_1)$ .		
ر (ψ2) طیاتیا کوشتا طیوان	(2) زاویة رأس المنشور ( <i>A</i> ).		
$( heta_2)$ زاوية الخروج	(1) مُعامل انكسار مادة المنشور للضوء المستخدم (n).		
رىويە سىروچ (72)	روية السقوط الثانية $(\phi_2)$ . $(\phi_2)$		
	(1) زاویة رأس المنشور ( <i>A</i> ).		
زاوية الانحراف (a)	راوية السقطو الأولى $(\phi_1)$ .		
	(3) مُعامِل انكسار مادة المنشور للضوء المستخدم $(n)$ .		
زاوية رأس المنشور (A)	• "ثابتة للمنشور الواحد.		
ردویت راس استسور (۱۱)	لا تعتمد على زاوية الانكسار $( heta_1)$ أو زاوية السقوط الثانية $(\phi_2)$ .		

## إرشادات حلّ المسائل

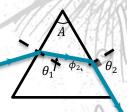
ىما أن:

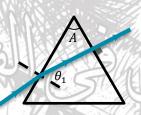


$$n = \frac{\sin\phi_{1_{\left(\text{elga}\right)}}}{\sin\theta_{\left(\text{elg}\right)}} = \frac{\sin\theta_{2_{\left(\text{elga}\right)}}}{\sin\phi_{2_{\left(\text{elg}\right)}}}$$

ردجه) إذا كانت زاوية السقوط الثانية  $(\phi_c)$  أكبر من الزاوية الحرجة  $(\phi_c)$  فإن الشعاع ينعكس انعكاسًا كليًا داخل المنشور وتكون: (i) (زاوية السقوط الثانية = (i) الوية الانعكاس).









إذا سقط شعاع ضوئي عموديًا إذا خرج الشعاع الضوئي عموديًا إذا خرج شعاع ضوئي مماسًا لأحد فإنه ينفذ من الوجه الأول دون فإنه يخرج على استقامته دون أن وجهيّ المنشور يكون:

$$\phi_2 = \phi_c$$

$$\theta_2 = 90^{\circ}$$

$$A = \theta_1 + \phi_c$$

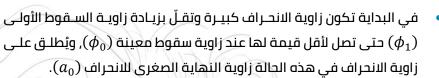
$$n = 1 \div \sin \phi_c$$

يعاني أي انحراف يكون:
$$heta_2=\phi_2=0^\circ \ A= heta_1 \ a=\phi_1-A$$

أن يعاني أي انحراف ويكون: 
$$\phi_1= heta_1=0^\circ \ A=\phi_2 \ a= heta_2-\phi_2$$

## وضع النهاية الصغر للانحراف

 $(\phi_1)$  عند رسم علاقة بيانية بين زاوية الانحراف (a) وزاوية السقوط الأولى للشعاع الضوئي تكون كما بالشكل المقابل ونجد أنَّ:



بعد وضع النهاية الصغر للانحراف تزداد زاوية الانحراف بزيادة زاوية السقوط الأولى  $(\phi_1)$  .

- $\phi_0 = ( heta_2)$  زاوية السقوط الأولى ( $\phi_1$ ) زاوية الخروج •
- $heta_0 = (\phi_2)$  زاوية الانكسار ( $heta_1$ ) زاوية الانكسار ( $heta_1$ ) زاوية الانكسار

عند وضع النهاية الصغرى للانحراف نجد أنَّ:

وضع النهاية الصغرى للانحـراف: هــو الوضــع الذى تكون فيه زاوية الانحراف لها أقل قيمة.

## $\phi_2$ العلاقة بين زاوية الانكسار $\theta_1$ وزاوية السقوط الثانية

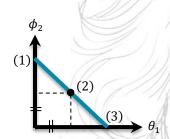
- ترتبطط زاوية الانكسار مع زاوية السقوط الثانية بالعلاقة:  $A= heta_1+\phi_2$  وبالتالي:  $\phi_2=A- heta_1$
- $heta_1$  ونظرًا لثبوت قيمة زاوية رأس المنشور (A) للمنشور الواحد فإنه بزيادة قيمة  $\phi_2$ .
  - يمكن تمثيل العلاقة بينهما بيانيًا كما بالرسم البياني المقابل بحيث تمثّل:



قيمة زاوية رأس المنشور.

النقطة (2):

 $( heta_1 = \phi_2)$  .وضع النهاية الصغرى للانحراف, والذي عنده يكون:



 $a_0$ 

## معامل انكسار مادة المنشور في وضع النهاية الصغرى للانحراف

في وضع النهاية الصغرى للانحراف يكون:

$$\phi_{1} = \theta_{2} = \phi_{0}$$

$$a_{0} = \phi_{1} + \theta_{2} - A$$

$$a_{0} = \phi_{0} + \phi_{0} - A = 2\phi_{0} - A$$

$$\therefore \phi_{0} = \frac{a_{0} + A}{2} \Rightarrow (1)$$

$$\theta_{1} = \phi_{2} = \theta_{0}$$

$$A = \theta_{1} + \phi_{2}$$

$$A = \theta_{0} + \theta_{0} = 2\theta_{0}$$

$$\vdots \theta_{0} = \frac{A}{2} \Rightarrow (2)$$

ىما أن:

$$\sin \theta_0$$

$$\sin \left(\frac{a_0 + A}{2}\right)$$

من (2,1) يحون:

 $n = \frac{\sin\left(\frac{30}{2}\right)}{\sin\left(\frac{A}{2}\right)}$ 

من هذه العلاقة يتضح أن زاوية رأس المنشور ثابتة للمنشور الواحد وبالتالي فإن تغيّر مُعامل انكسار مادة المنشور

لكل لون يتبعه تغيّر في قيمة زاوية النهاية الصغرى للانحراف فعند زيادة n تزداد  $a_0$  والعكس صحيح, فمُعامل الانكسار وزاوية الانحراف يتوقفان على الطول الموجي (كلما زاد الطول الموجي قلّ مُعامل الانكسار وقلّت زاوية الانحراف).

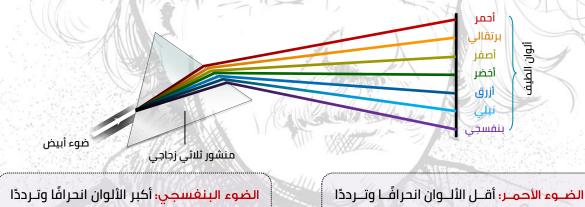
### العوامل التي تتوقف عليها زاوية النهاية الصغرى للانحراف:

- راوية رأس المنشور (A).
- (n) مُعامل انكسار مادة المنشور للضوء المستخدم
  - الطول الموجى للضوء الساقط  $(\lambda)$ . (3)

### تفريق الضوء بواسطة المنشور الثلاثي

يتكوّن الضوء الأبيض من سبعة ألوان لكل لون طول موجي فيكون لكل لون زاوية انحراف, لذلك إذا سقطت حزمة من ضوء أبيض على منشور ثلاثي في وضع النهاية الصغري للانحراف فإنه يخرج من المنشور متفرقًا إلى ألوان الطيف السبعة وهي بالترتيب (من جهة رأس المنشور إلى قاعدته):

(أ<mark>حمر</mark>, برتقالي, أصف<mark>ر</mark>, أخضر, أزرق, نيلي, بنفسجي)



وطاقة ومُعامل انكسار وأقلها طول موجي.

وطاقة ومُعامل انكسار وأكبرها طول موجي.

### مسائل عامة للتدريب

🕦 منشور زاوية رأسه °60 سقط شعاع على أحد وجهيه بزاوية °45 فإذا كان مُعامل انكسار مادة المنشور أ<del>وجد</del> زاويــة الخروج وزاوية الانحراف.

$$n = \frac{\sin \phi_1}{\sin \theta_1}$$

$$\sin \theta_1 = \frac{\sin \phi_1}{n} = \frac{\sin 45^\circ}{\sqrt{2}} = 0.5 \implies \theta_1 = 30^\circ$$

$$A = \theta_1 + \phi_2$$

$$\therefore \phi_2 = A - \theta_1 = 60 - 30 = 30^\circ$$

 $\dot{}$ بما أنَّ  $\phi_1= heta_2=45^\circ$  يكون المنشور في وضع النهاية الصغرى للانحراف.  $heta_1= heta_2=0$ 

$$a = \phi_1 + \theta_2 - A = 45 - 45 - 60 = 30^{\circ}$$

احسب زاوية سقوط شعاع ضوئي على أحد وجهيّ منشور ثلاثي زاوية رأسه  $30^\circ$  ومُعامل انكسار مادته  $\sqrt{3}$  فخرج عموديًا على الوجه الآخر.

الحل: بما أن الشعاع خرج عموديًا على الوجه الآخر يكون:

$$\theta_2 = \phi_2 = 0, A = \theta_1 = 30^\circ$$

$$n = \frac{\sin \phi_1}{\sin \theta_1}$$

$$\sin \phi_1 = n \sin \theta_1 = \sqrt{3} \sin 30 = \frac{\sqrt{3}}{2}$$

سقط شعاع ضوئي عموديًا على أحد وجهيّ منشور ثلاثي من الزجاج فخرج مماسًا للوجه المقابل فإذا كانت زاوية  $^{\circ}$  رأس المنشور  $^{\circ}$ 45 أوجد مُعامل انكسار مادته وسرعة الضوء في مادة المنشور علمًا بأن سرعة الضوء في الهوا  $^{\circ}$ 3  $\times$   $^{\circ}$ 8.

الحل: بما أن الشعاع سقط عموديًا يكون:

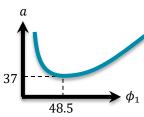
$$\theta_1 = \phi_1 = 0, A = \theta_1 + \phi_2$$
  
 $\therefore \phi_2 = A - \theta_1 = 45 - 0 = 45^\circ$ 

بما أن الشعاع خرج مماسًا يكون:

$$\phi_2 = \phi_c = 45^\circ$$

$$n = \frac{1}{\sin \phi_c} = \frac{1}{\sin 45^\circ} = 1.414$$

$$n = \frac{c}{v} \Longrightarrow v = \frac{c}{n} = \frac{3 \times 10^8}{1.414} = 2.1 \times 10^8 \, \text{m/s}$$



الرسم البياني المقابل يوضح العلاقة بين زوايا سقوط شعاع ضوئي  $\phi_1$  على أحد أوجه منشور ثلاثي وزوايا الانحراف a لهذا الشعاع, من القيم الموضحة على الرسم احسب زاوية خروج الشعاع وزاوية رأس المنشور ومُعامل انكسار مادة المنشور

الحل؛ عند وضع النهاية الصغرى للانحراف يكو:

$$\phi_1 = \theta_2 = 48.5^{\circ}$$

$$a_0 = \phi_1 + \theta_2 - A = 2\phi_1 - A$$

$$A = 2\phi_1 - a_0 = (2 \times 48.5) - 37 = 60^{\circ}$$

$$n = \frac{\sin\left(\frac{a_0 + A}{2}\right)}{\sin\left(\frac{A}{2}\right)} = \frac{\sin 48.5}{\sin 30} = 1$$

منشور ثلاثي متساوي الأضلعا مُعامل انكسار مادته 1.732 أوجد أصغر زاوية انحراف لشعاع ضوئي يمر خلال هذا المنشور إذا غُمِرَ المنشور في سائل مُعامل انكسار
 الحل: بما أن المنشور مغمور في سائل يكون:

$$n = \frac{n_{
m pimin}}{n} = \frac{n_{
m pimin}}{n_{
m mit}} = \frac{1.732}{1.2} = 1.443$$

$$n = \frac{\sin(a_0 + A)}{\sin(\frac{A}{2})} \to 1.443 = \frac{(a_0 + A)}{\sin(\frac{60}{2})} = \frac{\sin(\frac{a_0 + A}{2})}{0.5}$$

$$\sin\left(\frac{a_0 + A}{2}\right) = 1.443 \times 0.5 = 0.7215 \rightarrow \frac{a_0 + A}{2} = 46.178$$

$$a_0 + A = 2 \times 46.178 = 92.356$$

$$a_0 = 92.356 - 60 = 32.356^{\circ} = 32^{\circ} - 21 - 21.6$$

#### تحربة لتوضيح الحركة التوافقية اليسبطة

- زوایاه تکون صغیرة جدًا ومن الجداول الریاضیة یمکن استنتاج أنه إذا كانت الزاویة صغیرة فإن قیمة الزاویة بالتقدیر الدائری = جیب الزاویة = ظل الزاویة.



ظل الزاوية	جيب الزاوية	قيمة الزاوية بالتقدير الدائري	الزاوية
0.0349	0.0349	0.0349	2°
0.1228	0.1219	0.1222	7°

- يرتبط به بعض المفاهيم <mark>مثل</mark>:
- 🕦 زاوية الانحراف. 🕥 الانفراج الزاوى.
- 😙 قوة التفريق اللوني.

## زاوية الانحراف

(3)

بما أن المنشور الرقيق دائمًا في وضع النهاية الصغرى للانحراف،

$$n = \frac{\sin\left(\frac{a_0 + A}{2}\right)}{\sin\left(\frac{A}{2}\right)}$$

$$\sin\left(\frac{A}{2}\right) = \frac{A}{2}$$
 نظرًا لأن زاوية رأس المنشور  $(A)$  صغيرة فإن الزاوية  $\left(\frac{A}{2}\right)$  تعتبر صغيرة أيضًا.

$$\sin\left(\frac{a_0+A}{2}\right) = \left(\frac{a_0+A}{2}\right)$$

$$n = \frac{\sin\left(\frac{a_0 + A}{2}\right)}{\sin\left(\frac{A}{2}\right)} = \frac{\frac{a_0 + A}{2}}{\frac{A}{2}} = \frac{a_0 + A}{A}$$

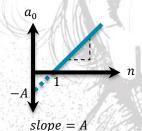
$$\therefore a_0 + A + nA \rightarrow a_0 = nA - A$$

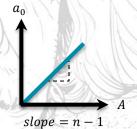
$$\therefore a_0 = A(n-a)$$

العوامل التي تتوقف عليها زاوية الانحراف في المنشور الرقيق:

بفرض أن زاوية السقوط صغيرة أيضًا يكون:

#### (2) معامل انكسار مادة المنشور n (علاقة طردية) (1) زاوية رأس المنشور A (علاقة طردية)





#### لاحظ:

- لا تتوقف زاوية الانحراف في المنشور الرقيق على زاوية السقوط الأولى لأن المنشور الرقيق يكون دائمًا في وضع النهاية الصغرى للانحراف.
- $a_0 = A\left(\frac{n_1}{n_2} 1\right)$ عند وضع منشور مُعامل انكساره  $n_1$  في سائل مُعامل انكساره  $n_2$  تكون:

المنشور الرقيق دائمًا في وضع النهاية الصغرى للانحراف وبالتالي فهو يفرّق الضوء الأبيض إلى ألوان الطيف وتتعيّن:

- $(a_0)_r = A(n_r-1)$  زاوية انحراف الضوء الأحمر من العلاقة:  $\bigcirc$
- $(a_0)_b = A(n_b-1)$  زاوية انحراف الضوء الأزرق من العلاقت:

- حيث  $n_r$  مُعامل انكسار مادة المنشور للضوء الأحمر،  $n_b$  مُعامل انكسار مادة المنشور للضوء الأزرق

$$(a_0)_b - (a_0)_r = A(n_b - n_r)$$

ويُسمى المقدار  $[(a_0)_b - (a_0)_r]$  الانفراج الزاوي بين الشعاعين الأزرق والأحمر

# الانفراح الزاوى بين اللونين الأزرق والأحمر:

هو الزاوية المحصورة بين امتداد الشعاعين الأزرق والأحمر بعد خروجهما من المنشور.

# العوامل التي يتوقف عليها الانفراج الزاوي:

- زاوية رأس المنشور. (1)
- مُعامل انكسار مادة المنشور لكلِّ مِن اللونين الأزرق والأحمر.

يعتبر اللون الأصفر متوسطًا بين اللونين الأزرق والأحمر ولذلك فإنه يمكن تعيين:

(الانحراف الضوء الأصفر (الانحراف المتوسط) من العلاقة:

$$(a_0)_y = A(n_y - 1) = \frac{(a_0)_b + (a_0)_r}{2}$$

مُعامل انكسار الضوء الأصفر (مُعامل الانكسار المتوسط) من العلاقة:

$$n_y = \frac{n_b + n_r}{2}$$

# قوة التفريق اللوني

استنتاج قوة التفريق اللونى:

$$(a_0)_r = A(n_r - 1), \quad (a_0)_b = A(n_b - 1)$$
 $\therefore (a_0)_b - (a_0)_r = A(n_b - n_r)$ 
 $\Rightarrow (1)$ 
 $(a_0)_y = A(n_y - 1)$ 
 $\Rightarrow (2)$ 
بقسمة المعادلة (2) على المعادلة (1) ينتج أن:
 $(a_0)_b - (a_0)_r \quad A(n_b - n_r) \quad n_b - n_r$ 

$$\omega_a = \frac{(a_0)_b - (a_0)_r}{(a_0)_y} = \frac{A(n_b - n_r)}{A(n_y - 1)} = \frac{n_b - n_r}{n_y - 1}$$

# قوة التفريق اللونى:

هي النسبة بين الانفراج الزاوي للونين الأ.رق و<mark>الأحمر</mark> إلى زاوية انحراف اللون الأوسط لهما (ال<mark>أصفر</mark>).

### العوامل التي تتوقف قوة التفريق اللوني:

مُعامل انكسار مادة المنشور الرقيق للألوان الأزرق والأحمر والأصفر.

# مسائل محلولة

🕦 🗀 احسب زاوية رأس منشور رقيق مـن الزجـاج مُعامـل انكسـار مادتـه 1.5 عنـد غمـره فـي المـاء فإنـه يحـرف الأشـعة الساقطة عليه من الماء بزاوية قدرها درجة واحدة علمًا بأن مُعامل انكسار الماء $rac{2}{3}$ 

$${}_{1}n_{2} = \frac{n_{2}}{n_{1}} = \frac{1.5}{\frac{4}{3}} = \frac{9}{8}$$

$$(a_{0})_{y} = A(n_{y} - 1)$$

$$1 = A\left(\frac{9}{8} - 1\right) = \frac{A}{8}$$

$$4 - 8^{\circ}$$

منشور رقيق زاوية رأسه °8 احسب الانفراج الزاوي بين اللونين الأحمر والبنفسيج علمًا بأن مُعامل انكسار مادة المنشور للضوء البنفسجي 1.7 وللضوء الأحمر 1.5

الحل:

$$(a_0)_y - (a_0)_r = A(n_y - n_r) = 8(1.7 - 1.5) = 1.6^\circ$$

منشور رقيق زاوية رأسه °8 مُعامل انكسار مادته للّون الأحمر 1.52 وللّون الأزرق 1.54 ا<mark>حسب</mark> زاوية الانحراف كل لون والانفراج الزاوى بين اللونين وقوة التفريق اللوني للمنشور.

15°

-

$$(a_0)_b = A(n_b - 1) = 8(1.54 - 1) = 4.32^{\circ}$$

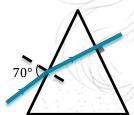
$$(a_0)_r = A(n_r - 1) = 8(1.52 - 1) = 4.16^{\circ}$$

$$(a_0)_b - (a_0)_r = 4.32 = -4.16 = 0.16^{\circ}$$

$$n_y = \frac{n_b + n_r}{2} = \frac{1.54 + 1.52}{2} = 1.53$$

$$\omega_a = \frac{n_b - n_r}{n_v - 1} = \frac{1.54 - 1.52}{1.53 - 1} = 0.0377$$

# اختر الإجابة الصحيحة مما بين الإجابات المعطاة



🗐 الشكل المقابل يوضح مسار شعاع ضوء سقط على أحد أوجه منشور (1)ثلاثي متساوي الأضلاع فخرج من الوجه المقابل على استقامة, تكون قيمة زاوية انحراف الشعاع الضوئي في المنشور ....

0°	5°	
50	150	

🗐 سقط شعاع ضوئي بزاوية °45 على منشــور ثلاثــي زاويــة رأســه °30 فخــرج عموديًـا لوجــه الآخــر، فتكــون زاويــة (1)



🗐 وُضِعَ منشور ثلاثي داخل إناء زجاج به ماء كما بالشكل, إذا انعكس (3) (BC) الشعاع الضوئى انعكاسًا كليًا عند النقطة (X) وخرج من الوجه وكانت,  $\frac{4}{3} = \frac{3}{a_1}$ , أيّ الإجابات التالية صحيحة?

$$\sin \phi_2 < \frac{8}{9} \quad \square \qquad \qquad \sin \phi_2 = \frac{8}{9} \quad \square$$

$$\sin \theta = \frac{8}{9} \quad \square \qquad \qquad \sin \phi_2 > \frac{8}{9} \quad \square$$

🗿 🧃 عند زيادة الطول الموجى للضوء الساقط على أحد أوجه منشور ثلاثي في وضع النهاية الصغرى للانحراف فإن

		6 MOON	 ى للانحراف	زاوية النهاية الصغرى	1
تزداد إلى حد معيّن.	لا تتغيّر.		🔍 تقل.	تزداد	
بن الضوء الأحمر لأنَّ	البنفسجي يكون أكبر انحرافًا ٥	ِ ثلاثي, فإن الضوء ا	مكوناته في منشور	عند تحلل الضوء إلى	0

 $\lambda_{
m (بنفسجی)} > \lambda_{
m (خمر)}$  $n_{
m (پنفسجی)}>n_{
m (پنفسجی)}$ 

ة رأسه $^{\circ}$ 75 ومُعامل انكسار مادته $\sqrt{2}$ وخرج مماسًا		D
60° □ 45°	للوجه المقابل فتكون قيمة $\phi$ هي $^{\circ}$ $^{\circ}$ $^{\circ}$ $^{\circ}$	
· / - ·	استعرض الشكل، قام أحد الطلّاب برسم الشاعين الساقط ر $(A)$ وكانت خطأ، لكي يكون مسار الشعاع المنك يجب تعديل الشكل ليبدو مثل الشكل	$\bigcirc$
60° 1. 40° 30°	60°	
نجربة مع تغيير المصدر الضوئي فقط بآخر أزرق, فإن	في تجربة توماس يونج إذا استخدم ضوء أحمر ثم أعيدت الن $(rac{(\Delta y)_r}{(\Delta y)_b}$	$\mathcal{N}$
تساوي 1 🕒 لا يمكن تحديدها.		
ق معامل انکسار	🧊 يمثل الشكل المقابل انحراف شعاع ضوء خلال منشور رقي	9
ساوي	مادته 1.6 من خلال الشكل تكون قيمة زاوية رأس المنشور تد	
1.8°	3°	
7	10°	
	80	]
	9° L	
بية رأسه °35 فخرج عموديًا من الوجه الآخر, فإذا كان	سقط شعاع ضوئي بزاوية $\phi$ على أحد أوجه منشور ثلاثي زاو $($	0
・ 「 「	مُعامل انكسار مادة المنشور $1.5$ فإن قيمة $\phi$ تساوي	
75° □ 59.36°	52.47° □ 45° □	
ي بزاوية °40 فانكسر موازيًا للقاعدة, فتكون زاوية	منشور ثلاثي متساوي الأضلاع سقط أحد أوجهه شعاع ضوأ الخروج	
90° 🗇 🧼 60°	40° 0 20° 0	
ة رأسـه °38 فخـرج مماسًـا للوجـه الآخـر, فـإن مُعامـل	🔾 سقط شعاع ضوئي عموديًا على أحد أوجه منشور ثلاثي زاويــا	
	انكسار مادة المنشور يساوي	
1.68	1.59	
	ن عن الشكل المقابل تكون زاوية رأس المنشور (A) 45°	P
A	أكبر من المنا	_
$\theta$	تساوي -	_
ـــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	🧴 🧭 منشور ثلاثي رجاجي متساوي الأضلاع سقط على أحد جانب	(1)

	ىغرى للانحراف هي	ـما فتكون زاوية النهاية الص	نحراف واحدة لكل منه	زاوية الا
50° □	45°	□ 40°		30° □
ء أحمر فإن المسافة بين كر	م ضوء أزرق ثم أعيدت بضو:	توماس يونج أجريت استخدار		
🗆 تتلاشى.	تېقى ثابتة.	نقل ا	متتاليتين من نفس الن ــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	هدبتیں تزید.
^	ى الأضلاع بزاوية °40 فخرج	د أوجه منشور ثلاثي متساو	ط شعاع ضوئی علی أ <i>ح</i>	آ السقا
A40°		 وعليه تكون زاوية انحراف اا		
40°		40° 60°		30° □ 50° □
فوط في أحد الوسطين التــــ	يساوي $rac{1}{\sqrt{2}}$ , فإن زاوية السز $B$	$^{2}$ ي من الوسط $^{2}$ إلى الوسط	مُعامل الانكسار النسبر	ן בו אוט מ 🕦
VI //// / "	5 الفاصل بين الوسطين تساو 270	ل الوسط الآخر مماسًا للسطح	5 / / / / / /	
60° □	370	45°	1632	30° □
رج الشعاع مماسًا للوجه	امل انكسار مادته 1.65 فخ	ں أحد أوجه منشور ثلاثي مُع 		11 1
58° □	52°		نكون زاوية رأس المنش	الاحر, فد <b>37</b> °
ىية سقوط °45 وخرج بزاوين	ضوئی علی أحد أوجهه بزا <u>و</u>	ادته $\sqrt{2}$ , فإذا سقط شعاع	ثلاثی مُعامل انکسار ہ	(۹) منشور
		JE (	ي ون زاوية رأس المنشور	
60° □	72°	□ 45°		80° 🗆
1	وي الساقين مُعامل	ر ثلاثي قائم الزاوية متسا	المقابل يوضح منشو	الشكل 🕦
	ازيًا للقاعدة وخرج من	، ضوئي على أحد أوجهه مو		
		-	ـمـقابل, فتكون زاوية خــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	
		25.8° 45°		16.87° □ 28.1° □
$\phi_{1}$	ـى منشور ثلاثى فى	غوئی یسقط بزاویة $\phi_1$ عا	المقابل يوضح شعاع ا	الشكل (۱)
$\phi_1(\cdot,\cdot)^{\theta_2}$	A 1 // VIIII INC "S / S / S / VII IN PYYLII	۔ ب فإذا كان مُعامل انكسار م		
		ف الصغرى هما على الترتيب		
٥	0/0/1/	45°,75° 60°,75°		5°, 60° □ □ 0°, 60° □
انكسار مادة المنشور	زاوية الخروج   مُعامل	فإذا كانت زاوية	ثلاثي متساوي الأضلاع	放 منشور أ
1.5	30° [	, ضوئي سقط على	الصغرى لانحراف شعاع	النهاية
$\frac{\sqrt{3}}{\frac{2}{2}}$ $\sqrt{3}$	30° 🔲		ه المنشور هي °30, ف	أحد أوجا
$\frac{\sqrt{3}}{2}$	45°			
$\frac{2}{\sqrt{2}}$	45° 🗆			

ـون مُعامل انکسار مادته	ىاقطة عليه بزاوية °5 فيك 	اوية رأسه °10 يحرف الأشعة الس   1.59	🤭 منشور رقیق ز - 1.45
، الماء بزاوية قدرها °0.9 فإذا علمت أن		<del>.</del>	
	سار الماء 1.33, فتكون قي	مادة المنشور 1.5 ومُعامل انكر	مُعامل انکسار
5° [	6° 4		8° ⊔
$\left(rac{ heta_1}{\phi_2} ight)$ غع النهاية الصغرى للانحراف	ة في منشور ثلاثي في وذ	ية الانكسار وزاوية السقوط الثاني	
أحد الصحيح.	اً أصغر من الو	الصحيح.	ا أكبر من الواحد
بد الإِجابة.	لا يمكن تحدي	الصديح.	🗆 تساوي الواحد
$\phi_2$	$( heta_1)$ ق الانكسار الأولى	, المقابل يمثّل العلاقة بين زاوي	📆 الشكل البياني
40°	وئي خلال منشور ثلاثي,	ط الثانية $(\phi_2)$ عند مرور شعاع ض	وزاوية السقود
20°	41, فإن زاوية الانحراف	وية الحرجة لمادة المنشور °8.	فإذا كانت الزا
		ء الساقط هي	الصغرى للضوء
$\frac{1}{20^{\circ}}$ $\theta_1$		21.73° □ 30.25° □	17.27° □ 25.46° □
ف لشعاع ضوئي سـقط علـى أحـد أوجــه	ة النهايـة الصغرى للانحـرا	ىتساوي الأضلاع, فإذا كانــت زاويــد	🕥 منشور ثلاثي د
	ر للضوء الساقط هو	فإن مُعامل انكسار مادة المنشو	المنشور °60,
$\sqrt{3}$	1.6 □	1.5	$\sqrt{2}$
} ومُعامل انكسار مادته 1.5 مغمور في	$8^\circ$ من الزجاج زاوية رأسه	وئي على أحد أوجه منشور رقيق	🕥 سقط شعاع ض
		ـکساره 1.2, فتکون زاویة انحراف	سائل مُعامل ان
<b>5°</b> □	2.5° □	2° □	1° □
ل انكسار مادته $\sqrt{3}$ فتكون أصغر زاوية	ي زاوية رأسه °60 ومُعام	ـوئي على أحد أوجه منشور ثلاثر	🔞 سقط شعاع ض
	A PRINCIPLY IVAN	الضوئي بحيث ينفذ من الوجه الآ	
46.46° □	42.42° \(\bigcap_{\pi}\)	37.37° □	32.32° □
a •	ایا سقوط شعاع ضوئي	ل يوضح العلاقة البيانية بين زو	📆 الشكل المقابا
		أوجه منشور ثلاثي وزوايا الانحرار	
40°	ضوء الساقط هما على	نشور ومُعامل انكسار مادته للـ	زاوية رأس الم
$ \begin{array}{c}                                     $	1 W 1 STO		الترتيب الساس
60		1.45,80° □ 1.35,80° □	1.5,60° □ 1.5,75° □
للضوء الأحمر 1.68, فإن مُعامل انكساره	ادته للضوء الأزرق 1.72 وا	اوية رأسه °9 ومُعامل انكسار م	🖱 منشور رقیق ز
0 100	9 6		المتوسط يساو
1.71° 🗆	1.7° □	1.69° □	1.66° □
ين الأوّل زاوية رأسه °6 ومُعاملُ انكسار	ى والأحمر لمنشورين رقيق	غراج الزاوي بين الشعاعين الأزرق	🤭 إذا تساوى الانى
، °9 ومُعامل انكسار مادته للضوء الأزرق	, 1.62 والثاني زاوية رأسه	لأزرق والأحمر على الترتيب 1.68	مادته للضوء ا

1.65, فيكون مُعامل انكسار مادته للضوء الأحمر .......

	1.61			1.62			4.63		1.64	
$a_0$			شير	عدة منان	تراف له	ن زوایا الاند	ح العلاقة بي	ـل يوضر	الشكل البياني المقاب	<b>(T)</b>
1			ىير,	ه المناث	واد هذ	، انکسار مو	ومُعاملات	ة الرأس	رقيقة لها نفس زاوي	
8	7					و	منها تساوح	منشور	فتكون زاوية رأس أي	
		n	1/			AC	6°		4°	
1	2	n				M//	10°		8°	
دتــه للــون الأزرق	سار ماد	ـل انک	رأســه °8 ومُعام	اج زاویــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	ن الزجــ	ور رقیـق مــ	أوجــه منشــ	ى أحد	سقط شعاع ضوئي عل	<b>(E)</b>
			منشور	ي لهذا ال	، اللونــ	نوة التفريق	فإن قيمة ة	,1.644	1.664 وللّون الأحمر ا	
	0.02		11	0.03			0.04		0.05	
$a_0$	16		شير	عدة منات	رأس له	بين زوايا الـ	فة البيانية	ءَ العلاة	الشكل المقابل يوض	6
			کل	ائي في	عاع ضو	انحراف شد	مادة وزاوية	فس الا	رقيقة مصنوعة من ن	
6		//.		1// /	ي	المناشير ه	نكسار مادة	عامل اi	منها, فتكون قيمة هُ	
		A }		3/1/	a dina	The second	1.4		1.3	
	8			81 1/8	JAN 111	William When	1.75		1.5	
ن قيمة الانفراج	1.6, فإر	عمر 8	1.72 وللضوء الأر	. الأزرق 2	للضوء	كسار مادته	ومُعامل اند	سه °9	منشور رقيق زاوية رأ	(7)
W.				AT 3	1	یند.ین	والأحمر تساو	الأزرق و	الزاوي بين الشعاعين	
· . ( (	0.36°			0.28°		12.	0.24°	TOT	0.12°	
سار مادتــه للّــون	عل انک	ومُعاد	8° هـي 0.037,	ة رأســه '	ی ز اویــ	ىنشـور رقيـز	ق اللــونــى لــ	التفريـــــ	🗐 إذا علمت أن قــوة	(TV)
				-		73	/ /		الأصفر 1.54 فيكون ا	\ \
	0.16		77	0.14		7(3)	0.12		0.11	
ون زاویة انجیاف	ı5ïå 1	54 .ä	1.52 وللَّون الأنا	، الأحمى	تم الم	انکسار ماد	Inleåa 8°	م برأس	🗐 منشور رقیق زاوی	(F)
					3	TT VXXX	11,5		اللونين على الترتيب - اللونين على الترتيب	$\mathbf{O}$
4.26°,	4.32°	ſ.	4.16°,	4.26°	П	4.3	2°, 4.16°			
					il Ial	11/1	100	3/14	🗐 منشور رقیر زاویة	(F9)
براویت 2 پنــوں	ع التكوع	יואאו נ	س ۲.۰ سپدا حرب	حسار ساد	اس اند	ي سائل تنع	1 772	11:11	11/1/2 0	
	2.4			2.13				مىسور	مُعامل انكسار مادة اا = 1	
1117	1 3 14	1111	800		N. P. P.		0	8	1.5	
ِن قوة التفريق	نسبة بي	يبرال	و°10 على الترت	5° lna	کل منا	زاوية رأس	س المادة و		🗐 منشوران رقیقان	<b>(£)</b>
			6/10			) LE	201		اللُّوني لكلِّ منهما =	3,_
	0.5	٨		0.6					2	
		1	تساوي	$n_b$ فيمة	ة , $n_y$ -	$-1.5  g \frac{n_b}{n_r}$	$-rac{23}{20}$ g $10^{ m c}$	ة رأسه	🗂 منشور رقیق زاوید	.41
	1.5	ф	00	1.4	0	(S)	1.6		1.3	
a	وية رأس	یه وزا	انحراف الضوء ف	ـ ـین زاویت	نسبة ب	.1 فتكون ال	سار مادته 5.	عل انک	🗐 منشور رقیق مُعاد	<b>V.42</b>
	1	П		(1	$\mathcal{A}$	(	1	1//	0 0 1	
	$\overline{4}$	Ш		5			$\overline{2}$		$\overline{3}$	

15: 1-:		<del>-</del>	كسر فإن قوة □	لمنشور الرقيق للد	جزء من رأس اا □		.43
تقل تدريجيًا.		تظل ثابتة.		تقل.		تزداد.	
حهما 0.1 تكون قيمة	ناتج طرا	بن الأزرق والأحمر 3.1 و	قيق للشعاعي		•		.44
					، للمنشور هي	التفريق اللّوني	
0.81		0.18	9///	0.2		1.1	
نفس المنشور للضـوء	ىار مادة	فسجي إلى مُعامل انكس	ي للضوء البنة	احة المنشور الثلاثر	امل انکسار ما	النسبة بين مُع	.45
						الأحمر	
	•	أصغر من الواحد الصحيد			الصحيح.	أكبر من الواحد	
		لا يمكن تحديد الإجابة.		- 01/1/1/1/	لصحيح.	تساوي الواحد ا	
1.56, على الترتيب	لأوّل 48	ىر والأزرق في المنشور ا	ِ للّونين الأحم	سار مادة المنشور	ان, مُعامل انک	منشوران رقيق	.46
, للمنشــور الأوّل وقــوّة	اللّــوني	سبة بـين قـوة التفريـق	، فتكـون الند	1.69 على الترتيب	الثاني 1.63, (	وفي المنشور	
1-7	, [[			ني هي	للمنشور الثان	التفريق اللّوني	
13	/ 11/2	$\frac{22}{13}$		11		11	5
22	778		Thinning the same of the same	15		13	_
ه 1.25, فتكون زاوية	انكسار	غُمِرَ في سائل مُعامل	ر مادته 1.6,	11 ومُعامل انكسا	اوية رأسه °0 <sub>.</sub>	منشور رقیق ز	.47
		THE STATE OF THE S	The state of the s	( mines	هي	انحراف الشعاع	
6°	1	3.5°		2.8°	1/12//	2.5°	
عنشور رقيق آخر زاوية	لُوني لا	5° إلى قوة التفريق ال	ى زاوية رأسه	وني لمنشور رفيق	ة التفريق اللّر	النسبة بين قو	.48
			730	ني	فس المادة ه	رأسه °10 من	
$\frac{3}{2}$		$\frac{2}{1}$		$\frac{1}{2}$		1	
4		1			.1:	1 * == 0 =1 = ^.0	.49
		إلى الهواء هو الشعاع بيئم خر	ته من اتماء إ	DXXXXIII C	حوں ته تحبر زار		.49
الأخضر.	Ţ,	الأصفر.	× 1111	الأزرق.	1195	البنفسيج.	
$a_0$				كون قيمة <i>X</i> هي	اني المقابل تـ	من الشكل البي	.50
8					\$ \\ \//	1.5	
					0 85///	2	
	<b>n</b>		KING	S	8	3	
-4		THE WAY	(50)			4	
	<u></u>					S	2
ومعامل انكسار مادة	111	ومُعامل انكسار مادة الأ 	-7:7"9074907			- // \	1.51
4	. 11	انحراف الثاني 5	ل إلى راويه ا	ن راویه انحراف الاو <mark>20</mark>	ون النسبه بير:	النائي1.2, فيد 10	
$\int_{\frac{1}{2}}^{\frac{1}{2}}$						$\frac{10}{1}$	)) I
_ أضعاف i اوية السقوط	رد ثلاثة	- ـوجـه المقابل بزاوية خرو	، وخام من ال	أوحه منشور ثلاثب	وًك ، على أحد	سقط شعاع ض	.52
		وط الأولى, فإن النسبة بـ					
عسوي	(A)	وط التوني, سين السنب. 2		بر <sub>او</sub> یت سدوي ــــــــــــــــــــــــــــــــــــ		الدوني, <u>بــــــــــــــــــــــــــــــــــــ</u>	
5	_	7		7		$\overline{4}$	_

.53	عند زيادة زاوية السقوط الأولى لشعاع ضوئي يسقط ع الوجه الآخر	ر أحد	حد أوجه منشور ثلاثي, فإ	راویا	ة السقوط الثانية	علی
	تزداد. 🗆 تقل.	П	لا تتغيّر.		تنعدم.	
.54	في تجربة التداخل في الضوء ليونج استخدم مصدر ضر			غبال	ر الهدب هدب الت	داخل
	فلكي نزيد وضوح هدب التداخل يجب استخدام مصدر ضر بنفسجي.		أحمر.		أخضر.	
.55	زاوية رأس المنشور الثلاثي			7		
	تعتمد على كلِّ من زاوية سقوط الشعاع الضوئي على اا	نشور	ـور وزاوية انكساره.		1	
	تعتمد على زاوية سقوط الشعاع الضوئي على المنشور	قط.		4		
	تعتمد على زاوية انكسار الشعاع الضوئي داخل المنشور	قط.	Alle Jet .k			
	ثابتة للمنشور الواحد.	/-				
.56	العوامل التي تتوقّف عليها زاوية الانحراف في المنشو	لثلاثج	.ثي هي	1)	13	
	زاوِية رأس المنشور.	ارار	زاوية سقوط الشعاع الضر	ي. ا		
	مُعامل انكسار مادة المنشور.	باب	جميع ما سبق.			
.57	تتغيّر زاوية الانحراف في المنشور الثلاثي بتغيّر	- 1				
	زاوية الانكسار الأولى.	tj 🤼	زاوية السقوط الأولى.			
-[	زاوية الانعكاس.	۱ij	زاوية الخروج.	-/	:: ////	
.58	تتوقّف زاوية الانحراف في المنشور الرقيق على كلٍّ مح	اًتی ا	ے ما عدا			
	زاوية رأس المنشور.	•	- زاوية السقوط الأولى.			
	الطول الموجي للضوء الساقط.	ر نو	نوع مادة المنشور.			
.59	إذا سقطت حزمة ضوء أبيض على منشور ثلاثي مهيّأ	ا ا ے وخ	وضع النهاية الصغرى للان	اف,	, فإن الضوء الخار	ج من
	المنشور يتفرق إلى ألوان الطيف لأنَّ					- 1
	مُعامل انكسار المنشور مختلف لكل لون.	کر	کل لون له زاویة انحراف ذ	ىت ب	р.	
	کل لون له طول موجي خاصة به.	Ü	جميع ما سبق.			
.60	غُمِرَ مصباح كهربي يصدر ضوء أزرق على عمق معيّن	عس ز	سطح الماء فتكوّن قرص	ن الد	غوء الأزرق على	سطح
	الماء, فإذا وُضِعَ مصباح آخر يصدر ضوء أحمر بدلًا من الأزر	فإن	ن السيان	3.		
<b>&gt;</b> -	الضوء يتلاشى تمام عند السطح.	ے م	مساحة قرص الضوء تقل			
7	مساحة قرص الضوء تظل كما هي.	Ф 7	مساحة قرص الضوء تزداد	1		
.61	منشوران رقيقان النسبة بين زاوية رأس كل منهما <mark>5,</mark> على الترتيب تساوي			ڵۅڹڔ	ي لهما لنفس الأ	ڵۅنين
	$\frac{2}{5}$	<u>ა</u>	$\left(\frac{5}{2}\right)$		$\frac{2}{2}$	

	سقط شعاعان ضوئيان متوازيان أحدهما أزرق والآخر أخضر ع	.62
90, فإن الشعاع الأزرق	أقل كثافة ضوئية, فإذا كانت زاوية انكسار الشعاع الأخضر $^{\circ}$	
ينفذ دون أن يعاني أي انحراف.	ينكسر مقتربًا من العمود.	
ينعكس انعكاسًا كليًا.	ينكسر مبتعدًا عن العمود.	
ي متساوي الأضلاع وخرج مماسًا للوجه الآخر فإن زاوية	سقط شعاع ضوئي بزاوية صفر على أحد أوجه منشور ثلاث	.63
	انحراف الشعاع	
°30 وتقع خارج المنشور.	°30 وتقع داخل المنشور.	
41.8° وتقع خارج المنشور.	41.8° وتقع داخل المنشور.	
ىرى, أيّ	ثلاث أشعة ضوئية تسقط بزوايا مختلفة على وجه منشور ثا	.64
A	الأشعة أكبر زاوية انحراف	
R	$B \square A$	
c	$C,A$ $\square$	
نشور ثلاثي من الزجاج حافته مكسورة	عند سقوط حزمة ضيّقة من الضوء الأبيض على أحد أوجه م	.65
	يتأثر التفريق اللّوني بغياب الجزء المكسور	
	لا يتأثر التفريق اللّوني بغياب الجزء المكسور.	
	لا يوجد تفريق لوني أساسًا لغياب الجزء المكسور.	
الضوء الأحمر.	يصبح زاوية انحراف الضوء البنفسجي أقل من زاوية انحراف	
ن من 🔬	الشكل المقابل يوضح منشورين $Y,X$ من نوعين مختلفير	.66
$\phi_2$ . $\phi_2$ .	Y الزجاج, زاوية رأس المنشور $X$ أقل من زاوية رأس المنشور	
وخرج	سقط على كلٍّ منهما شعاع ضوئي عمودي على الوجه	
مادة	مماسًا للوجه الآخر في كلِّ منهما يكون مُعامل انكسار	
X Y	Y المنشور $X$ مُعامل انكسار مادة المنشور	
	أكبر من 🗍 أقل من	
	يساوي ۾ الليات - الليات	
ة الشعاء الأزرق الخارج من نفس المنشور.	سرعة الشعاع الأحمر الخارج من منشور ثلاثي سرعن	.67
يساوي 🌙 🗗 -	أكبر من 🗍 أقل من 🌙 🖺	
يا يكون مُعامل الانكسار المطلق =	تتساوى زاوية رأس المنشور الرقيق مع زاوية انحرافه عنده	<b>3</b> .68
2.5	1.5 🗆 2	
صّ وئي سقط علـي أحـد أوجـه منشـور ثلاثـي فـي وضـع	النسبة بين زاوية السقوط الأولى إلى زاوية الخروج لشعاع م	.69
	النهاية الصغرى للانحراف	11
	أكبر من 1 🗆 أقل من 1	U_
فة قيمة زاوية رأس المنشور .	تساوي 1 📗 لا يمكن تحديد الإجابة إلا بمعر	

81

äc	تنو	۸.	IfI i	11.0
~_	<del>γυ</del>	JO C	$\boldsymbol{\mu}$	щ

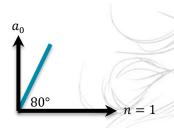
🚺 🔻 منشور ثلاثي متساوى الأضلاع, إذا كانت النهاية الصغرى لانحراف شعاع ضوئى يسقط عليه °30, أ<del>وجد</del>:

🗆 معامل انکسار مادته.

🗆 زاوية سقوط الشعاع.

🗌 زاوية الخروج.

من الشكل المقابل:
أوجد قيمة زاوية رأس المنشور الرقيق.



إذا كانت النهاية الصغرى للانحراف °30 لمنشور ثلاثي متساوي الأضلاع لشعاع أوجد مُعامل انكسار مادته وزاوية سقوط وخروج الشعاع في هذه الحالة.

سقط شعاع ضوئي عموديًا على أحد وجهيّ منشور ثلاثي من الزجاج فخرج مماسًا للوجه المقابل فإذا كانت زاوية
 رأس المنشور 45° أوجد مُعامل الانكسار لزجاج المنشور وسرعة الضوء في زجاج المنشور.

 $\sim 10^8 \, m/s$  علمًا بأن سرعة الضوء في الفراغ(علمًا الخ $\sim 10^8 \, m/s$ 

إذا كان الانفراج الزاوي للشعاعين الأزرق واأحمر في منشور ثلاثي زاوية رأسه 3° هو 0.6 احسب الفرق بين مُعامل
 انكسار مادة المنشور للضوء الأزرق ومُعامل انكساره للضوء الأحمر.

# مع مستر عبدالرحمن الفيزياء بكل بساطه



# خواص الموائع المتحرحكة

# الفصل الرابع

- المانع هو مادة قابلة للانسياب ولا تتّخذ شكلًا محددًا كالسوائل والغازات.
- من الخصائص العامة للموائع المتحركة: (1) السريان.

# السريان

- هو تحريك المائع في الأنابيب.

# السريان الهادئ

- هو سريان المائع (سائل أو غاز) بسرعات صغيرة بحيث تنزلق طبقاته المتجاورة في نعومة ويسر.
  - يُسمى السريان الطبقى أو المستقر أو الانسيابي.
  - تتّخذ فيه كل كمية صغيرة من السائل مسار متصل وهمى يُسمى خط الانسياب.

## خصائص خطوط الانسباب:

- (۱) خطوط وهمية لا تتقاطع.
- 🕥 عدد خطوات الانسياب عند أى مقطع من الأنبوبة ثابت.
- المماس لأي نقطة على خط الانسياب يحدد اتجاه السرعة اللحظية (كمية صغيرة من السائل عند هذه النقطة.
- سرعة سريان السائل عند نقطة تتحدد بعدد خط وط الانسياب التي تمـر عموديًا بوحدة المساحات عند تلك النقطة (كثافة خطوط الانسياب عنـد تلك النقطة) وبالتالي تـزداد سـرعة المـائع عنـد أي نقطـة داخـل أنبوبـة السريان بزيادة كثافة خطوط الانسياب عند تلك النقطة والعكس.

#### شروط السربان الهادئ:

- أن تكون سرعة السائل عند النقطة الواحدة ثابتة على طول مساره (لا تتغيّر بمرور الزمن).
  - أن يكون السريان غير دوّار (لا توجد دوّامات).
  - 👚 عدم وجود قوى احتكاك مؤثرة بين طبقات السائل.
- ن يكون معدّل سريان السائل ثابتًا على طول مساره لأن السائل غير قابل للانضغاط وكثافته لا تتغيّر مع المسافة أو ال الزمن.

# إذا كان السائل يسري داخل أنبوبة فيجب أيضًا أن:

- 🚺 يملأ السائل الأنبوبة تمامًا.
- آ تكون كمية السائل التي تدخل إلى الأنبوبة من أحد طرفيها مساوية لكمية السائل التي تخرج من الطرف الآخر فـي نفس الزمن.



## السريان المضطرب

## يتحول السريان الهادئ لمائع إلى سريان مضطرب عند:

- (یادة سرعة انسیاب المائع عند حدّ معیّن.
- 🕥 انتشار الغاز مِن حيّز صغير إلى حيّز كبير, أو من ضغط عالي إلى ضغط منفخض.



يتميّز السريان المضطرب بوجود دوّامات دائرية صغيرة.

# معدل السريان (الانسياب)

- هو كمية السائل المناسبة خلال مقطع من الأنبوبة في وحدة الزمن.
- (2) معدل الانسياب الكتلى.

يمكن التعبير عنه: بـ (1) معدل الانسياب الحجمى.

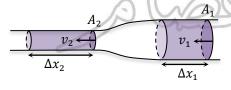
معدل الانسياب الكتلي	معدل الانسياب الحجمي	وجه المقارنة
هو كتلة السائل المنساب خلال مقطع معين من أنبوبة سريان مستقر في الثانية.	هو حجم السائل المنساب خلال مقطع معين من أنبوبة سريان مستقر في الثانية.	تعریفه
$rac{كتلة السائل}{0$ معدل الانسياب الكتلي = $rac{كتلة السائل}{1}$ $Q_{ m m}=rac{M}{t}$	$rac{c$ معدل الانسياب الحجمي = $rac{c}{L}$ الزمن بالثانية $Q_v = rac{V_{ol}}{t}$	قانونه
kg/s	$m^3/s$	وحدة قياسه
معدل الانسياب الكتلي = حجم السائل المنساب خلال مقطعين معين في الثانية (معدل الانسياب الحجمي) $\cdot$ $Q_m = Q_v  ho = Av  ho$ كتلة السائل المنساب في زمن قدره $(t)$ ثانية: $M = Q_m t = Av  ho t$	$ imes$ معدل الانسياب الحجمي = مساحة المقطع $ imes$ المسافة التي يتحركها السائل في الثانية $ imes$ (سرعة السائل) $ imes oldsymbol{Q}_v = oldsymbol{A} oldsymbol{v}$ خجم السائل المنساب في زمن قدره $ imes$ ثانية:	حسانه

السائل يسري سريانًا هادئًا وبالتالي فإن كمية السائل (حجمها وكتلتها) التي تدخل الأنبوبة = كمية السـائل التــي تخــرج من الأنبوبة في نفس الزمن وفقًا لقانون بقاء الكتلة ولذلك فمعدّل الســريان (الحجمــي أو الكتلــي) مقــدار ثابــت داخــل الأنبوبة.

النسبة بين معدّل السريان الحجمي ومعدل السريان الكتلى يساوى الكثافة.

# معدل الاستمرارية (العلاقة بين سرعة سريان السائل ومساحة مقطع الأنبوبة)

• بفرض مستويين عموديين على خطوط الانسياب عند مقطعين مختلفين من أنبوبة أسطوانية كما بالشكل:



مساحة مقطعه  $(v_1)$  وسرعة انسياب السائل خلاله  $(v_1)$  فيكون: معدل الانسياب الحجمي:  $Q_v = A_1 v_1$  معدل الانسياب الكتلى:  $Q_m = 
ho A_1 v_1$ 

# 🕥 المستوى الثاني:

:مساحة مقطعه  $(N_2)$  وسرعة انسياب السائل خلاله  $(N_2)$  فيكون

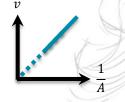
$$Q_v = A_1 v_1$$
 معدل الانسياب الحجمي:  $Q_m = 
ho A_1 v_1$  معدل الانسياب الكتلي

• نظرًا لأن السريان هادئ يكون معدل الانسياب الكتلى والحجمى ثابت ويكون:

$$ho A_1 v_1 = 
ho A_2 v_2$$
 $A_1 v_1 = A_2 v_2$ 
 $rac{oldsymbol{v_1}}{oldsymbol{v_2}} = rac{oldsymbol{A_2}}{A_1}$ 
قوتسمى هذه العلاقة الاستمرازية

# التمثيل البياني لمعادلة الاستمرارية؛

- $\left(vlpharac{1}{4}
  ight)$  تتناسب سرعة سريان سائل في أنبوبة عكسيًا مع مساحة مقطعها ullet
- ينساب السائل ببطء شديد في الأنبوبة عندما تكون مساحة مقطعها كبيرة (واسعة).
- ينساب السائل بسرعة أكبر في الأنبوبة عندما تكون مساحة مقطعها صغيرة (ضيقة).



# تطبيقات على معادلة الاستمرارية

# حيث أن سرعة المائع تتناسب عكسيًا مع مساحة المقطع:

- 🕥 تصمم فتحات مواقد الغاز بحيث تكون مساحتها صغيرة حتى يندفع الغاز منها بسرعة عالية.
- شرعة سريان الدم في الشريان الرئيسي أكبر من سرعة سريانه في الشعيرات الدموية لأن مجموع مساحات مقاطع الشعيرات أكبر من مساحة مقطع الشريان الرئيسي وبالتالي تقلّ سرعة الـدم فـي الشـعيرات الدمويـة ممـا يسـمح بحدوث عملية تبادل غازىّ الأكسجين وثانى أكسيد الكربون فى الأنسجة وتزويدها بالمواد الغذائية.

#### لاحظ:

تقل مساحة مقطع عمود الماء المنساب من الخرطوم عندما توجه فوّهته رأسيًا لأسفل بينما تزداد مساحة مقطعه عندما توجه فوّهته رأسيًا لأعلى لأنه عندما يوجه فوّهة الخرطوم لأسفل يتحرك الماء في اتجاه الجاذبية الأرضية فتزداد سرعة سريان الماء فتقل مساحة مقطع عمود الماء المنساب تبعًا لمعادلة الاستمرارية وعندما توجه فوّهته لأعلى يتحرك الماء ضد الجاذبية الأرضية فتقل سرعته وبالتالى تزداد مساحة مقطع عمود الماء لثبوت معدل الانسياب.

 $Q_v = Av = \pi r^2 v$ 

 $V_{ol} = Q_v t = Avt$ 

 $Q_m = Q_v \rho = Av \rho$ 

 $A_1 v_1 = A_2 v_2$ 

 $M = Q_m t = A v \rho t = V_{ol} \rho$ 

# إرشادات حل المسائل

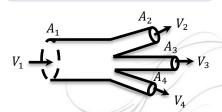
- 🕦 🌣 معدل السريان الحجمي:
- (t) حجم السائل في زمن (t):
  - 😙 معدل السريان الكتلى:
- (t) كتلة السائل في زمن (t):
  - 💿 معادلة الاستمرارية:
- (أ) أنبوبة ذات مقطعين مختلفين:

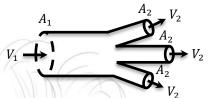
لاحظ: إذا طلب كميـة السـائل خـلال مقطع من مقاطع الأنبوبة فـي زمـن معين يتم حساب الحجم والكتلة.

# (ب) أنبوبة متفرغة إلى عدة فروع:

# غير متساوية في مساحة المقطع

# متساوية في مساحة المقطع





 $T=rac{V_{ ext{mass}}}{Q_{ ext{mass}}}$ معدل السريان

- 🕥 لحساب زمن ملء خزان أو مستودع بالسائل:
- أذا كان لدينا خزان يُملأ من صنبور في زمن  $(t_1)$  في حين يُملأ من صنبور آخر في زمن  $(t_2)$  ويُملأ من صنبور ثالث  $(t_3)$  في زمن  $(t_3)$  وطُلِبَ منك حساب الزمن اللازم لملء الخزان إذا فتحت الصنابير معًا فإن:

$$Q = Q_1 + Q_2 + Q_3$$

$$\left(\frac{V_{ol}}{t} = \frac{V_{ol}}{t_1} + \frac{V_{ol}}{t_2} + \frac{V_{ol}}{t_3}\right) \to \left(\frac{1}{t} = \frac{1}{t_1} + \frac{1}{t_2} + 1/t_3\right)$$

مضخة ترفع الماء بمعدل لتر/ دقيقة (نضرب في  $10^{-3}$  ونقسم على 60) وبمعدل م $^{8}$ / دقيقة (نقسم على 60).

# مسائل محلولة

- 1~cm أنبوبة مياه تدخل منزلًا قُطرها 2~cm وسـرعة سـريان المـاء فيهـا 0.1~m/s وفـي آخـر الأمـر يصـبح قُطرها  $\bigcirc$ 
  - 🗆 سرعة سريان الماء في الجزء الضيّق.
  - $\Box$  كمية الماء (حجمه وكتلته) المنساب كل دقيقة خلال أي مقطع من مقاطع الأنبوبة.

 $(1000 \ kg/m^3$  علمًا بأن: كثافة الماء)

# الحل:

$$A_1v_1 = A_2v_2$$

$$r_1^2 v_1 = r_2^2 v_2$$

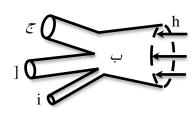
$$(1 \times 10^{-2}) \times 0.1 = (0.5 \times 10^{-2})^2 v_2$$

$$v_2 = 0.4 \, m/s$$

$$V_{ol} = Q_v t = A_1 v_1 t = \pi^2 r_1 v_1 t = 3.14 \times (1 \times 10^{-2}) \times 0.1 \times 60 = 1.884 \times 10^{-3} \, m^3$$

$$M = V_{ol}\pi = 1.884 \times 10^{-3} \times 1000 = 1.884 \, kg$$





في الشكل المقابل إذا كان نصف قُطر الأنبوبـة عنـد (أ) هــو  $30\ cm$  وسـرعة  $3\,m/s$  = دخول الماء عنـد نفـس النقطـة  $2\,m/s$  وسـرعة انسـيابه عنـد (ج وسرعة انسيابه عند (هـ) = 15 m/s حيث نصـف قُطـر الأنبوبـة عنـد (ب) هــو 20 cm (چ) 25 cm (عند (چ) 20 paie (هـ) 5 cm (هـ) 5 cm (هـ) عند

المعدل الحجمى لدخول الماء عند (أ).

سرعة انسياب الماء عند كل من (ب), (د).

 $(\pi = 3.14)$  (علمًا بأن:

الحل:

 $Q_v = Av_{ol} = \pi r^2 v = 3.14 \times (30 \times 10^{-2}) \times 2 = 0.5652 \, m^3 / s$ 

$$(A_1v_1)_{\text{hair}}(A_2v_2)_{\text{hair}}$$

سرعة انسياب الماء عند (ب):

 $r_1^2 v_1 = r_2^2 v_2$ (30 × 10<sup>-2</sup>) × 2 = (20 × 10<sup>-2</sup>)<sup>2</sup>  $v_2$ 

 $v_2 = 4.5 \frac{m}{100}$ 

 $(A_2v_2)_{\text{table}} = (A_3v_3)_{\text{table}} + (A_4v_4)_{\text{table}} + (A_5v_5)$ 

سرعة انسباب الماء عند (د):

 $r_2^2 v_2 = r_3^2 v_3 + r_4^2 v_4 + r_5^2 v_5$ 

 $(20 \times 10^{-2}) \times 4.5 = (15 \times 10^{-2})^2 \times (10 \times 10^{-2})^2 \times v_4 + (5 \times 10^{-2})^2 \times 15$ 

 $V_4 = 7.5 \, m/s$ 

# اختر الاحاية الصحيحة مماييين الاحايات المعطاة

🗐 أنبوب مياه يضيق مساحة مقطعه إلى الربع, فإن النسبة بين سرعة الدخول إلى سرعة الخروج هي ......... 

..... $rac{r_1}{r_2}$  يسري سائل في أنبوبة بسرعة v فإذا زادت سرعته إلى v فإن النسبة  $rac{r_1}{r_2}$  هي ..... (1)

يسري حجمين من سائلين مختلفين في أنبوبتيّ سريان وكانت النسبة بين كثافتيّ السائلين  $rac{1}{4}$  وحجم الأول  $\equiv$ (3)  $rac{t_1}{t_2}$ ضِعف حجِم الثاني وكان معدّل الانسياب الكتلي ثابت فإن النسبة

🗐 أنبوب مياه يدخل منزل إذا علمت أن سرعة الخروج من الأنبوب هي 16 مرّة سرعة الدخول فتكون النسبة بين (2)

نصف قُطر الأنبوب عند الدخول إلى نصف قُطر الأنبوب عند الخروج يساوى ......

16

🗐 أيًّا من الأشكال التي أمامك يمثِّل سريانًا هادئًا؟ 0

2 m/min

2 m/min

2 m/min2 m/min



2 m/min

3 m/min

2.5 m/min

وفي $m/s$ عند قياس سرعة سائل في أحد الأنابيب كانت قيمة السرعة عند نقطةٍ ما في هذه اللحظة $m/s$ , وفي			
وع السريان	لحظة أخرى عند نفس النقطة أصبحت السرعة $m/s$ فإن نو		
سريان هادئ.	🗆 سریان مضطرب.		
سریان مضطرب ثم هادئ.	🗆 سریان هادئ ثم مضطرب.		
فَإِذَا وُضِعَ سدّادة من الفلّين في نهاية الأنبوبة $(v)$	يسري سائل خلال أنبوبة منتظمة قُطرها $(X)$ بسرعة $\boxed{\Diamond}$		
ائل من ثقب قطعة الفلّين تساوي	وكان ثقب قُطر قطعة الفلّين يساوي $rac{X}{4}$ , فإن سرعة خروج السا		
16 <i>v</i> □ 4 <i>v</i>	$\frac{1}{16}v$ $\square$ $\frac{1}{4}v$ $\square$		
in conflic	، اذا كانت النسبة بين قطرىً أنبوبة 2 إلى 1 فإن النسبة بير 🐧 🚺		
2 1	ا من النسبة بين العرب المسبة بين العرب المسبة بين النسبة بين العرب المسبة بين النسبة بين النسبة بين النسبة بين		
$\overline{1}$	$\frac{1}{4}$		
من الأنابيب الفرعية المتماثلة فإذا كان قُطر الأنبوبة	🐧 أنبوبة رئيسية يسري بها ماء سريانًا هادئًا وتتفرّغ إلى عدد ا		
ماء في الأنبوبة الفرعية أربع أمثال سرعة سريانه في	الرئيسية ثمان أمثال قُطر الأنبوبة الفرعية وسرعة سريان الد		
	الأنبوبة الرئيسية, فإن عدد الأنابيب الفرعية يساوي		
24 🗆 16	8 🗇		
فإذا كان نصف قُطر الشريان $cm$ 0.35 وسرعة سريان	$0.1~cm$ شریان یتشعّب إلى $80$ شعیرة نصف قُطر كلِّ منها $\odot$		
m/sىعيرة الواحدة يساوي	الحم فيه $0.044m/s$ , فإن مقدار سرعة سريان الحم في الش		
$6.74 \times 10^{-3}$ $\square$ 3.37	$\square \qquad \qquad 6.74  \square \qquad \qquad 3.37 \times 10^{-3}  \square$		
بسرعة $cm/s$ , فإذا كانت مساحة مقطع كل من	🕦 عند الشهقيق يتدفّق الهواء إلى داخل القصبة الهوائية ب		
ة الهوائية الرئيسية, فتكون سرعة تدفق الهواء في	شعبتيّ القصبة الهوائية تساوي ربع مساحة مقطع القصبة		
	cm/s كل من الشعبتين هي $cm/s$		
30 🗆 6.74	15 🗆 7.5 🗆		
	45		
ر مقطعيّ نهايتيهـا هـي جَّ, فـإن النسـبة بـين معـدّل	🕥 🌣 أنبوبة يسري بها ماء سريانًا هادئًا, إذا كانت النسبة بـين قُطـر		
	السريان الكتلي للسائل فيهما على الترتيب تساوي		
$\frac{1}{1}$	$\Box$ $\frac{4}{9}$ $\Box$ $\Box$		
(1) (1) (1) (1) (1) (1) (1) (1) (1) (1)	ی السریان المستقر تکون نسبة عدد خطوط الانسیاب فی ا 👚		
	عددها في المقطع الضيّق		
أقل من الواحد.			
ً لا يُمكنُ تحديد الإجابة.			
المان والمان و	انبوبة سريان مستقر قُطرها الداخلي $3.5~cm$ فإذا كانت كث ${f (i)}$		
	الأنبوبة هرين مستقر تنظرها الخاطي 3.5 دسرد الكالى الكالى الكالى الأنبوبة 0.8 $kg/s$ فإن معدل السريان الكتلى يساوى		
0.77 🗆 1.54			

N St.	CE STORY	، الضيق تساوي	السائل عند الطرف	
4 v 🗆	2 v 🗆	0.5 v	$0.25 \ v$	
10sي إناء, فإذا لَـزم وقـت قـدره	بّ كمية من الماء كتلتها $11kg$ فــ	نا $2.5\ cm$ استخدمت لصد	أنبوبة مياه قُطره	<b>(T)</b>
	m/s لأنبوبة يساوي $m/s$	إن سرعة خروج الماء من ا	لإتمام العملية, فإ	
$ ho_{_{ ext{cln}}}=1000~kg/m^3$ علمًا بأن:				
3.32 □	3 0	2.24	2	
ددها في المقطع الضيّق.	باب في المقطع الواسععــ	مستقر عدد خطوط الانسب	🗷 في السريان الـ	(1)
- O //	🗆 اکبر من	يساوي	أقل من	

أنبوبة مساحة مقطع طرفيها  $m^2,0.005 \, m^2$  أنبوبة مساحة مقطع طرفيها  $m^2,0.005 \, m^2$  يسري بها ماء سريانًا هادئًا، فإذا كان حجم الماء المنساب  $m^3$  خلال min غإن ...........

	سرعة الماء عند المقطع الواسع	سرعة الماء عند المقطع الضيق		
(	0.6 m/s	1.5 m/s		
1	1 m/s	1.5 m/s		
	0.6 m/s	2 m/s	77	
	1 m/s	2 m/s	<b>/</b>	
D			1	

يتم حقن مريض بإبرة نصف قُطرها  $0.3\ mm$  فإذا كان معدل تدفق الدواء خلالها  $0.5\ cm^3/s$ , فإن سرعته لحظة خروجه من الإبرة m/s ......m/s

	$r_2$	قرًا فإذا كانت	ئا مستن	ينساب بها سائل انسيابً	وضح أنبوبة	الشكل المقابل ير	<b>(E)</b>
$r_1$	7	62.5 <i>m</i> على	l/s, 10	m/s هي $y,x$	: مقطعيّ ا	سرعة السائل عند	
	$\int_{V}^{v_2}$		وي	يّ قُطر الأنوبة $\left(\frac{r_1}{r_2}\right)$ تسا	بة بين نصفر	الترتيب, فإن النسـ	
$v_1$	y			5		2	
$\boldsymbol{x}$				$\frac{\overline{2}}{2}$		5	
			/	$\frac{25}{4}$		$\frac{4}{2}$	
		1 /-		4		۷	
		تجمي لسائل هي	ـريان الد	الكتلي إلى معدل الس	عدل السريان	🧭 النسبة بين مع	<b>(10)</b>
زمن سريان السائل.		كتلة السائل.	10	سرعة الانسياب.		كثافة السائل.	
	51Lati	الضِعف فإن معدّل السر	ا ا در -	بويقة السيبان الجاد	ة مقطع الأنا	اذانادت مساد	
7/>	یاں الت	الجِنعات لين لنعدل السر. يظل ثابتًا.	-ی إلی		ی مستع الله	XV	
يقل للربع.		يص بابنا.		يقل للنصف.		يزداد للضِعف.	
، في السريان المستقر	الضِعف	ىرعة سريان السائل إلى	زادت س	بوبة السريان للنصف و	نة مقطع أنا	🤏 إذا قلّت مساد	$\bigcirc$
			Contract Con		ن الحجمي	فإن معدل السريار	
يقل إلى الربع.	\p\ <u>\</u>	يقل للنصف.		يزداد للضِعف.		يظل ثابتًا.	
		ادئ فإن سرعة السريان	all all	سال فيفوفالقيمي	ill ahānā	اخلنادت مساد	(A)
			月 一	2. 73"// INST		- 1 M-1111 1	
تظل کما هي.		تزداد 4 أمثال.	17	نس تتنظیا.	1/4/	تزداد للضِعف.	_
: / (C)	A			ىتمرارية من خلال	معادلة الاس	🗷 يمكن استنتاج	9
قاعدة أرشميدس.		قانون بقاء الكتلة.		القانون الثاني لنيوتن.		قانون الضغط.	
		اس بان زال بسا	läcım	سريان إلى النصف فإن	طر أزيوية ال	🥒 اذا قاً ، نصف قُ	(F)
تقل للربع.			111	تقل للنصف. تقل للنصف.	K SAL	تزداد للضعف.	
ىنىن تىربع.							.00_
		انان	عُ السريـ	ب في أنبوبة فإن خطود	رعة الانسيار	🗷 عندما تزداد س	(1)
تنعدم.		تقل.	X	تتزاحم.		تزداد.	
عنيور الأول فقط فاند	ندم الد	غرق 10 min وإذا استذ	نا تستخ	معًا لماء حوض فانه	استخدامها	ثلاث صناس عند	(47)
Control of the second	クチムハ	ری ر الثانی فقط فإنه یستغ		160			
	70,			استخدامه لملء الحود	1479	12/23	
60 min		30 min	. <del>y</del> ∪.	20 min	1	10 min	·
go min			1/6	TUM IN PU			
		0		- 14/31 14 4 3 3 1	PORTAL STATE	في حالة السريان	<b>M</b>
	1		7/*********************************	معدل الانسياب الحجم	No.		7
	11		/ 東 / :	ـت ومعدل الانسياب الح			
(	11	N/>N	~	معدل الانسياب الحجم			
	C	ئير ثابت.	جمي څ	ت ومعدل الانسياب الح	کتلي غير ثاب	معدل الانسياب ال	U $\square$
					1 1		

45	يستخدم رجل الإطفاء خراطيم لها طرف مسحوب عند إطفاء الحرائق لأن
	سرعة اندفاع الماء تزداد كلما قلّت مساحة المقطع.
	سرعة اندفاع الماء تقلّ كلما قلّت مساحة المقطع.
	سرعة اندفاع الماء تزداد كلما زادت مساحة المقطع.
	سرعة اندفاع الماء ثابتة مهما تغيّرت مساحة المقطع.
40	B الشكل المقابل يمثّل سائلًا يسري سريانًا هادئًا في أنبوبة بحيث يدخل من
	A الطرف $A$ ويخرج من الطرف $B$ , فإن
	B سرعة السائل عند الطرف $A$ مساوية لسرعة السائل عند الطرف
	B معدل سريان السائل عند الطرف $A$ أقل من معدل سريان السائل عند الطرف
	B سرعة السائل عند الطرف $A$ أقل من سرعة السائل عند الطرف
	B معدل سريان السائل عند الطرف $A$ أكبر من معدل سريان السائل عند الطرف

		ئنشطة التالية:	مكن توضيح خاصية اللزوجة من خلال اا
الاستنتاج	أي أن	الملاحظة	الخطوات
لزوجة	قابليــــة الكحــــول	سرعة انسياب الكحول أكبر من سرعة	علِّق قمعين متماثلين كل منهما
الجليسرين أكبر	للانســياب أكبــر مــن	انسياب الجليسرين.	في حامل وضع أسفل كل منهما
من لزوجة	قابليــة الجليســرين		كأس ثم صب في أحد القمعين حجمًا
الكحول.	للانسياب.		معينًا من الكحول وفي الآخر نفس
			الحجم من الجليسرين.
لزوجة العسل	مقاومة املاء	تتحرك الملعقة في الماء بسهولة	قم تقليب كأسين أحدهما مملوء
أكبر من لزوجة	للحركة أقل من	بينما تتحرك في العسل بصعوبة	حجم معين من الماء والآخر مملوء
الماء.	مقاومة العسل لها.	وتتوقف حركة العسل بعد إخراج	بنفس الحجم من العسل ثم أخرج
		الملعقة بفترة قصيرة في حين	الملعقة.
		تستمر حركة الماء فترة أطول.	
لزوجة	الجليسرين يقاوم	تتحرك الكرة في الماء أسرع منها	ملأ كأسين متماثلين أحدهما بالماء
الجليسرين أكبر	حركة الكرة خلاله	في الجليسرين وتصل إلى قاع الكأس	والآخر بالجليسرين ثم ألق برفق كرة
من لزوجة	بمقدار أكبر من	قبل الكرة المتحركة في الجليسرين.	عدنية في كل منهما واحسب زمن
الماء.	مقاومة الماء لها.	o vo	وصول الكرة إلى قاع الكأس.



لاحظ: تقل كمية حركة جسم صلب عند تحركه في مائع بسبب لزوجة المائع التي تعمـل علـى مقاومـة حركة الجسم فتقل سرعته وبالتالي تقل كمية حركته.

اللوح المتحرك

اللوح الساكن

v = 0

# تفسير خاصية اللزوجة

- إذا تصورنا كمية من ســـائل محصــورة بــين لــوحـين مســـتويين أحــدهـما ســـاكن والآخر متحرك بسرعة v فإن:
  - طبقة السائل الملامس للوح الساكن تكون ساكنة.
  - طبقة السائل الملامس للّوح المتحرك تتحرك بنفس سرعته.
- الصفر إلى طبقات السائل بين اللوحين تتحرك بسرعات تتراوح من الصفر إلى المعرد الم



يرجع ذلك إلى وجود:

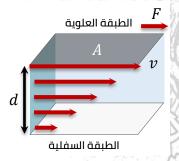
قـوى احتكـاك: بـين كـل مـن اللـوحين وطبقــة السـائل الملامسة لكل منهما ناتجة عن التلاصق بين جزيئات اللوح الصلب وجزيئات السائل المجـاورة لهـا فتتحــرك كـل طبقــة من السائل تبعًا لحركة اللوح الملامسة له.

قوى شبيهة بقوى الاحتكاك؛ بين كل طبقة مـن طبقــات السائل والطبقة التي تعلوهــا ممــا يعــوق انزلاقهــا فــوق بعضها البعض فينشأ اختلاف نسبي في الســرعة بــين كــل طبقة والتى تعلوهـا.

يرجع ذلك إلى وجود:

### مُعامِل اللزوجة

(F) بفرض طبقتين من سائل المسافة العمودية بينهما d فإذا أثرت قوة مماسية d على الطبقة العلوية من السائل (مساحتها d) فسبّبت فرق في السرعة بين الطبقتين مقداره v, نجد أنه لكي تحتفظ الطبقة المتحركة بسرعة ثابتة فإن القوة المماسية المؤثرة على الطبقة العلوية تعادل قوى الاحتكاك بين الطبقات (قوة اللزوجة) والتى تتناسب:



- طرديًا: مع مساحة الطبقة المتحركة (A):
- (v)ط<mark>ردیًا: مع فرق السرعة بین الطبقتین طردیًا: ط</mark>
- عكسيًا: مع المسافة العمودية بين الطبقتين (d):

أ/عبدالرحمن عصام

 $F\alpha A$ 

 $F\alpha$ 

 $F\alpha \frac{1}{d}$ 

$$\therefore F lpha rac{Av}{d}$$
 $\therefore F lpha rac{Av}{d}$ 
 $\Rightarrow F = constant imes rac{Av}{d}$ 
 $\Rightarrow F = constant imes rac{Av}{d}$ 
 $\Rightarrow F = \eta_{vs} rac{Av}{d}$ 
 $\Rightarrow F = \eta_{vs} rac{Av}{d}$ 
 $\Rightarrow \eta_{vs} = rac{Fd}{Av}$ 

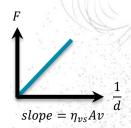
حيث  $(\eta_{vs})$  مُعامل اللزوجة ويساوي عدديًا القوة المماسية المؤثرة على وحدة المساحات وينتج عنها فرق في السرعة مقداره الوحدة بين طبقتين من السائل المسافة العمودية بينهما الوحدة.

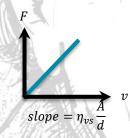
# العوامل التي يتوقف عليها مُعامل اللزوجة:

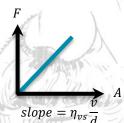
- نوع المائع (السائل أو الغاز).
- درجة الحرارة (تقل لزوجة المائع بارتفاع درجة حرارته).

# العوامل التي يتوقف عليها مُعامل اللزوجة:

- مُعامل اللزوجة لعدة سوائل مختلفة (علاقة طردية).
  - مساحة الطبقة المتحركة (علاقة طردية).
- فرق السرعة بين طبقتين من السائل (علاقة طردية). (3)
- المسافة العمودية بين الطبقتين (علاقة عكسية).







- تتواجد النباتات المائية غالبًا قرب الشواطئ لأنه قرب الشاطئ تزداد قوى الاحتكاك التي تعوق الماء عند الانسياب - حيث أن F تتناسب عكسيًا مع d وبالتالى تقلّ فرصة اقتلاع هذه النباتات بواسطة تيارات الماء المنساب
- تقلُّ سرعة أمواج البحر كلما اقتربنا من الشاطئ لأنه كلما اقتربت الطبقة المتحركة من الساكنة تقلُّ سرعتها بسبب زيادة قوى الاحتكاك الناتجة عن اللزوجة.
- يشعر سكان الأدوار العليا بسرعة الرياح أكثر من سكان الأدوار السفلى لأن الأدوار العليا بعيدة عن سطح الأرض (الطبقة الساكنة) فتزداد سرعة الهواء كلما ابتعدنا عن الأرض بسبب نقص قوى الاحتكاك الناتجة عن اللزوجة.
- عند وجود ثلاثة ألواح مستوية أفقية متوازية يؤثِّر على اللوج (2) قوتيّ احتكاك من السائل إحداهما من أعلى والأخرى من أسفل.

$$F_2 = F_{12} + F_{32}$$

$$F_2 = \eta_{vs} A_2 v_2 = \left(\frac{1}{d_{12}} + \frac{1}{d_{32}}\right)$$

عند وجود سطحين مستويين كل منهما موضوع فوق طبقة من سائل:

$$\frac{(\eta_{vs})_1}{(\eta_{vs})_2} = \frac{F_1 d_1 A_2 v_2}{F_2 d_2 A_1 v_1}$$

# مسائل متنوعة

صفيحة مستوية مساحتها  $m^2$  تتحرك بسرعة m/s معزولة عن صـفيحة أخــرى سـاكنة كبيــرة بطبقــة  $4\,kg/m$ . s مــن ســائل سُــمـكها m فــإذا كــان معامــل لزوجــة الســائل  $4\,kg/m$ . s احســـب القــوة اللازمــة لحفــظ الصــفيحة متحركة.

$$F = \eta_{vs} \frac{Av}{d} = \frac{4 \times 0.01 \times 12.5}{2 \times 10^{-3}} = 2.5 \, N$$

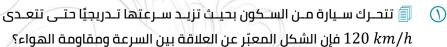
4~cm صفيحة مستوية مربعة الشكل طول ضلعها m0.2 معزولة عن صفيحة أخـرى بطبقـة مــن ســائل سُــمكها دميد معزولة عن صفيحة أخـرى بطبقـة مــن ســائل سُــمكها m/s فإذا أثّرت قوّة مقدارها m/s على الصفيحة الأولى فتحركت بسرعة m/s فما هي قيمة مُعامل اللزوجة? m/s الحل:  $\eta_{vs} = \frac{Fd}{Av} = \frac{20 \times 4 \times 10^{-2}}{(0.2)^2 \times 1} = 20~kg.m^{-1}.s^{-1}$ 

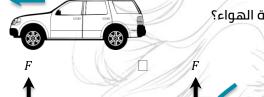
تطبيقات على خاصية اللزوجة				
الشرح	التطبيق			
الغرض منها: (1) إنقاص كمية الحرارة المتولدة نتيجة الاحتكاك. (2) حماية أجزاء الآلة من التآكل وزيادة كفاءتها. يُراعى في الزيوت المستخدمة أن تكون ذات لزوجة كبيرة لكي يكون لها القدرة على الالتصاق بأجزاء الآلة مع استمرار الحركة الدائبة ولا تنساب بعيدًا عنها. لا يصلح الماء في عملية التزييت لأن الماء من المواد ذات اللزوجة الصغيرة فسرعان ما ينساب بعيدًا عن أجزاء الآلة لضَعف قوة التصاقه بها أثناء حركتها.	تزييت وتشحيم الآلات المعدنية			
في السرعات المنتظمة الصغيرة نسبيًا أو المتوسطة تتناسب مقاومة الهواء الناتجة عن لزوجته طرديًا مع سرعة المركبة, وعند زيادة سرعة المركبة عن حد معين تتناسب مقاومة الهواء طرديًا مع مربع سرعة المركبة مما يزيد من استهلاك الوقود. عندما تبلغ السيارة سرعتها القصوى يكون الشغل الكلي والذي تبذله الآلة والمستمدة من الوقود المستهلك يعمل معظمه ضد: (1) مقاومة الهواء للسيارة أثناء حركتها خلاله.	توفير استهلاك الوقود في المركبات المتحركة			
عند سقوط كرة سقوطًا حرًا رِأسيًا في سائل لزج فإنها تتأثر بثلاث قوى, وزنها لأسفل, قوة دفع السائل لأعلى, قوة اللازوجة), ومحصلة هذه القوى أن الكرة تتحرك بسرعة نهائية ثابتة تزداد بزيادة نصف قطرها. تتناسب السرعة النهائية التي تسقط بها كرات الدم خلال سائل البلازما مع مربع نصف قطرها وبذلك يمكن التعرّف على حجم كرات الدم إذا كانت طبيعية أم لا من خلال معدل الترسيب (المعدل الطبيعي لسرعة الترسيب هو 15 ملليمتر بعد ساعة).	اختبار سرعة ترسيب الدم			

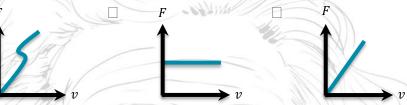
الحمراء فيزداد حجمها ونصف قطرها وتزداد تبعًا لذلك سرعة الترسيب.

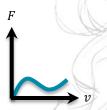
في حالة الإصابة بأمراض فقر الدم (الأنيميا) واليرقان تنكسر كرات الدم الحمراء ويقل حجمها ونصف قُطرها وبذلك تقل سرعة الترسيب.

# اختر الإجابة الصحيحة مما بين الإجابات المعطاة



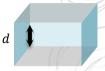






اللوح العلوى (متحرك)

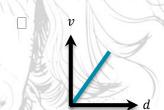
🗐 الشكل المقابل يمثّل عيّنة من سائل محصورة بين لوحين، السفلي (ساكن) والعلوى (متحرك), أيّ من الأشكال البيانية التالية يعبّر عن العلاقة بين سرعة انسياب كل طبقة من السائل (v) وارتفاع كل طبقة من أسفل (d)

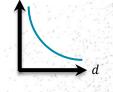


اللوح السفلي (ساكن)



🗆 🔾 عمودية.

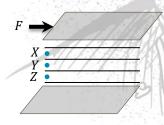




🗐 تكون قوة اللزوجة ......... حركة طبقات المائع. (3)

عكس الاتجاه.

🗐 سائل محصور بين لوحين متوازيين, تؤثر على اللوح العلوى قوّة	(2)
مماسية لتحريكه فتكون سرعة النقاط الموضحة بالرسم كالآتحى	



في نفس الاتجاه.

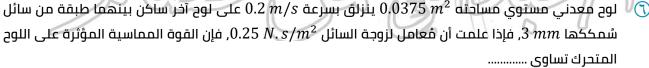
$$v_z > v_y > v_x$$

$$v_x > v_y > y_z$$

$$v_y = v_z = v_x$$

🗖 الاحتكاك. التماسك.

لا توجد إجابة.



0.55 N 0.625 *N* 0.732 *N* 0.78 N

العلويــة منــه, فــإن معامــل لزوجــة	ـاسية علـى الطبقـة	د تأثير قوة مم	نین من سائل عنا	ً بين طبقاً	إذا زاد فرق السرعة	$\bigcirc$
			č	رجة الحرارة	السائل عند ثبوت د	
🗆 لا يتغير.	يزداد.		يقل.		ينعدم.	
					•	
بقة من سائل لزج مُعامل لزوجته	ئر ساكن بينهما ط	في فوق لوح آذ	ے 10 cm نزلز	طول ضلع	لوج مربع الشكل	$\langle \Lambda \rangle$
مماسية N 0.6, فإن سُمك طبقة	1 /					
0,		M.	. 03		السائل يساوي	
4 mm	3 mm		2 mm		السان يندوي 1 <i>mm</i>	
<b>→</b>	ن النسية	السرعة. فتكه	طد سائا ، پنفس ،	. على س على س	$b$ يتحرك لوحان $\widehat{\blacksquare}$	(9)
X $2X$			0-01.0	1	بين القوى $rac{F_a}{F_b}$ كنس	
XXX	8 (4 ) [1]		1		$F_b = 3$	
d			1		$\frac{\overline{2}}{2}$	
7-7/1/			$\frac{4}{4}$		$\frac{2}{1}$	
		A MINE		31		
روماتيزمية والثاني مصاب بالأنيميا	اب بمرض الحمى الر	ناص, الأول مُص	، الدم لثلاث أشذ	رات ترسیب	🗐 عند إجراء اختبار	10
	ع الحمراء تكون في	باقط كرات الدر	هائية لمعدّل تس	لسرعة الن	والثالث سليم فإن ا	
	الشخص الثالث أكب	10	"Mariant		الشخص الأول أكبر.	
تساوية / ا	الأشخاص الثلاثة مــــــــــــــــــــــــــــــــــــ		\	14/	الشخص الثاني أكبر	
	فاذا تحتاء	. (22) äauw	المسائل متحانس			
	PA II	7 352		-IIIV	المحدد المحدد المرادة	
½ d	اللروجة	عال معامل		.مس انسر:	في الموضع (x) بنا	
d		SOUND OF	يقل للربع.		يظل ثابت.	
72 th		1111	يقل للنصف.		يزداد للضِعف.	
		~ ^^		160		
<u> </u>	ر بقــوة مماسـية	لــوحين والتــأثي	ع سائل A بـين ال	ى عند وضع	في الشكل المقابر	
$\rightarrow v$	ىند تغييــر الســائل	ة 0.2 <i>m/s</i> , وع	حرك اللوح بسرعا	العلوي يت	N 100 على اللوح	
	وي يتحــرك اللــوح	على اللوح العلـ	مماسية N 50 c	أثير بقوة ا	بسائل آخر $B$ والت $A$	
	ساوي	وجة السائلين ت	بين مُعامليّ لز	بإن النسبة	بسرعة $m/s$ ف	
لوح ساکن			U 01		20	5
0 -			4 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1	(P)	710	
m سائل $z$ سائل $y$ سائل $z$	u doāt à	تىنىڭ ھۆلتەم	المستوقية	وم بارت م ترب	 الشكل يوضح ك	M
		V (	7 - EZ-AD - X / A 11 - A	1.77 \ 3 \	15 0//	
	روب ۷، تي	۰ درونت ۸ − ۰	// SAF 1		متماثلة, إذا علمت	U
				ر الحوص ار	السوائل يتجمّع في	
			السائل س		السائل <i>x</i>	
<del>ـ</del> وض حوض حوض	ו		m السائل	Ш	السائل <i>Z</i>	

	1		/ ///	ی ترویت انسانی	ے, نیزن تبعان	سده اسوه سجِنعا	
ل للنصف.	يڤر	يزداد للضِعف.		يقل للربع.		لا يتغيّر.	
واحد ويُراد تحريكها	سطح سائل و	وضُعِت علی ( $A_1>$	$A_2 > A_3 >$	$A_4$ ) ق المساحة	شبية مختلف	🗐 لديك ألواح خ	(1)
متساوی؟	عمق السائل	ــــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	بوّة المستخدد	عبّر عن ترتيب الق	ح الاختيارات ت	بنفس السرعة, أح	
23		$> F_4 > F_2 > F_3$		,	.,	$F_3 > F_2 > F_4$	
		$F_1 > F_2 > F_3 > F_4$				$F_2 > F_4 > F_3$	
زمن الوصول	المخبار	ع في أربع	ن نفس الارتفا	لة من الصلب مر	كرات متماثا	🗐 أسقطت أربع	W
0.2 s	1/1	من وصول	وتم تسجيل ز	ختلف عن الآخر،	ىنھا سائل م	مخابير في کل ه	
0.3 s	2	مقابل.	في الجدول الـ	حالة فكانت كما	خبار في کل	الكرة إلى قاع الم	
0.6 s	3		Think the same of	لزوجته أعلى؟	ی علی سائل	أيّ المخابير يحتوز	
	1////			المخبار 2		المخبار 1	
1 \$	4	A THE STATE OF THE	The state of the s	المخبار 4		المخبار 3	
. · · · ((()	( Ah			2	11/2//	1 / A	
مستطيل مساحته	ن عليهــا لــوح	عكها $2\ mm$ ينزلـق $2\ m$	ں سائل لـزج سُ	غطاة بطبقة مر	، المصقول م	أرضية من الخشب	M
$N.s/m^2$ ى يســاوي	، لزوجة السائل	فإن مُعامل, فإن مُعامل	بقوة مماسية	عند التأثير عليه	0.75  m/s	بسرعة $0.12\ m^2$	
			7.10	3/19/11			
2	2.8 □	2.4	6014	1.8		1.6	
بة من سائل معامل	، بينهما طية	ق على لوح آخر ساكر	liiul 4.5 <i>N</i> ä	سامه قمة مياد	ະ ເກີຄັກ 225 <i>ດ</i>	$m^2$ azəlwo əal	(19)
00		ك اللوح m/s		1 1 1 2 2			•
0.9		. 0.55	حون سرعت بح	0.75		روبیت ۳۰۰۵ <sub>/۱۱</sub> 0.35	· ·
	1/1/1	44		STATE OF THE STATE	12 11 11		-
- MI 1.7	カリトンクリウムく くしょうし	m/s لينزلق بسرعة				Pf432 \ 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2	C
المماسية المؤثرة	.2, فإن القوة	$1N.s/m^2$ السائل	مُعامل لزوجة	5 فإذا علمت أن	سکها mm	طبقة من سائل سُ	
	BILL	SPELLOUID	ATTIO)	ريبًاا	ك تساوي تق	على لوح البلاستي	
9	N	6 N		4 N		3 N	
، مستویین أفقیین	ة بين لوحين	1.2 <i>kg/m</i> موضوع	) لزوجتها <i>s</i> .	ا 3 <i>cm</i> ومُعامر	لزج سُمكها	طبقة من سائل	D
	. ()	وی تحرك بسرعة <i>s</i> /		V2.1	VI: 11 //	0.0	}
		- 0	167.71	DY W		تساوی	1
0.05 cm	$n^2$	$0.04 cm^{2}$	220	$300 cm^2$		$200 cm^2$	N□
				فان مُواول انور	المرابة سائا		U
		6	П	لئال لتعانين بروب	) خرارت سابی	عند انخفاض درجة	$\square$
		يقل. 				يزداد.	_
ـوع السائل.	ة إلا بمعرفة ن	لا يمكن تحديد الإجابذ				لا يتغير.	
	حته	لهواء الناتجة عن لزو	سب مقاومة ا	والمتوسطة تتنا	غيرة نسيئا أو	في السرعات الص	(TT)

خواص الموائع المتحركة

2.25

